دكتور محمد الهواري كلية الأواب – جامعة مين شمس

منتذى سورالأزبكية

WWW.BOOKS4ALL.NET https://twitter.com/SourAlAzbakya

تفسير الوصايا العشر

فى المخطوطات العربية اليهودية تحقيق وتعليق ودراسة

> التامية ١٤١٤ م - ١٩٩٢ع





WWW.BOOKS4ALL.NET

https://twitter.com/SourAlAzbakya

https://www.facebook.com/books4all.net



دكتور محمدالهوارى كليةالآداب-جامعةعين شمس

تفسير الوصايا العشر

فى المخطوطات العربية اليهودية تحقيق وتعليق ودراسة

> القاهرة ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م

بسم الله الرحمن الرحيم

«وَقَضَى رَبُكَ أَلاَ تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَاناً»

صدق الله العظيم سورة الإسراء: 23

إهسداء

«إلى إبنّى الحبيبين .. خالد ووليد .. جعلكما الله تعالى من الحافظين لوصاياه، المتبعين لما أمر، المبتعدين عما نهى، الملتزمين بآيات القرآن المكريم»

بابا

المعتسويسات

صفحة
الرموز والعلامات والإختصارات ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۳ – ۱ ——————————————————————————————————
الفصلالأول: طبعات في تفسير الوصايا العشر
ط ١ : طبعة ڤيينا سنة ١٨٦٨م، تفسير العشر الكلمات ٤ - ٧
ط ٢ : طبعة ليڤورنو سنة ١٨٧٦م، الوصايا العشر بلسان
عربی
ط ٣ : طبعة ليڤورنو سنة ١٨٧٩م، رسالة الوصايا العشرــــ١٢ – ١٤
ط ٤ : طبعة عُدن سنة ١٨٨٦م، الوصايا العشر بالعربي
وهي تفسير العشر الكلمات
الفصلالثانى: مخطوطات فى تفسير الوصايا (لع <u>شر دى سهو الأزبكي</u> ة) ٣٨
د : تفسير العشر كلمات . 1 861 1 1 (fol. 37 b), Bodl (المشر كلمات . 2861 ما ٢١ – ٢١
هـ : تفسير العشر الكلمات . TA – YY — 289-[HUNT. 402 (Uri 163)], Bodl
و : تفسير العشر وصايا . Opp. ADD, 4to, 166], Bodl.
- بعض المخطوطات الأخرى
الفصل الثالث : تحقيق المخطوطة وس، -MS. 5316 (fols. 94b
. 103 a), JTSL «الوصايا العشر بلسان عربي» ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الغصل الرابع: تحقيق المخطوطة ون» ما MS. 4645, JTSL
«شرح الوصايا العشر» ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الفصل الخامس: ملاحظات ونتائج
المصادر والمراجع
_

الرموز والعلامات والاختصارات

أولاً: المكتبات التي تحتفظ بالمخطوطات الواردة في البحث :-

- BL: British Library, London.
- Bodl: Bodleian Library, Oxford.
- JTSL: The Library of the Jewish Theological Seminary of America, New York.
- Sas. : Sassoon Library, London.

ثانياً: رموز بعض الطبعات التي تضمنت تفسير الوصايا العشر، والتي اقتبسنا منها بعض الفقرات:

ط ۱ = (طبعة ڤينا، سنة ۱۳۸۸م) :

סעדיה גאון, תפסיר אל עשר אל כלמאת, תצביף רבנא סעדיה אל פיומי, מוגהים ומועתקים ללשון עבר וללשון אשכנו מאת משה בנימין זאב אייוענשטעדסער, משטאמפפען (וינה), 1868.

ط ۲ = (طبعة ليڤورنو، سنة ۱۸۷٦م) :

סעדיה גאון, עשרת הדברות בלשון ערבי לרבינו סעדיה באון, ליוורנו, 1876.

ط ٣ = (طبعة ليقورنو، سنة ١٨٧٩م) :

סעדיה גאון, אגרת עשרת הדברות לרבינו סעדיה באוז. ליוודנו. 1879.

ط٤ = (طبعة عدن، سنة ١٨٨٦م) :

ר' אליעזר ברבי אלעזר, עשרת הדברות באל ערכי והיא תפסיר אל עשר אל כלמאת לרבי אליעזר ברבי אלעזר, עדן, 1886.

ثالثاً: رموز المخطوطات الواردة في البحث:

- 2861 MS. Heb. e. 76, (fol. 37 b), Bodl. = 3
- 289 [HUNT. 402 (Uri 163)], Bodl.
- 2494 [Opp. ADD, 4 to, 166], Bodl.

س = س MS. 5316, (fols. 94 b - 103 a), JTSL. = ن

رابعاً: الرموز والعلامات المستخدمة في تحقيق النصوص:

نقطة على شكل دائرة صغيرة، موضوعة فوق حرف لعدم وضوحه في المخطوطة، ولكن من المكن تمييزه بالعن المجردة.

- كلمة غير واردة في أصل المخطوطة، أضافها المحقق لإيضاح المعني.
- () قوسان يحددان عدداً من الكلمات، للإشارة إلى مايقابلها في نص، أو نصوص أخرى.
 - × × جملة غير واردة في هذا الموضع، في حين أنها وردت في مخطوطات أخرى
- [] كلمة أو جزء من كلمة أسقطها المحقق حتى يستقيم السياق، أو لتكرارها فى أصل المخطوطة، أو أن الكاتب أشار إلى إلغائها بوضع علامة عليها.
 - (١) تلحق بكلمة غير واضحة في معناها.

خامساً: إختصارات مساعدة في تحقيق النصوص:

صو: الصواب هو ...

عا : عامية.

عب: بالعبرية.

عر. يهو: بالعربية اليهودية.

ت : المحقق، أى من وضع المحقق أو تعديله.

قا : قارن.

قر : تُقرأ في المخطوطة أو النص الوارد في هذه الطبعة على نحو ...

م : مختصرة.

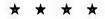
من : انظر المخطوطة، أو، وردت في المخطوطة على نحو ...

نص: وردت فى النص المنشور على نحو (ويُشار بها إلى النص المطبوع دون المخطوط).

سادساً: إختصارات أسماء أسفار العهد القديم في البحث:

خر: الخروج جا: الجامعة لاو: اللاويين أشع: أشعيا تث: التثنية أرمياء

مز: المزامير مراثي أرمياء



عسيد

نُسب إلى سعديا الفيومى^(۱)، على نحو خاطئ، عدد من المؤلفات المتعلقة بتفسيرات العهد القديم، وترجمة أسفاره، منها تفسير وترجمة للأنبياء الصغار، ونشيد الإنشاد والجامعة وغير ذلك من الأعمال^(۷).

وظهر فى فترة متأخرة عدد من الطبعات التى احترت على تفسير الوصايا العشر، بأسلوب شعرى، بالعربية اليهودية، وقد نسب معظم هذه التفسيرات إلى سعديا، رغم الاختلاف الظاهر فيما بينها.

وقد دارت مناقشات عديدة حول صحة نسبة هذه التغسيرات إلى سعديا الغيومى، وتناول مستينشنيدر هذا الموضوع في عدد من أعماله (٣) ، حيث أشار إلى بعض الطبعات، وذكر أرقاما لبعض المخطوطات التي تناولت تغسير الوصايا العشر في هذا الأسلوب الشعرى، كما ناقش ومالتر (٤) الموضوع ذاته، وأضاف – إلى ما أشار إليه وشتينشنيدر » – تغسيرات أخرى وبدت في بعض المخطوطات، وكُتبت في هذا الموضوع وبنفس الأسلوب، ونُسبت أيضا إلى سعديا الفيومي.

Malter (Henry), Saadia Gaon - His Life And Works, Philadelphia, 1921. pp. 25 ff.

⁽²⁾ Ibid, pp. 318, 321-325.

⁽³⁾ See: Steinschneider (Moritz), Catalogus Librorum Hebraeorum in Bibliotheca Bodleiana, II Auctores, Berlin, 1931, col. 2216; Idem, Die Arabische Literatur der Juden, Frankfurt, 1902, p. 285 no.87, p.286 II, no. 88; Idem, An Introduction to the Arabic Literature of the Jews, Art. in JQR. (The Jewish Quarterly Review), vol. 12, 1900, p.484.

⁽⁴⁾ Malter, pp. 406-408.

ونتناول فى هذا البحث - فى الفصلين الثالث والرابع - إثنتين من المخطوطات التى كتبت بالعربية اليهودية فى تفسير الوصايا العشر، ولم يُشرِ إليهما - على حد علمنا - أحد من الباحثين، أولاهما المخطوطة رقم (MS. 5316 (fols. 94 b - 103 a)، التى رمزنا إليها بالحرف وس»، وثانيتهما المخطوطة رقم MS.4645، التى رمزنا إليها بالحرف ون»، وكلتاهما من المخطوطات المحفوظة بمكتبة المعهد اللاهوتي اليهودي بأمريكا - نيويورك(١).

وفى الفصلين الأول والثانى، نقدم تعريفاً ووصفاً لعدد من الطبعات والمخطوطات التى لم يرد ذكر بعضها فى تناول وشتينشنيدر» أو ومالتر»، واقتبسنا منها بعض الفقرات حتى نقف على مدى التشابه أو الاختلاف فيما بينها، ومدى اتفاقها مع كل من المخطوطتين وس» وون» من حيث المحتويات والعناصر والكلمات والهجاء، وترتيب الأفكار، وشواهد العهد القديم المستخدمة فى النص، والاختصار أو التوسيع الذى خضعت لم محتويات كل منها، فضلاً عن اللهجة المحلية التى تظهرها طريقة النطق بالكلمات، والتى نلمسها – إلى حد ما – من خلال الحركات التى استخدمها الكاتب، سواء كانت حركات عبرية أو حروف علة.

والهدف الرئيسى من هذه الدراسة هو الوقوف على حقيقة تأليف سعديا لمثل هذه النصوص التى كُتبت فى موضوع واحد، هو تفسير الوصايا العشر، بلغة واحدة، هى العربية، بطريقة كتابة واحدة، هى العربية اليهودية، إلا أنها فى الوقت ذاته، اختلفت فى عدد من المسائل، أبرزها يكمن فى مضمونها، وفى اللهجة المختلفة التى عملها كل نص.

من ناحية أخرى، نعتقد أن أهمية هذه النصوص تكمن في أنها تسجل لنا عدداً من اللهجات العربية المحلية التي كانت متداولة في زمن كتابتها، ومن ثم، فهي ذات أهمية ما لدارسي اللهجات العربية بصفة خاصة.

لقد كتبت هذه النصوص بالعربية اليهودية، حسب اللهجة المحلية التي تحدث بها

⁽۱) نقوم بنشر هاتين المخطوطتين بترخيص من مكتبة المهد اللاهرتي البهودي بأمريكا - نبويورك، Courtesy of the Library of the Jewish Theological Seminary of America, (ברשרת ספרלת בלת המדרש לרבגלם באמרלקה - גיר לרדף).

اليهود في المناطق العربية التي استوطنوا فيها، وكتبت في قالب شعرى، مسجوع ومقفى، واستخدم مؤلفوها (أو منقحوها) فقرات وتعبيرات من الترجوم والمدراش^(۱)، وألحقت بكتب الصلاة اليهودية، وأعتبرت من الأشعار الدينية، وكان يقرأها اليهود في عيد نزول التوراة، بصفة خاصة (۱)، كما كانوا يقرأونها – في بعض الأماكن – في أول أيام عيد الأسابيم (۱).

⁽¹⁾ Steinschneider, Die Arabische Literatur, p. 285; Idem, An Introduction, p.484.

עיין: בלאו(יהושע), הפיוט לעשרת הדיברות של אלעזר בן אל(י)עזר, המיוחס לרב סעדיה גאון,מאמר בּ "עשרת הדיברות בראי הדורות" ,ערך בן-ציון טבל, ירושלים תשמ"ו (=1985), עמ' 727.

⁽²⁾ סעדיה גאון, אגרת עשרת הדברות לרבינו סעדיה באון,
הנוהגים לאומרה בשבת של מתן תורה אחר מנחה פה צובה
יע"א ומקומות אתדים נוהגים לאומרה גם בחג השבועות,
השתדל להדפיסו שאול דיין, מיד שלמה בילפורטי וחבירו,
ליוורנו,(1879; הנ"ל, אגרת עשרת הדברות לרבינו סעדיה
גאון הנוהגים לאומרה בשבת של מתן תורה אחר מנחה פה
צובה יע"א ומקומות אחרים נוהגים לאומרה גם בחג השבועות
,בדפום הרי"ד פורמקין נ"י, ירושלים, שנת תרס"א לפ"ק
(1901)

⁽³⁾ סעדיה בארן, תפסיר אל עשר אל כלמאת, תצניף רבנא סעדיא אל פירמי, מובהים ומועחקים ללשרן עבר וללשרן אשכנז מאת משה בנימין זאב אייזענשסעדטער, משטאמפפען (וינה), 1868, עמ' אל

الفصل الأول طبعات في تفسير الوصايا العشر ط ١

طبعة ثيينا سنة ١٨٦٨ م وتفسير العشر الكلمات»

נט שיג ואראה ישת (ואינישדיגר שיגור) בינו אינון וואראה האר (ואינישדיגר שיגור) אינון ווואראר אינון אינון ווואראר " תפסיר אל עשר אל כלמאת תצניף רבנא סעדיה אל פיומי "

(تفسير العشر الكلمات تصنيف سيدنا سعديا الفيومي)، وكتب هذا العنوان أيضا باللغتين العبرية والألمانية (۱۱ ويحتوى هذا الكتيب على مقدمة بالعبرية (IX- VIII)، تتبعها مقدمة بالألمانية ((m - 1))، ثم تفسير الوصايا بالعربية اليهودية ((m - 1))، تقابله ترجمة بالألمانية في الجزء السفلى من كل صفحة. وتبلغ مساحة الصفحة (m - 1)، مساحة الصفحة (m - 1)،

واستخدم الكاتب فى النص عدداً من فقرات العهد القديم، أورد الأولى منها فى افتتاحية النص بالعربية اليهودية (أشع ٤٦: ٩)، أما بقية الفقرات فقد أوردها بالعبرية مع شرح مضمونها بالعربية اليهودية، نجدذلك فى الافتتاحية (تث ١: ١١)، وفى نهاية تفسير الوصية الأولى (تث ٦: ٤)، وفى الوصية السابعة (جا٧: ٢٦)، وفى الوصية التاسعة (ح٧٠: ٢٤)، وفى الوصية التاسعة (ح٧٠: ٢٤)،

ومن الملاحظ أن الكاتب لم يذكر نص الوصية، أو جزءاً منها، بالعبرية، في بداية تفسيره لها، على نحو مانجده في طبعات ومخطوطات أخرى.

وتجدر الإشارة إلى أن نص هذه الطبعة يتشابه إلى حد بعيد مع «ط٢» و«ن».

وجدير بالذكر أن «شتينشنيدر» قد أشار إلى هذه الطبعة عندما تناول تفسيرات الوصايا العشرالتي كتبت بأسلوب شعرى، والمنسوبة إلى سعديا جاؤن، وذلك في كتابه عن

⁽١) المرجع السابق، وبالألمانية على النحو التالى :

Eisenstädter (Wilhelm), Saadja's Arabischer Midrasch zu den Zhen Geboten, Wien, 1868.

الأدب العربى عند اليهود (١٠) ، كما أشار «مالتر» إلى هذه الطبعة أيضا ، عندما تناول الأعمال المنسوبة إلى سعديا على نحو خاطئ (٢٠) .

وعلى الرغم أن النص لم يتضمن أية إشارة إلى أن هذا العمل من تأليف سعديا جاؤن – على نحو مانجده في بعض المخطوطات، مثل «ن» – إلا أن «ايزنشتبدر» نسبه إلى سعديا. وقد تناول في مقدمتيه العبرية والألمانية (وكل منهما يختلف عن الأخرى) مكانة سعديا جاؤن وشهرته الواسعة بين يهود مصر والشرق كله من الغرات حتى أقصى بلاد المغرب، وأشار إلى تمكنه من اللغتين العبرية والعربية، وقال أنه كان عالما من علماء التعلود، وعدد أعماله العظيمة التي قدمها لبني إسرائيل، وأشار إلى حربه ضد القرائين الذين أنكروا التوراة الشغوية والتلمود، وذكر بعض إنتاجاته في التأليف والترجمة، فقال أنه ترجم كل أسفار العهد القديم إلى العربية، وكتب تفسيرات وشروحا على التلمود، وألف «كتاب الأمانات والإعتقادات» في إطار حربه ضد الأبيقوريين الملحدين الكافرين، ووضع كتاباً للصلوات والأشعار الدينية (بيوطيم) يقرأها يهود المشرق في صلواتهم (٣). وقد كتب سعديا الفيومي – حسب ايزنشتيدر – تفسير الوصايا العشر باللغة العربية، وايزنشتيدر» إلى ضياع معظم كتابات سعديا، وأرجع سبب بقاء نص تفسير الوصايا والعشر الدي المهود في العشر الذي قام بنشره، إلى وجوده ضمن كتب الصلوات التي استخدمها معظم اليهود في الشرق، فكانوا يقرأونه في اليوم الأول من عيد الأسابيع بعد قراءة التوراة (١٤).

وجدير بالذكر أننا لانعرف المكان الذي توجد فيه الآن مخطوطة هذا النص، ولكن «ايزنشتيدر» يشير إلى أنه قد حصل عليها من أحد علماء اليهود البارزين في ڤينا، هو «أهارون يلنيك» ١٨٣٤ - ٣٧٣٠ د (١٨٩٠ – ١٨٩٣) (٥).

⁽¹⁾ Steinschneider, Die Arabische Literatur, p.285.

⁽²⁾ Malter, p.406.

[.] VIII 'סעדיה גארן, תפסיר...,עמ' (3)

[.] TX 'py , pw (4)

ونقدم فيما يلى بعض الفقرات الواردة في هذه الطبعة :-

۱- وفاتحة: هذه (۱۱) الكلمات حين خرجت (۲۱) من بين يدى رب العالمين، بصوت متقرقع، بزلزلة ورعاد مسترقع، ونار ولهيب محترقة، وغمام وبرق منطلقة، الملائكة تحيرت، والسموات ارتعدت، والأرض ارتعشت، والجبال (۲۱) انتقلت. وأمواه البحر انقبضت، والأنهار انخرقت، والشمس والقمر والكواكب وقفت، والقصور انهدمت، والوحوش والبهائم انبهتت. يشقون سبعة سموات منطبقة بصوت حنين من المقدرة»

٢- «أول ابتداء كلامنا، وفتح فمنا، ونطق لساننا، الواجب علينا، أن نسبح وفجد لربنا، الذي خلق الدنيا، وقال لها كن فكانت، وبأمره استوت تكونت، وقال للشئ كن فكان، كما قال على يد النبى أشعبا عليه السلام «أنا الأول، وأنا الآخر وليس إله سواى» (1)، ونورى في السموات ساكن، وقرتى تحت الماء، وفوق الماء. أنا الله الذى اخترت بني إسرائيل من كل أمم، وسميتهم أوليائي، وحملتهم شبيهان على أجنحة النسور وقربتهم إلى طور سيناء، وعطيتهم الشرائع وفضلتهم على الأمم...»
 ٣- «... الكلمة الأولى كانت تجئ من عند رب العالمين.، بالحق اليقين، واللفظ التقين،

والصوت الحسين، والكلام المبين، بشرائع وعهود وعين، ثابت للبنين ولبنى البنين. وفى أعلا السموات تجول ومن جانب الطور، من عند الحنين الغفور، وتحريف قلم النور، فى لوح محفور، بكلام ان منبدع، وصوت ان لا يتمنع، وقول ان مرتفع برعد وسقيع، والمطر والوقيع والكلام الرفيع، وهى تخوف وتقول»

٦- «... انا الله العالى المنير، لاشبيه لنورى ولا آخر نظيرى. لى يشكل الافتخار والتهليل، كما قال فى كتاب التنزيل שְּׁמֵע יִשְּׂדֵאֵל יְהֹנֶה אֱלֹהֵינּגּ יְהֹנֶה אֶלְהִינּגּ יְהֹנֶה אֶלְהִינּגּ יְהֹנֶה אֶלְהִינּגוּ יְהֹנָה אֶלְהִינּגוּ יְנִיוֹ וلله יְהַנָּה אֶלְהִינּ (۵) وشرح ذلك، اسمع يا إسرائيل، لا إله إلا إلهنا ربنا، الله الوحيد وحده لاشريك له سبحانه».

۱۱ - «... الكلمة الرابعة كانت تجئ بالرسم المرسوم (۲۱) وفي أعلا السموات تجول، وهي تخوف وتقول، يابني (۲) إسرائيل اذكروا يوم السبت وقدسوه. ستة أيام تخدم وتصنع

⁽١) نص: ٣٦ ١٣ (هؤلاء). (٢) قر: والأجبال.

⁽٤) عر. يهو. - أشع ٤٦ - ٩. (٥) عب. تث ٦ : ٤. وردت دون حركات.

⁽٢) قر : بارسم المرسم. (٧) قر : يايتو.

جميع صنائعك، وفي اليوم السابع سبت. عطلة لله هو ربك، لا تصنع فيه شيئا من الصنائع أنت وابنك وابنتك وعبدك وأمتك، وبهيمتك وغريبك الذي في محلك لعلهم يجدون راحة مثلك، لأن في ستة أيام خلق الله السموات والارض والبحر ١٧- وجميع // مافيه، واستراح في اليوم السابع وفيه استرى على عرشه، لذلك بارك الله يوم السبت وقدسه. يابني إسرائيل احتفظوا بالسبت واكرموه، بروه، جللوه، هيبوه، وقروه، زينوه، حبوه، ظهروه، كللوه، لبسوه، ملكوه، نصروه، سيدوه، عزوه، فضلوه، صدقوه، قدسوه...»

٢٨ «... الكلمة العاشرة كانت تجئ بالرسم المرسوم وفي أعلا السموات تجول وهي الإسمال الكلمة العاشرة كانت تجئ بالرسم المرسوم وفي أعلا السموات تجول وهت ٢٩ تخوف وتقول. يابني (١١) إسرائيل. // لاتشته منزل صاحبك ولاتتمنى زوجته وعبده وأمته وثوره وحماره وجميع ماله. فإياكم الرغبة وزولوا عن الشهوة. واجنبوا عن الفتنة هي فاتحة كل بلوة».

٣٠ ... لذلك لاتشتهوا شيئاً ليس لكم ولامايكون عند أصحابكم، لأن ربكم القادر على كل شئ عطاك. ويعطيك إذا كنت بنيتك، خالصا لربك وصافيا لخالقك. تنال الخير طول الأبد. كما قال الفسوق (آية). لكى يكون لك خير تُطيل الأيام».

٣١- «أنسأل الله! أن يلهمنا لمخافته وطاعته، ونبقى بها باقين حسان ونتعلم طاعته، ونتعلم شرائعه. وأن يبنى لنا مقدسه فى أيامنا، وأن يجمع شملنا وتبديدنا، وأن ينظر منا بعين رحمته ولايخيبنا من مانترجى منه آمين. يارب العالمينا».

⁽۱) قر : يابئو.

44

طبعة ليثورنو سنة ١٨٧٦م «الوصايا العشر بلسان عربي»

فى سنة ١٨٧٦م، ظهر كُتيب صغير، عنى بنشره الحاخام إسرائيل قوشطا، وطبعه فى ليڤورنو بايطاليا، بعنوان "وשדת הדבדרת בלשרך פדבי" (الوصايا العشر بلسان عربى)، ويحتوى على تفسير الوصايا العشر بأسلوب شعرى، وفقا للطريقة التى يتبعها يهود تونس والجزائر ووهران (١). عدد أوراق الكتيب، سبع عشرة ورقة (= ٣٤ صفحة)، وتبلغ مساحة الصفحة ٨ره ١ سم طولاً × ٧ ر٩ سم عرضاً.

ويُنسب تأليف هذا الكتيب إلى سعديا جاؤن (١ أ)، وهو يبدأ بافتتاحية بالعبرية، كُتبت حسب الطريقة المتبعة في تونس (١ أ - ١ ب)، يليها إفتتاحية أخرى، كتبت بالعبرية، حسب طريقة الجزائر ووهران (١ ب - ٢ أ). وبدأ تفسير الوصايا العشر بالعربية اليهودية، في منتصف الصفحة ٢ أ، وانتهى في الصفحة ٢ أ. وتجدر الإشارة إلى أن الكاتب حرص على تشكيل النص كله بالحركات العبرية، مما يساعد على معرفة اللهجة التى كتب بها بعض كلماته.

وتجدر الإشارة إلى أن وشتينشنيدر» قد ذكر هذه الطبعة في مؤلفه عن الأدب العربي عند اليهود^(۲).

وجدير بالملاحظة أن الكاتب قد استخدم نفس فقرات العهد القديم التى وردت فى ط١، وفى نفس المواضع التى وردت فيها جميع الفقرات، وأورد الفقرات بالعبرية، عدا فقرة أشع ٤٦ : ٩ التى وردت بالعربية اليهودية، كما هو الحال فى ط ١. ومن ناحية أخرى، لم يذكر الكاتب نص الوصية بالعبرية، فى بداية تفسيره لها.

פַנְדְּמוֹנְא יִּם هَذَه الطَّبِعة إلى حد بعيد مع ط ١، ن؛ ونرجح أن كاتب هذه الطبعة كان (١) סעדיה בארן, עשרת הדברות בלשון ערבי לרבינו סעדיה באון כמנהב קהל קדוש, תרנים ארג'יל ההההראן, מיד החכם כמה"ר ישראל קרשטא וחברו, ליוורנו, 1876.

⁽²⁾ Steinschneider, Die Arabische Literatur, p. 285 no.87.

مُطُلِعاً على نصى «ط ١» و«ن» أو على أحدهما، ويؤكد ذلك ما أورده من كلمات موجودة في مواضع متفرقة في «ط١» و«ن» ووضع كلاً منها في الموضع المقابل في ط ٢، جنبا إلى جنب مع كلمة مرادفة، ووضع إحدى الكلمتين المترادفتين بين قوسين(١).

ونقدم فيما يلى بعض فقرات من هذه الطبعة :-

الأوراد و الكلمات. حين خرجوا من بين يدين رب العالمين بصوت متقرقع. بزنزلة ورعد مشترقع ونار ولهيب محترقا. وغمام وبرق منطلقا. الملائكة إتحيرت. والسموات (۱) ارتعدت. والأرض ارتعشت. والأجبال انتقلت. وأمواج البحار انقبضت. والأنهار انخرقت. والشمس (۱) والقمر والكواكب وقفت، والقصور انهدمت، والوحوش والبهائم انبهتت: يشقون سبع سموات منطبقة. بصوت حنين من القدرة. مقسوم على سبعين لسانا. كأنه خاطر على جنة النعيم. مُجلب كل ريحا بسبط بيا. مثل المسك والعنبر والكافور // وعود الطيب ودليلا. معطرا طهيرا. وفي الهواء طلعا منهرا:

بسمع الكلام من القدرة. يُعرف توحيدك كما هو مكتوب في توراة الصحيحة الطاهرة :

أول ابتداء كلامنا، وفتح أفوامنا. ونطق لساننا. الواجب علينا أن نسبح وفجد لربنا. الذى خلق الدنيا. وقال لها كن فكانت. وبأمره السموات اتكونت. وقال للاشئ كن فكان. كما قال على يد النبى أشعيا عليه السلام. أنا الأول وأنا الآخر وليس إله سواى (٣). والنور في السموات ساكن. واقواتي تحت الماء وفوق الماء، أنا الله الذى اخترت بنو إسرائيل من كل أمة. وسميتهم أولياء. واحملتهم شبيها (٤) على أجنحة النسور واقربتهم إلى طور سيناء. وعطيتهم الشرائع. وأفضلتهم على الأمم. لذلك الواجب علينا. أن غجد ونشكر لربنا. الذي من أرض مصر خرجنا. ومن بيت العبودية أفدانا. وفي وسط البحر غرق أعدانا. وإلى طور سينا، قربنا. والمن

٣أ- والسلوان أطعمنا. ومن// جميع الأمم اصطفانا. وبالتوراة وبالشرائع فضلنا:
 الله هو إله آبائنا. إن يزيد علينا كمثلنا ألف مرة. ويبارك فينا. بما وعدنا بقوله:
 الرب إله آبائكم يزيد عليكم مثلكم ألف مرة، ويبارككم كما كلمكم»(٥).

⁽١) انظر الفصل الخامس، ص ١٥٧ – ١٥٨.

⁽٢) أهمل اللام الشمسية في كتابته (في مثل بيهوي). (٢) عر. يهر. - أشع ٤٦ : ٩.

⁽٤) نص :מֶף בְּתַּך . أضاف حرف النون إلى نهاية بعض الأسماء للتنوين. (٥) عب. - تث ١ : ١١.

الكلمة الأولى كانت تجيئ من عند رب العالمين. بالحق والبقين واللفظ (١) التقين. والصوت الحسين. ثابت للآباء وللبنين ولبني البنين. وفي أعلا السموات تجول. ومن جانب الطور من عند الحنين الغفور. واتحريف كلام النور. في لوح محفور. بكلام منبدع. والصوت لايمتنع. والقول لامرتفع. برعد وسقيع. والمطر الوقيع. والكلام الرفيع، وهي تحوف وتقود، يابنو(٢) إسرائيل. أنا الله ربكم الذي خرَّجتكم من أرض^(٣) مصر من بيت العبودية. أنا الله. الذي خلقت البحر وحمد. وغرقت فرعون ٣- وأهله حتى خمد. أنا الله الواحد الأحد. الذي // مايشيهني أحد: أنا الله الفرد الغريد. كونت السموات وأنا وحيد. بنورى وعقلى الرشيد. بلا أوزير(٤) وبلا مُعين وبلا مُعيد. أنا الآخر. أنا ملك الملوك وألا(٥) لى عنيد. أنا أحيى وأنا أبيد...». ٦ب- ٧... الكلمة الرابعة كانت تجرى برسم ان مرسوم، وفي أعلا السمورت تجول. وهي تحوف وتقول. يابنو(١٦) إسرائيل، اذكروا يوم السبت وأقدشوه ست أيام تخدم ٧ أ- وتصنع جميع صنائعك. وفي اليوم السابع // سبت عطلة لله هو ربك. لاتصنع في (٢) شئ من جميع صنائعك. أنت وابنك وبنتك. وعبدك. وأمتك وبهيمتك. وغريبك الذي في محلك. أن يكون (لعلهم)(٨) يوجدون راحة مثلك. لأن في ست أيام خلق الله السموات والأرض. والبحار وجميع مافيها. وراحة في اليوم السابع عطلة لله ربك. وفيه استوى على عرشه. لذلك بارك الله يوم السبت وقدسه. يابنر (٦) إسرائيل استحفظوا بالسبت وكرموه. بروه. جللوه. دللوه. هيبوه. وقروه زينوه. حبوه طهروه. كللوه لبسوه. ملكوه نصروه. سيدوه. عزوه. فضلوه صدقوه. قدسوه رطبوه شنعوه ثبتوه»

١٥ أ- «الكلمة العشرة كانت تجئ برسم ان مرسوم، وفي أعلا السموات تجول. وهي تحوف وتقول يابنو (٩٠) إسرائيل. لاتشتهي منزل صاحبك. ولا تتمني زوجته. وعبده

⁽١) نص: ٩٨ ١٩ ج ٢٠ . (١) صو: يابني.

⁽٣) نص : پېېې . (٤) نجدها ني نصوص أخرى : وأزير، أو ووزير،.

 ⁽٥) صو : ولا. (٦) صو : يابني. (٧) صو : قيه.

 ⁽٨) كثيراً ما أتى الكاتب بكلمة، ووضع مرادفاً لها بين قوسين. وتجدر الإشارة إلى أن إحدى هاتين الكلمتين، نجدها في نصوص أخرى لمؤلفين آخرين، خاصة في ن، ط ١. - انظر الفصل الخامس، ص١٥٧ - ١٥٨.

وأمته. وثوره وحماره. ولاجميع ماله. فإياكم الرغبة. وزولوا عن الشهوات. واجنبوا عن الفتنات. لأن الفتنات والشهوات الرديئة. هم مفتاح كل بليّة. ومن افتتن بشئ ليس له. ماهو بصير إلا أعمى. ولايبارى^(۱) مايفعل. المر عنده حلو والحلو مر. البحار عنده يابس واليابس بحار. العوج عنده صواب (مستقيم)^(۲) والصواب (مستقيم)^(۲)

الم به الماركة الم

⁽١) صو: ولايدرى. (٢) من الكلمات التي وضعها الكاتب، جنبا إلى جنب، مع مرادفها.

⁽٣) نص: ﴿ ٣٣٠ إِنهُ وَ مَنْ إِنَّ التنوين في نهاية الكلمة بالكسر، وهي من الحالات الكثيرة التي أتى يها الكاتب مخالفا لقواعد اللغة العربية، وتركناها في النص دون تصويب.

⁽٤) تنال. (٥) عب. - تث ٢٢ : ٧. (٦) التي.

⁽٧) أن يعيد علينا. (٨) هذه.

⁽٩) عامية، لهجة شمال أفريقيا (الجزائر)، تعنى : حتى، لكى، من أجل.

4 4

طبعة ليثورنو سنة ١٨٧٩م ورسالة الوصايا العشي

طبع في ليقررنو بايطالبا سنة ١٨٧٩م، كتيب صغير يحتوي على ثمان ورقات (= ١٦ صفحة)، بمقاس ٨ر٥ اسم طولاً × ٥ر٠ اسم عرضاً، وعنوانه " אברת עשדת הדבורות לרבינו סעדיה בארך " (رسالة الوصايا العشر لسيدنا سعديا جاؤن)(۱)، يتضمن تفسيراً للوصايا العشر بالعربية اليهودية، وينسب إلى سعديا جاؤن. ويتضح من صفحة الفلاف، أن اليهود في حلب (צרבה) اعتادوا قراء هذا النص في سبت نزول التوراة، بعد صلاة منتصف النهار، وفي أماكن أخرى، كانوا يقرأونه أيضا في عيد الأسابيع. وقد عُنى بطبع هذا النص، شاؤل ديًان، بواسطة شلومو بلفورطي.

ومن الملاحظ أن الكاتب قد أورد فقرتين فقط من فقرات العهد القديم، في النص كله، وكلاهما من غير الفقرات الواردة في ط ١، ط ٢. ففي إفتتاحية النص، وقبل بداية تفسير الوصية الأولى، أورد الفقرة أشع ٤٠ : ١٠ (عب)، وفي نهاية النص، أورد الفقرة مز ١٠٠ : ٣٠٠ (عب).

من ناحية أخرى، حرص الكاتب على كتابة جزء من نص الوصية بالعبرية، عند بدء تفسيره لكل وصية.

ونلاحظ أن هذه الطبعة تتشابه إلى حد ما مع المخطوطة وس»، وتكاد تتطابق مع طبعة القدس سنة ١٩٠١م(٢)، لدرجة تدعونا إلى الظن أنهما طبعتان لمخطوطة واحدة، إذا ما تجاوزنا عن بعض الكلمات المعدودة المختلفة فيهما.

ونقدم فيما يلى بعض فقرات من هذه الطبعة :

(r) والوصايا العشر (r)

⁽۱) טעדיה בארן, אברת עשרת הדברות, ליוורנו, 1879.

⁽ז) סעדיה בארן, אגרת..., ידרשלים, 1901.

⁽٣) عب.

إبتداء كلامنا. ومنتاح افوامنا. يجب علينا شكر إلهنا. الذى من جميع الشعوب استخارنا. ومن مصر أفدانا. وفي بحر القلزم غرق أعداءنا. وقرينا إلى جبل الطور. وسمعنا كلامه المشهور. وخصنًا بالتوراة وبالتفضيل. وقال أنا الله إله إسرائيل. وأنعم علينا بالإيمان. من نوائب الدهر والزمان. كما أوعد في كتاب التنزيل. وقال في طريق التمثيل: فإن الجبال تزول والأكام تتزعزع أما إحساني فلا بزول عنك وعهد سلامي لا يتزعزع، قال راحمك الرب(١). شرح الفسوق أن الجبال تزول. وعهد سلامي لم تحول. وفضلي من عندك لم يزول. قال راحمك الله:

كلمة الأولانية: أنا الرب إلهك(٢). يابنى إسرائيل أنا الله ربك الذى أخرجتك من ٢ ب- مصر. من بيت العبودية. وكانت // الكلمة تخرج من عند رب العالمين. بالمدو والبمين. الآباء مع البنين. في حين ظهر نور الرب واتجلى كلامه، وظهر أوقاره على جبل سيناء...».

٥ أ- «.... كلمة الرابعة: اذكر يوم السبت لتقدسه (٣). يابنى إسرائيل شرفوا يوم السبت فى جمعيكن ست أيام اصنعوا صنعتكم. ويوم السابع عطلة لله ربكم. اعطلوا من جميع أشغالكم أنتو (١) وأولادكم ونسوانكم (١) وعبيدكم وأجواركم. وثوركم وحميركم. لأجل تستريحوا فى أبدانكم. لأنى فى ست أيام خلقت الدنيا ومافيها. والسموات وحواشيها. والأرض ومواشيها. والأبحور (١) ومافيها. وأرحتها ٥ب- بالركون. وأمرتها // بالسكون. لذلك عظمت يوم السبت وقدسته وشرفته وبركته. وسميته يوم الدلال. يوم تسبيح وجلال. يوم عبادة وديانة. يوم درس وأمانة. يوم نعمة وبركة. يوم عطلة من جميع حركة».

٨ أ. «... كلمة العاشرة: لاتشته (٥) يابنى إسرائيل لاتتمنى بيت رفيقك. ولا إمرأة رفيقك. ولا تشتهى للميع أمواله،. وعبيده وأجواره. وثوره وحماره. وجميع مافى داره. وإياك من الحسد. لأنه يهد الأجساد (٦). ويورث الأمراض والنكاد. ويبعد

⁽۱) عب. - أشع ۵٤ : ۱۰. (۲) عب. - خر ۲۰ : ۲؛ تث ٥ : ۲.

⁽٣) عب. - خر ۲۰ : ۸؛ قارن تث ٥ : ۱۲. (٤) عا.

⁽٥) عب. - خ ۲۰: ۱۷؛ تث ٥: ۲۱.

⁽٦) قا : الأسجار، في طبعة القدس ١٩٠١، ص ٦.

الوالد عن الولد. ويجى اللعنة من كل أحد. لأن أنا الرازق للعباد. المال والأولاد. أنا الكريم الجواد. والمال أنا خلقته وللعباد أرزقته. ومن الضعيف أحرمته. وإليك عوزته. أنا واحد جبار. مدبر الليل مع النهار. جاعل الأنوار. الكواكب والأدرار. عالم في الأسرار. فاكك الأسحار. وراسخ الأقطار. ومجرى ماء الأنهار. عالم في مب ب مثاقيل الأحجار. أنا الرب الستار. كافي خلاتقي أخبار وزجار. وأنا // مجابر الأخطار. كفي يديكم. واعرفوا من يراكم. لأني رب النيات. عالم في الخفايات فاحص القلوب والخلايات. وإلى تسير جميع الأمور. لأني رحوم وحنون وغفور. والله هو المحمود والمشكور. كما قال الفسوق: أحمد الرب جداً بفمي، وفي وسط كثيرين أسبّحة (١).

«تم وكمُل بحمد الله خالق العالم»(٢).

(۱) عب. - مز ۱۰۹ : ۳۰

^{. (}בַּנִם רָנִשְּׁלֵם), ש"ל (בַשְּׁבַת לָאֵל), ב"ע (בּנוֹרָא עוֹלָם). ת"ר (בּתַּם רְנִשְׁלַם).

طبعة عدن سنة ۱۸۸۹ م والوصايا العشر بالعربي» ووهي تفسير العشر الكلمات»

طبع كتيب في عدن سنة ١٨٨٦م، يحتوى على أربع عشرة ورقة (= ٢٨ صفحة)، ومقاسات الصفحة فيه ١٦ سم طولاً $× <math>\pi$ ر ، ١ سم عرضا، وعنوانه "עשדת הדבודת באל ערבי רהיא תפסיר אלעשר אל כלמאת " (الوصايا العشر بالعربي، وهي تفسير العشر الكلمات). وقد كُتب النص بالعربية اليهودية، ونُسب تأليفه إلى رابي اليعازُر بن رابي العازُر، وفقا لما ورد في صفحة الغلاف(١١)، وفي بداية الإفتتاحية (٢أ). ويقم النص في تسم ورقات (٢ – ١٠).

وقد أورد الكاتب في هذا النص، صيغة كل وصية، أو جزءاً منها، بالعبرية في بداية تفسيره لها. كما وردت فقرات من العهد القديم في مواضع مختلفة من النص، ففي الإنتتاحية، نجد فقرة تث ١ : ١١ (عب)، التي وردت أيضا في ن، ط ١، ط ٢. وفي تفسيره للوصية السابعة وردت فقرة جا ٧ : ٢٦ (عب) كاملة، وهي التي ورد جزء منها فقط في ن (١١ أ : ٢٧). وفي تفسير الوصية التاسعة وردت فقرة أشع ٥ : ٢٠ (عر. يهو)، تبعتها الفقرة خر ٢٧ : ٧٧. وفي تفسير الوصية العاشرة، وردت فقرة تث ٣٠ : يهو)، تبعتها الفقرة من التلمود (ב٣٥ هـ ١٣)، ثم تبعتها فقرة أشع ٣٠ : ١٠ (أشع ٥١ : ١٠).

⁽²⁾ See : Malter, p. 406; 329 'בלאו, בלאו,

وذلك من حيث تماثل بعض الكلمات، وأسلوب كتابة النص في إطار الشعر الديني، ووضعه في كتب الصلوات، إلا أنه كان في الغالب جزء أمن كتب الصلوات التي كان يقرأها يهود اليمن على وجه الخصوص (١٠). ويوجد عدد من المخطوطات التي نسبت إلى رابي العازر (اليعازر)، سنشير إلى بعضها في هذه الدراسة (٢٠).

ونقدم فيما يلى فقرات من نص ط ٤ المنسوب إلى رابي اليعازر :

آ - «بسم الرحمن نؤدى هذا العمل ونوفق» (٣). نبتدى بتفسير العشر الكلمات لرابى اليعازر بن رابى العازر (٤) طيب الله ذكراه (٥) بعون الله تعالى تبارك هو وتبارك اسمه. فتحنا أفوانا وابتداء كلامنا. الواجب إلينا هذا الشكر لإلهنا. الذى من جميع الأمم إختارنا. ومن أرض مصر أخرجنا. ومن بيت العبودية أفدانا. وفى بحر القُلزم غَرَق أعدا منا. ويوم السبت أوهب لنا. وإلى طور سيناء قربنا. والتوراة والشرائع ورثنا. وفى ست مائة وثلاث عشر فريضا فضلنا. وعلى يد موسى نبينا وعدنا. وقال لنا أنا الله إله أباثكم. أن أزيد فيكم مشلكم ألف مرة وأبارك فيكم كما وعدتكم. كما مكتوب فى التوراة «الرب إله آبائكم يزيد عليكم مثلكم ألف مرة ويبارككم كما كلمكم» (٢). فلتكن هذه إرادة الله. ولنقل آمين (٣).

العشر الكلمات كانت تخرج من رب العالمين بالحق اليقين واللفظ التقين والصوت الحسين. بكلام لإله معين. بالحق والدين ورسم (٢) حسين. وشرع وعهد وعين. ثابت ٢٠- للعالمين. لازم للبنين ولابن البنين. // وهي منتهى للدهر والسنين. وهي تشق سبع سموات طابقة. إلى أقصى (٨) الدنيا. السموات خضعت. والأرض خشعت.

⁽¹⁾ See: Sassoon (David Solomon), OHEL DAWID , Descriptive Catalogue of the Hebrew and Samaritan Manuscripts in the Sassoon Library, London, vol. I, Oxfrod, London, 1932, p. 327 (no. 371), p. 328 (no. 265); MS. 3110, fols. 190b - 197 a (JTSL).

⁽۲) انظر ص ۳۵ – ۳۱، ۳۸. (۳) عب.

⁽נ) רבי אליעזר ברבי אלעזר.

⁽۵) عب. م. ۲۳ و ه. ۱۱: ۱۱. عب.

⁽٧) نص: ٥٦٥٥٥٦ (للتنوين بالكسر، استخدم الباء والنون في نهاية الكلمة).

⁽٨) נש: אילא אקצאתכם (= إلى أقصاتكم).

والجبال نقرت والأودية فاضت. والبحور هربت. واللسان حرت. والأمم خرّت. أيضا التوراة نزلت وقبلت بنى يعقوب سارت وقالوا نسمع ونطيع ونقبل بما فيها سريع. ونقبل ونحفظ التوراة والزبور. ضاجت ما في القبور وامتلأت الدنيا سرور واستراحت الصدور. وجميع الوحوش والطيور. وكانت الكلمة تخرج وتدور إلى عند رب الغفور. وظهر قلم النور. في اللوح المسطور. من زمرجد منشور. كلام رفيع وفعل بديع. بالرعد السقيع وبالمطر الوقيع. وهي في السماء تجول. وكلام ثابت لايحول ولايزول. وشرع لازم ونقول مقبول:

الكلمة الأولى

قال الله تبارك وتعالى فى كتابه المنزل. وأنا الرب إلهك الذى أخرجك من أرض مصر من بيت العبودية و (١). تفسير ذلك يابنى إسرائيل، أنا الله ربكم إله واحد. أسست الأرض. وأنا فريد. وكونت السماء بحكمتى وتدبيرى الرشيد. لامعين لى آ – ولا // سعيد. أنا الله الأول الحى المجيد. وأنا الآخر وجميع خلاتقى لى عبيد. أنا أحيى وأنا أميت. أنا أنزع وأنا أزيد. أنا أبيد وأنا أعيد. أنا أفقر وأنا أفيد. أنا أنبت الزرع من التراب (٢) حب حصير. أنا أخرج الماء من الحجر الشديد. أنا أكسف الشمس (٣) فتصير ظلام بتسويد. وأنا أرفع الذليل من التراب وأجعله أكسف الشمس (٣) فتصير ظلام بتسويد. وأنا أرفع الذليل من التراب وأجعله سعيد. أنا متكفل بجميع الرزق العبيد. وكل يوم على رزق جديد....».

٥ أـ «... الكلمة الرابعة. قال الله تبارك وتعالى فى كتابه المنزل. "اذكر يوم السبت لتقدسه" (1). تفسير ذلك يابنى إسرائيل. احفظوا السبت واكرموها. وجللوها وعظموها. وعلى سائر الأيام فضلوها. ووقروها ورفعوها. ورتبوها وزينوها. وطيبوها وقدسوها. يابنى إسرائيل يا أصفائى اذكروا فضائل خلائقى وحسن تصويرى وارجو مغوثتى وانفقوا من نعمتى. فأنتم أمتى وأنتم صفوتى. واعلموا أنى خلقت الدهور والأعوام. والشهور والأيام. وخلقت سبعة أيام وفضلت يوم

⁽۱) عب. - خر ۲۰ : ۲؛ تث ۵ : ۲.

⁽٢) نص: אחראב (= التراب). لاحظ إسقاط اللام الشمسية من كتابته.

⁽٣) نص: אלשמס (= الشمس). قارن بما ورد في الملحوظة السابقة.

⁽٤) عب. - خر ۲۰ : ۸. قارن تث ه : ۱۲.

السابع. وخلقت سبع درارى وفضلت الشمس لأنها سابعة. وخلقت سبع سموات وفضلت السابع لسكن وقارى».

٩ ب- «... الكلمة العاشرة. قال الله تبارك وتعالى في كتابه المنزل. «لا تشته»(١). تفسير ذلك يابني إسرائيل. لاتتمنى بيت صاحبك، ولا زوجته. وعبده وأمته وثوره وحماره وجميع ماله. لأنك عربان خرجت من بطن أمك، وعربان ترجع إلى القبر. لانضة ولاذهب ولاكسب ولا غنى ينفعك. فكيف تتمنى أشياء ماتحملها معك إلى القبر...»

١٠ أ. «.... ومن علم ولده التوراة يأتيه الغرج ويُضعَف له الرزق ويستحق الثواب في
 دار الدنيا ودار الآخرة. ويطول عمره في الدنيا. كقول الكتاب «لأنه هو حياتك
 والذي يُطيل أيامك (٢).

١٠ ب- «... قت الكلمات العشر بعون الله تعالى جعلنا الله وإياك من الحافظين لها، العالمين بما أمرت، المنتهين عما نهيت، وعظمنا وإياك من الزلزل والخطر، وقهر برحمته الخطر الردئ، وبلغنا وإياك المحظور وكفانا وإياك المحمول في دائم جميعه برحمته فهو أرحم الراحمين تقدست من مايقولون الظالمين. وحسبي الله الواحد ونعم الوكيل، به نستعين «مبارك هو ومبارك اسمه» (٣).

⁽۱) عب. - خر ۲۰: ۱۷؛ تث ۵: ۲۱.

⁽۲) عب. - تث ۳۰ : ۲۰.

⁽٣) عب.

الفصلالثاني مخطوطات في تفسير الوصايا العشر

3

رتفسير العشر كلمات) 2861 - MS. Heb. e. 76 (fol. 37 b), Bodl.

النص الذى نقدمه فى بداية هذا الفصل، رمزنا إليه بالحرف ودي، وعنوانه "חפס " אל עשד כל מאח" (تفسير العشر كلمات)، وهو من بين مخطوطات الجنيزا التى تحتفظ بها مكتبة بودليان بأكسفورد، تحت الرمز (MS. Heb. e. 76 (fol. 37 b)، والوارد فى كتالوج نيوباور - كولى (١) تحت رقم 2861/12 . وقد حصلت عليه مكتبة بودليان بالشراء عن طريق القس سايس Rev. Prof. Sayce سنة ١٨٩٦م.

ويقع النص فى صفحة واحدة (8 ب)، تبلغ مساحتها 8 سم طولاً 8 سم عرضاً، وهو مكتوب بخط يدوى يعرف بالسريانى (Syriac Robbanic Character). ومن الواضع أنه بداية مؤلف بالعربية اليهودية يتناول تفسير الوصايا العشر، بأسلوب شعرى، وينسب إلى رابى العازر بن رابى العازر (8 ب).

وفيما يلى، نقدم النص الوارد في صفحة هذه المخطوطة :-

⁽¹⁾ Neubauer (Adolf) and Cowley (Arthur E.), Catalogue of the Hebrew Manuscripts in the Bodleian Library, vol. 2, Oxford, 1906, col.347.

בשל השל שור ברשה שברונלבובה:

2861 - MS. Heb. e. 76 (fol. 37 b), Bodl.

(٢) عب.

 ⁽۱) مند: ה אלעזר בר אלעזר ورود نی نصط ا أنه רבי אליעזר ברבי
 אלעזר ونی المخطوطة (JTSL) MS. 3110 (رود أنه רבי אלעזר ברבי
 אליעזר قارن طريقة كتابة الاسم.

⁽۳) مخ: ۱۹۳۸ (ابتدی = ابتداء)، عا.

⁽٤) ط ٤ : فتحنا. ن، و، د : فتح.

۳۷ ب

[.] منا تفسير العشر -4 كلمات -4 العلماء يعرف ٤- لــعــض ٥- راب العازر بن راب العازر(١١) طيب الله ذكراه(٢): ٦- إبتداء (٣) كـلامـنا وفـتـــح (٤) أفوانا (٥) ٧- البواجب عبليينا الدعياء والبشكر قُدَّام ٨- إليهنا الذي من جميع الأمم اختارنا(١) ٩- ومين أرض ميصير أخيرجينيا(٧)ومن بيت ٠١- البعببودية أفيدانيا ومين وسيط البيحير (٨) ١١- غُرُق أعدا نا وينوم السنيت وهب لننا ١٢- والمين والتسطيري أطبعتمينيا والتي طبور ١٣ - سينناء(٢) قسريننا والستسوراة والسسرائسع ١٤ - ورثانا ويست سائية وثالات عسرة

⁽٥) ط ٤ : أفوانا. ط ١ : فمنا. ن، ط ٢، ط ٣ : أفوامنا. ه، و : أفواهنا.

⁽٦) ق. - ه.، و : اختارنا. ط ٣ : استخارنا. س : افتكرنا. ن : اصطفانا.

⁽٧) و : أخرجنا. س، طـ ٣ : أفدانا. طـ ١ ، ن : خرُّجنا.

⁽٨) ط ١ : في وسط البحر. ن : في وسط البحار. س، هـ، و، ط ٤ : في بحر القلزم.

«تفسير العشر الكلمات»

289 - [HUNT. 402 (Uri 163)], Bodl.

رمزنا إلى المخطوطة التي بين أيدينا الآن بالحرف «هـ»، وهي محفوظة بمكتبة بودليان بأكسفورد تحت الرمز (Uri 163) 402، HUNT، وصُنّفت في كتالوج «نيوباور» (١١) تحت الرقم ٢٨٩. وقد صارت من مقتنيات المكتبة منذ عام ٢٩٩٣م، بعد شرائها من د. روبرت هنتنجتون (٢١).

والمخطوطة فى حجم كتيب صغير، أو كراسة، تحتوى على أربع عشرة ورقة (٣)، ومساحة الصفحة فيها ٥٠ ٢سم طولاً × ٥ ر١٣سم عرضاً. تضمنت موضوعاً واحداً، بعنوان « תפסיר אל עשד אל כלמאת » (تفسير العشر الكلمات)، مكتوبا بالعربية اليهودية، بخط يعرف بالسرياني الرباني (Syriac Rabbanic Character).

وقد أشار «نيوباور» (٤) إلى أن نص هذه المخطوطة يختلف إلى حد ما عن النص الذى نشره «ايزنشتدر» (ط ١)، وهما النصان اللذان أشار إليهما «شتينشنيدر» فى كتابه «الأدب العربى عند اليهود»، عند تناوله للشعر الدينى الذى كُتب فى تفسير الوصايا

See: Neubauer, col.57.

⁽¹⁾ Neubauer (AD.), Catalogue of the Hebrew Manuscripts in the Bodleian Library and in the College Libraries of Oxford, M DCCC LXXX VI, col.57.

⁽۲) اشترت مكتبة بودليان آنذاك، من هنتنجتون Dr. Robert Huntington مجموعة من المخطوطات، يبلغ عددها ۱۰۰ مخطوطة، كان قد حصل عليها أثناء توليه وظيفة قسيس للبعثة التجارية الإنجليزية في حلب.

See: Macray (William Dunn), Annals of the Bodleian Library - Oxford, Oxford, 1890, p.161.

 ⁽٣) ذكر ونبوباور» أن عدد أوراق المخطوطة، ست عشرة ورقة، ويبدو أن هناك ورقتين قد فقدتا فى فترة متأخرة، وموضعهما بعد الورقة الرابعة،و وكانت تحتويان على نهاية تفسير الوصية الأولى، وبداية الدصة الثانية.

⁽⁴⁾ Ibid.

العشر، والمنسوب إلى سعديا جاؤن(١١)، كما أشار إلى المخطوطة «هـ» في كتالوج البودليان(٢).

وتجدر الإشارة إلى أنه لم يرد اسم كاتب المخطوطة أو مؤلفها في النص، ولكن ورد في الصفحة ٢ أ، اسم شخص يدعى ١٩٣٥ ١٩٣٦ (موسى دبع)، كُتب بقلم يختلف عن قلم كاتب النص، ويبدو أنه مالك المخطوطة؛ وفي جانب من هذه الصفحة، كتبت بعض فقرات من سفر أستير (١: ١-٢، ٢) بقلم ثالث مختلف.

ومن الملاحظ أن الكاتب قد أورد نص الوصية، أو جزءاً منها، بالعبرية، عند بداية تفسيره لكل وصية.

وإذا قورن هذا النص - رغم ضياع جزء منه - بغيره من النصوص الواردة في هذه الدراسة، يتضح أنه يتضمن عدداً كبيراً من فقرات العهد القديم، بالعبرية، وقد ألحقها الكاتب - عدا الفقرتين الأخيرتين - بتفسير لمعناها بالعربية اليهودية. وفقرات العهد القديم الواردة في النص هي :-

⁽¹⁾ Steinschneider, Die Arabische Literatur, p. 285 no.87.

⁽²⁾ Steinschneider, Catalogus Librorum, col.2216.

دعم ألا لع يدال من من النا שלה שאה אסרחיל שאול הכלפל אול בחקי בעד נמיע אמבטקין. א מנחוב באקורק ש משתפו בש עצמה שוחחר שפבר ש צמר שלפי ארתפעות שצפתר ען ביאתה שלבש ען חבמתה עלם מצנועותה .. ש שחקר בלח למו שיבצתר מרבר שנול ושנהתר קחהר שבלה בסופחנה על ולשה פי על מכחנה המפנע ל דעת קריב שחנמכה מפונק שחפחרי א חקיקי באוחר חנק שערל שני לח ימיל כמח בש פיל בתחב שמנול על יר נכייה שמרסל ズリレンズ בי בל דכביו משפא כלאמנא ומפתאח הפואקנאן אלא מא ינב עלנח מן שכר לאהנא שלרי מן נמנע

> ا منتبي*ن*و

> > ه: ۲ ب

פואר אלעער דפ ורתב והדת ונסיברא וחש ילעו מאול של הי בולע ציוחב ש עצמה ומנורי לעשת ל יום ווסאן ל בפוחב מן ענד בל דפים ומיז פיחן ומנציהי ומבדיהים בשקקי וביחרי הן ומפניקהי ובחסטקי ודחחיה בהלה ש בלמחת שמבחרכת ש עויוחת יחמעםי א אבן עמוכאן יא כנוה יא אמין ייא באץ יאוקי וא נהו יא באיא עבי, יא צאבה יא כסול יא פתיי יא בליתי אם מע בלאתי ואערף קדרתי וקדר ואעלם אני אנא שיה וחדי לא שריך לי פימלבי ולא שאק פותי ולא מדבר ליאתי ולא ואיר ולא משיר ולא שפר ולא כער ולא צאחב ולא צחובי ולא ושרינלא ולבי אנא נאחד אחד אנה פרד אנא אתייי אנא אמירני אנא אופי אנא אפקר

كولا

وتجدر الإشارة إلى أن نص هذه المخطوطة يتشابه إلى حد بعيد من حيث المضمون وترتيب الأفكار والكلمات، مع المخطوطتين و، س.

وفيما يلي بعض فقرات المخطوطة ﴿ هـ ،

٧ ب- وتفسير العشر الكلمات. بسم الله إله العالم (١)، معونتى من عند الرب صانع السموات والأرض (٢). تبارك الله إله إسرائيل .. الأول قبل كل أول .. الباتى بعد جميع المخلوقين. المنحجب بالقدرة المشتمل بالعظمة. الواحد الأحد. الفرد الصمد. الذي ارتفعت الصفات عن ذاته. الدال عن حكمته عظم مصنوعاته .. الظاهر بلا لمح الأبصار. مدبر الليل والنهار. قاهر الخلق بسلطانه. جل جلاله في علر مكانه .. سامع الدعاء. قريب الإجابة. مطلق الأسارى .. الحقيقي بالوحدانية. العدل الذي لايميل. كماقال في الكتاب المنزل. على يد نبيه المرسل: إن جميع سبله عدل (٣). ابتداء كلامنا .. ومفتاح أفواهنا .. إذا ما يجب علينا .. من شكر إلهنا القلزم غَرُق أعداءنا .. وقرينا إلى جبل الطور .. وأسمعنا كلامه المشهور .. وأظهره في الغمام مسطور وخصنا في التوراة بالتفضيل .. وقال أنا الله إله إسرائيل .. وأنعم علينا بالأمان. ومن نوائب الدهر والزمان .. كما وعد في كتب التنزيل .. وقال بطريق التمثيل .. فإن الجبال تزول، والأكام تتزعزع، أما إحساني فلا يزول عنك، وعهد سلامي لايتزعزع، قال راحمك الرب (١٤). تفسيره أما الجبال فتزول واليفاع فتحول لكن فضلي عنكم لايزول وعهد سلامي لايميل يقول راحمك الله»

٣ ب و.... وقال أيضا في التوراة المقدسة : ولكن أيضا مع ذلك متى كانوا في أرض أعدائهم، ما أبيتُهم ولا كرهتُهم حتى أبيدهم وأنكث ميثاقي معهم لأني أنا الرب
 ٤أ- إلههم .. تفسيره وأيضا .. مع هذا الدمار، عند كونهم في بلد أعدائهم//لا أزهد فيهم، ولا أقلهم ولا أفنيهم ولا أفسخ عهدي معهم لأني الله ربهم : وكذلك أخيرنا

⁽۱) عب. (۲) عب. م. فِقَة فِعَة (مز ۱۲۱ : ۲).

⁽٣) عب. - تث ٣٢ : ٤. (٤) عب. - أشع ٥٤ : ١٠.

الرسول عليه السلام فقال .. الرب إله آبائكم يزيد عليكم مثلكم ألف مرة ويبارككم كما كلمكم (١١). تفسيره الله إله آبائكم يزيد عليكم مثلكم ألف مرة ويبارك عليكم كما وعدكم».

«الكلمة الأولى .. أنا هو الرب إلهك الذي أخرجك من أرض مصر من ببت العبودية (۲) .. كانت الكلمة تخرج من عند رب العالمين وتجرى مع السحاب بصوت مكين ولفظ ركين بأمر الحق المبين. بالعهد واليمين مع الآباء والبنين. قال لما ظهر نور الله تعالى وتجلى كرمه. وظهر وقاره على جبل طور سيناء للكتاب .. تزعزعت الدنيا بأسرها. وتزلزلت جميعها. وارتَجّت أقطارها وماجت أقطارها. وعَجّت أقطابها. وماجت عمدها. وتدكدك جدارها. ودهشوا سكانها. وحاروا ملكها. وذعوا صناديدها..».

١٠٠ «الكلمة الرابعة .. اذكر يوم السبت الخ^(۱۱)، يابنى إسرائيل شرنوا يوم السبت فى جمائعكم .. ستة أيام تصنعوا صنائعكم .. ويوم السابع سبت لله ربكم. عطلوا فيها جميع صنائعكم.. أنتم وأولادكم ونساؤكم وعبيدكم وأمهاتكم. وأضبافكم وأيتامكم. وغرباؤكم. وقصادكم. لتستريح فيها أبدانكم. وتذكرون يوم معادكم، لأنى فى ستة أيام خلقت السموات وحواشيها، والأرض ومواشيها. والبحار ومافيها وأرحتها بالركون. وأمرتكم فيها بالسكون. فلذلك عظمتُ السبت وشرفته. وباركته وقدسته. يابنى إسرائيل احفظوا يوم السبت واذكروه. وأكرموه وقدسوه ووقروه ويجلوه وحبوه وعظموه. بما تجدوه من الشياب. والاطعمة الطباب...».

١٣ب- و... الكلمة العاشرة: لاتشته الخ⁽¹⁾.. لاتتمنى بيت رفيقك ولاتطلب وتتمنى زوجة صاحبك وعبده وعقاره وجميع مافى داره. وثوره وثماره. وإياك والشره فى القصور المطيرة، والخيول المجشرة، فتكون أسوأ حال من المارقين.

⁽۱) عب. - تث ۱ : ۱۱. (۲) عب. - خر ۲۰ : ۲؛ تث ۵ : ۳.

⁽٣) عب. - خر ۲۰ : ۸؛ قارن تث ۵ : ۱۷.

⁽٤) عب. - خر ۲۰ : ۱۷؛ تث ٥ : ۲۱.

١٤ أ- «... أنا الواحد الجبار، مدير الليل والنهار، وجاعل الأنوار، وعالم الأسرار، وراسخ الأقطار. ومجرى الأنهار، وعالم مثاقبل الأحجار. فكفوا يديكم وانظروا من وراكم. فإنى مطلع على النيّات، وعالم الطويّات والخفيّات. وإلى تُرد جميع الأمور لأنى رحوم غفور .. والله المحمود المشكور .. وهكذا قبل : وأتراف على من أتراف، وأرحم من أرحم (١)، طيب هو الرب للذين يترجُّونُه للنَفْس التى تطلبه (٢) .. آمين».

⁽۱) عب. - خر ۳۳ : ۱۹.

⁽٢) عب. - مر٣: ٢٥.

«تفسير العشر وصايا»*

2494 - [Opp. ADD, 4to, 166], Bodl.

هذه المخطوطة محفوظة بمكتبة بودليان بأكسفورد تحت الرمز Opp. ADD., 4 to,166 ووردت في كتالوج «نيوباور» تحت رقم 2494، وهي من مجموعة «أوبنهايمر» التي اشترتها مكتبة بودليان سنة ١٨٢٩م من هامبورج(١).

والنص موضوع الدراسة، هو جزء من مجلد (٢٤٣ ورقة) يحتوى على ثلاثة موضوعات، يبدو أن جميعها بقلم واحد، باستثناء بعض الكتابات المتفرقة، في بعض الصفحات، التي يبدو أنها كتبت بقلم متأخر. وعنوان النص « بالا الله المحتود التي يبدو أنها كتبت بقلم متأخر. ويتضن النص تفسير الوصايا بأسلوب شعرى في المحدى عشرة ورقة الأولى من المجلد، وهو مكتوب بالعربية اليهودية، بخط يعرف بالقرائي الرباني (Qaraitic Rabbanic Character). وتبلغ مساحة الصفحة ١٦ سم طولاً × ٥٠ اسم عرضاً.

وقد ذكر «نيوباور» $^{(Y)}$ أن هذا النص يختلف عن ذلك النص المنسوب إلى سعديا جاؤن، والذى نشره «ايزنشتدر» (ط ۱). وقد أشار «شتينشنيدر» إلى هذه المخطوطة فى مؤلفه «الأدب العربى عند اليهود» $^{(T)}$.

ومن الملاحظ أنه لم يرد في النص اسم كاتب المخطوطة أو مؤلفها.

^{*} وردت الكلمة الأخيرة بالعبرية (٣٦٦ ٦٦ = دبروت)، ورأينا كتابة العنوان على هذا النحو، حتى الاعرضه لتغييرات في ترتيب كلمات الكاتب.

⁽۱) عُرضت مكتبة وداڤيد اوبنهايم ها David Oppenheimer للبيع في سنة ۱۸۲۹م، وكانت تحتوى على أكثر من ٥٠٠٠ مجلداً، من بينها ٧٨٠ مخطوطاً. وكان واوبنهايم الرباسي في براغ، وقضى أكثر من نصف قرن في تكوين مكتبته. وبعد وفاته في ٢٣ سبتمبر ١٧٣٥م، انتقلت ملكبة المكتبة إلى ابنه، الرباي في هيلد سايم، ثم انتقلت ملكيتها فيما بعد إلى اسحق زيلجمان في هامبورج،

See: Macray, pp. 319-321.

⁽²⁾ Neubauer, col.885.

⁽³⁾ Steinschneider, Die Arabische Literatur, p. 286 no.88.

وقد أورد الكاتب نص الوصية، أو جزءاً منها، بالعبرية، في بداية تفسيره لها. واستخدم عدداً قليلاً من فقرات العهد القديم في النص، حيث أورد فقرتين فقط في مقدمة النص، هما تث ٣٢ : ٤ (النصف الأول منها فقط. قا، هـ : حيث ورد النصف الثاني فقط)؛ أشع ٥٤ : ١٠ أورد جزءاً منها فقط. قا : س، هـ، حيث وردت الفقرة كاملة).

وجدير بالذكر أن نص هذه المخطوطة (و)، يتشابه إلى حد بعيد مع نص المخطوطتين هـ، س.

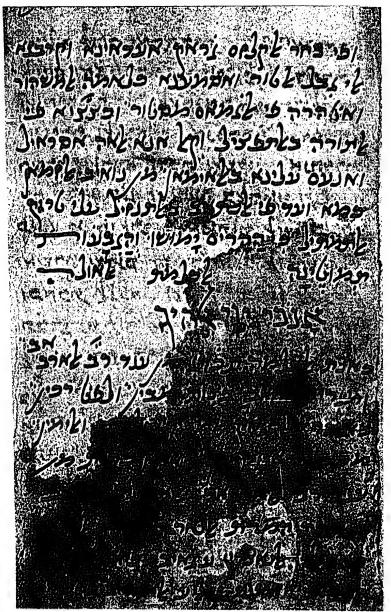
وفيما يلى بعض فقرات من المخطوطة (و) :

אינולת עו יי פשה אב אבשא 当な会場なってい ישהל שאינ קבנ פל אוני שאפה בעים פל ב אפיר שלאון שלתחשוני של מצע ווישלתחשני עילאפצארי שאנשת של בשודורה אינוער אחר שאחר לפרף לצמר של ארתפער שו ראתה ועישותה שרא על עו חב בים מעשאתה נמצעושאתה באאהריה בלמק שצר מצבר של ולואר קה اعلم فيوه طلقاتهم الأربال والما פאבע שרנושו יהרינצישורושוי ك كانه والوجيدة الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية SEG VALVAGE OF SUPPLY OF SEASON (三),以下以为国际公司(1955年) NEW PERMITTER AND STATE OF MENTALS Valence of the same of the same and the same of the sa BIGGOLAFISHAJAYANNAFTO

ر:۱ب

אינולת עו יי פשה אב אבשא 当な会場なってい ישהל שאינ קבנ פל אוני שאפה בעים פל ב אפיר שלאון שלתחשוני של מצע ווישלתחשני עילאפצארי שאנשת של בשודורה אינוער אחר שאחר לפרף לצמר של ארתפער שו ראתה ועישותה שרא על עו חב בים מעשאתה נמצעושאתה באאהריה בלמק שצר מצבר של ולואר קה اعلم فيوه طلقاتهم الأربال والما פאבע שרנושו יהרינצישורושוי ك كانه ولانو و المهرية المالية SEG VALVAGE OF SUPPLY OF SEASON (三),以下以为国际公司(1955年) NEW PERMITTER AND STATE OF MENTALS Valence of the same of the same and the same of the sa BIGGOLAFISHAJAYANNAFTO

ر:۱ب



ر: ۲ أ

١ أ- وتفسير العشر وصايا ١١)

١ ب- وتفسير العشر وصايا(١) التي أنزلت على يد موسى أب الأنبياء ابن عمرام تبارك الله إله إسرائيل الأول قبل كل أول، والآخر بعد كل آخر، الباقي بعد جميع المخلوقين، المتحجب عن الأبصار، المشتمل بالقدرة والعظمة، الواحد الأحد، الفرد الصمد، الذي ارتفعت عن ذاته وعظمته الدال عن حكمته عظم معجزاته ومصنوعاته الظاهرة بلمح البصر .. مدير الليل والنهار .. قهر الخلق بعظيم سلطانه جل علو شأنه، سامع الدعاء، قريب الإجابة، مطلق الأسير، لطيف بالعباد .. الحقيق بالوحدانية والأزلية. العادل الذي لايميل في حكمه كما قال الكتاب على يد رسوله الصادق الأمين هو الصخر الكامل صنيعه(٢). فابتداء كلامنا وفتح أفراهنا.. عا يجب علينا من شكر إلهنا الذي إختارنا من سائر الشعوب والأمم من ٢ أ- العرب والعجم . . ومن أرض مصر أخرجنا // وفي بحر القلزم غَرَق أعدا منا وقربنا إلى جبل الطور، وأسمعنا كلامه المشهور وأظهره في الغمام مسطور، وخصصنا (٣) في التوراة بالتفضيل، وقال أنا اله إسرائيل وأنعم علينا بالإيمان .. من نوائب الزمان .. كما وعد في الكتاب بالتنزيل على طريق التمثيل : فإن الجبال تزول والآكام تتزعزع. الكلمة الأولى .. أنا هو الرب إلهك(٤) .. كانت الكلمة تخرج من عند رب الأرباب ومجرى السحاب .. بصوت مبين .. ولفظ ركين .. بأمر الحق المبين .. بالعهد واليمين .. مع الآباء والبنين .. فإذا خرجت من عند رب الأرباب .. شقّت الحجاب .. وكُتبت همرت(٥) النار .. في سواد السحاب .. فأبصروا الناظرين عجائب وفهموا كل منهم الخطاب .. وأمنت جميع ٢ ب- الأحزاب .. فحينئذ // أظلم النور واتبددت النجوم وانتثرت الفيوم »

ه أ و ... الكلمة الرابعة .. اذكر يوم السبت لتقدسه (١٦) .. شرفوا يوم السبت جميعكم، ستة أيام تصنعوا صنائعكم أنتم وأولادكم ويوم السابع سبت لله ربكم .. عطلوا

⁽۱) عب. - (۱۳۵۳). (۲) عب. - تث ۳۲ : ٤.

 ⁽٣) خَصَنا.
 (١) عب. - خر ٢٠ : ٢؛ تث ٥ : ٦.

⁽۵) حمرة. (۲) عب. - خر ۲۰ : ۸؛ قارن تث ۵ : ۱۲.

فيها جميع أعمالكم .. أنتم وأولادكم ونسوائكم (۱) وعبيدكم وجواركم (۲) وغربائكم (د) وغربائكم وقاصديكم لتستريح فيها أبدانكم .. وتذكرون فيها معادكم . لأننى في ستة أيام خلقت السموات وحواشيها .. والأرض وماعليها ومواشيها .. والبحار ومافيها ، فلذلك عظمت السبت وشرفته .. وباركته وقدسته .. يابنى إسرائيل .. ٥ ب – اكرموا السبت وقدسوه .. ووقروه ويجلوه .. // وهيبوه وعظموه .. بما تجدوه من الثياب الحسنة والأطعمة الطيبة فكونوا لأمرى طائعين ولأمرى سامعين، في تقضيل كل سبعة ، لأنى خلقت سبع سموات وشرفت السابعة بالكرسي ...».

١٠ - «.... الوصية العاشرة .. لاتشته (٣) .. يابني إسرائيل لاتشعني بيت
 ١١أ - رفيقك // ولازوجة صديقك .. ولاعبده وعقارك (٤) .. وثوره وحماره ..
 ولاماني داره .. وإياك الشهر (٥) في القصور المطيرة .. والخيول المضمرة (٢) ..
 فتكونوا أسوأ حال .. من المارتين .. وأنحس من السارتين...».

«... وأنا خالق الأجساد.. ونامى الجماد.. وأنا المفضل الجواد .. رازق المال والأولاد.. ١ الب أنا الواحد // الجبار .. مدبر الليل والنهار .. عالم مثاقيل الأحجار .. وخالق الأنوار .. وماسك الأقطار .. ومجرى الأنهار .. فاخشوا وانظروا ما وركم .. لأننى أنا الله إلهكم .. وأنا المطلع على الأسرار .. والنيّات .. وعالم الخفيات .. وإلى تُرد جميع الأمور .. وأنا الرحمن الرحيم الغفور .. وعلى كل حال مشكور .. والحمد لله وحده .. كملت ».

 ⁽۱) نساؤکم.
 (۲) جواریکم.
 (۳) عب. – خر ۲۰ : ۱۷؛ تث ۵ : ۲۱.

⁽٤) صو: وعقاره. (٥) هـ: المجشرة.

بعض المخطوطات الأخرى

إلى جانب المخطوطات التى سبق تناولها، تجدر الإشارة إلى بعض المخطوطات الأخرى الموجودة فى أماكن متفرقة، والتى تناولت تفسير الوصايا العشر بنفس الأسلوب الشعرى، ونسب بعضها إلى سعديا جاؤن، على الرغم من وجود مخطوطات مشابهة، احتوت على السم العازر بن العازر بوصفه مؤلفاً لها.

من هذه المخطوطات، نذكر مايلي:

أولا: المخطوطة رقم MS. 3110 (fols. 190 b - 197 a), JTSL المعفوظة بمكتبة المعهد اللاهرتى اليهودى بأمريكا – نيويورك، والتى يرد فى بدايتها أنها وتفسير العشر الكلمات لرابى العازر بن رابى اليعازر». وهى جزء من كتاب صلوات حسب الطقوس اليهودية اليمنية، يرجع تاريخه إلى حوالى سنة 13.0م. يحترى الكتاب على 13.0 ورقة، ويبلغ حجمه 13.00 من 13.00 من صفحة ويبلغ حجمه 13.00 من صفحة 13.00 من صفحة ويبلغ من صفحة ويرتهى في صفحة 13.00 أ.

ونقدم فيما يلى مقتطفات من نص هذه المخطوطة :-

«ابتدی أن نكتب تفسیر العشر الكلمات لرابی العازر بن رابی العازر «(۱) «افتتاح أفوانا وابتدی كلامنا الواجب علینا إذ (۲) الشكر لإلهنا الذی من جمیع الأمم اختارنا ومن أرض مصر فدانا وفی بحر القلزم غرق أعدائنا ویوم السبت وهب لنا والمن والسلوی أطعمنا وإلی طور سیناء قربنا والتوراة (۳) والشرائع عرفنا وست مائة وثلاث عشرة فرضة فضلنا وعلی یدی موسی نبیه وعدنا وقال لنا أنا الله إله آبائكم أزید علیكم مثلكم ألف مرة وأبارك فیكم كما وعدتكم كما ویبارككم كما كلمكم . الكلمات كانت تخرج من عند رب العالمین بالحق والیقین واللفظ التقین والصوت الحسین بكلام له معین بالحق والدین وترسیم حریص واللفظ التقین والصوت الحسین بكلام له معین بالحق والدین وترسیم حریص

⁽١) من: רבי אלעזר ברבי אליעזר • (٢) صو: أن.

 ⁽۳) مخ: אלחרר و من (۱۱: ۱۱) عب. تث ۱: ۱۱.

وشرائعه عهد قائم ثابت للعالمين .. لازم للبنين ولبنى البنين وهى تشق سبع سموات طبقة إلى أقصى تلوم^(۱) إلأرض إلى أربعة أركان الدنيا السموات فضت والأرض خشعت والجبال نفرت والأدوية فاضت والبحارة هربت والأمم خرت واللسان قارت^(۲) التوراة نزلت ...»

۱۹۱۱ - «... الكلمة الأولى .. قال الله عز وجل فى كتابه المنزل أنا الرب إلهك الذى أخرجك من أرض مصر من بيت العبودية (٤٠). تفسير ذلك يابنى إسرائيل أنا الله ربكم الوحيد الحى القيوم أسست الأرض وأنا فريد وكونت السماء بحكمتى وتدبيرى لامعين ولا ناضر (٥٠) لى ولا سعيد أنا الأول الحى المجيد...».

۱۹۵ أ- «... والكلمة الرابعة .. قال الله عز وجل: اذكر يوم السبت لتقدسه (۲). تفسير ذلك يابنى إسرائيل احفظوا يوم السبت ثم أكرموها وأيدوها وعظموها ووقروها وطيبوها وقدسوها وعلى سائر الأيام فضلوها ورفعوها وقربوها ورتبوها وثبتوها يابنى إسرائيل أنتم (۷) أوليائى وأصفيائى أذكروا فضائل خليقتى وحسن تصويرى وبديعتى. واعلموا فريضتى وارجو مغوثتى وتنفقوا من نعمتى فأنتم أمتى وأنتم صفوتى واعلموا أنى خلقت الدهور والأعيام (۸) والشهور والأيام وشرفت اليوم السابع وخلقت سبع درارى وفلك ومجارى وفضلت السبت» وشرفت اليوم العاشرة .. قال الله تعالى لا تشته (۹) تفسير ذلك يابنى إسرائيل لاتتمن منزل صاحبك ولازوجته وعبده وأمته وثوره وحماره وجميع ماله لأنك عربان خرجت من بطن أمك وعربان ترجع إلى القبر لافضة ولاذهب ولاكسب

لأنك عربان خرجت من بطن أمك وعربان ترجع إلى القبر لافضة ولاذهب ولاكسب ولاغنى ينفعك فكيف تحسد شى لاتحمله إلى القبر وقد قبل فى آدم وحواء أنهما كانوا فى الجنة فلما مدوا أيديهما لثمر الشجرة الذى نهيوا عنها طردوا من الجنة وكانوا يلبسون ثوب الشرف من كل صورة فانفضت عيونهما وصارا عربانين فلما رآهم الحنش فى الجنة حسدهم وقنى زوجة آدم تكون له زوجة ...».

١٩٧١ - و... فاسأل من الله الجبار أن يجمع شملنا من الأقطار وأن يحرق أعدانا بالنار

⁽ו) מל: חלדם (ו).

⁽٢) صو : اللسان قرُّ. وحتى تتجانس مع ماقبلها، يُفضَّل أن تكون : الألسنة قرَّت.

⁽٣) صو: أن. (٤) عب. خر ٢٠ : ٢؛ تث ٥ : ١٠. (٥) مخ : ٣٤٦٠ ه

٠ (٦) عب. خر ٢٠ : ٨. قارن تث ٥ : ١٢. (٧) قر : أنتو (عا).

⁽۸) صو: الأعوام. (۹) عب. خر ۲۰: ۱۷؛ تث ٥: ۲۱.

وأن يبنى قدسنا بافتخار ويثبت لنا ماوعدنا به على يدى موسى نبيه باقتدار...».

ثانيا: المخطوطة رقم Or. 10346 (2), fol. 8 a, BL المحفوظة بالمكتبة البريطانية، وهي عبارة عن صفحة واحدة (٨ أ) تمثل بداية تفسير الوصايا العشر بأسلوب شعرى. ويبدأ هذا التفسير على النحو التالى:

٨ أ- إبتداء كلامنا ومفتح أفوانا يجب علينا شكر إلهنا الذى من مصر ومن جميع الشعوب إستخارنا ومن مر(١١) أفدانا وفى بحر القلزم غرق أعدانا وقربنا لجبل الطور وسمعنا كلامه المشهور وخصنا بالتوراة والفضل وقال أنا الله إله إسرائيل وأنعم علينا بالإيمان من نواثب(٢) الدهر والزمان كما أمر فى كتاب التنزيل وقال فى طريق التمثيل: فإن الجبال تزول، والآكام تتزعزع، أما إحسانى فلايزول عنك، وعهد سلامى لايتزعزع، قال راحمك الرب(٣).

تفسير الفسوق أما الجبال تزول والأفاعي تحول لكن فضلي عنكم لم يزول وأحر سلامي لم يزول قال راحمك الله.

كلمة الأولنية أنا هو الرب الهك الذي أخرجك الخ ...

أخرجتك من بلد مصر ومن بيت العبودية. وكانت الكلمة تخرج من عند رب العالمين...»

ثالثاً: المخطوطة رقم Or. 10391 (3), fols. 76 a - 91 b, BL المحفوظة بالمكتبة البريطانية. يذكر الكاتب في صفحة العنوان (٧٦ أ) أنها من تأليف سعديا، دون أن يذكر البريطانية. يذكر الكاتب في صفحة العنوان (٧٦ أ) أنها من تأليف سعديا، دون أن يذكر لقبه أو اسمه بالكامل، حيث قال: אל עשרת הדבררת לרבינר סעדיה ז"ל. يقع النص في هذه المخطوطة، في الصفحات ٧٦ ب – ٩١ ب، ونلمس فيها لهجة مغربية. ونقدم فيما يلي بداية هذا النص:

 $(4)_{n}$ (1) أ- «الرصايا العشر لسيدنا سعديا طيب الله ذكراه» (1).

⁽١) صو : مصر. س، هـ : مصر. (٢) ق. محرة. هـ، و، س، ط٣ : نوائب.

⁽٣) عب. أشع ٤٥: ١٠.

⁽٤) مد: אל פשרת הדברות לרבינו ספדיה ז"ל.

٧٦ ب- «.. أول ما ابتدأ كلامنا وفتح فوامنا : ونطق لساننا بلوازِب(١) علينا : نسخد(٣) لربنا : ونسعد لإلهنا ونهلل ونرفع لخالقنا : ومونسنا : وتسبح وقبحد لمولانا : ومزيدنا ومصطفينا(٣) : وسيدنا : خالق الخلائق والدنيا الذي من أرض(٤) مصر(٥) خرجنا : ومن سبعين أمة إختارنا(٢) : واصطفانا. ومن ببت العبودية فدانا : وفي وسط البحر الكبير غرق أعداءنا(١)....»

رابعا: يوجد عدد من المخطوطات عكتبة ساسون في لندن، نذكر منها:-

(أ) المخطوطة رقم ٢٦٥، تحتوى على نص بعنوان ٣٣٥٥،٣ و٣٣ - הדיבדרת " (تفسير الوصايا العشر)، ينسب إلى رابى العازر (٨). ويمثل هذا النص جزءاً من كتاب صلوات (٥٠٣٦٠ - ٢٦٦٤) حسب الطريقة اليمنية، ويحتوى المجلد على ٢٥١ صفحة، ويقع تفسير الوصايا فيه بين صفحتى ٤٤٤ و ٤٦٠، وتبلغ مساحة الصفحة ٢٠٠ سم طولاً × ٣٤٤ سم عرضا. وقد كتبت المخطوطة بخط يدوى يمنى مربع، يرجع تاريخه إلى القرن السابع عشر. ويُدعى مالك المخطوطة، داود بن أبراهام الجباري.

(ب) المخطوطة رقم ۲۹۹، وتحتوى على نص بعنوان "Reorr" وTOSR " وتحتوى على نص بعنوان "Reorr" وTOSR " وهو تفسير بالعربية اليهودية للوصايا العشر، منسوب إلى رابى سعديا جاؤن. وكتب النص بخط يدوى حديث، يعرف بالبغدادى ذى الحروف المتصلة، ويقع في ثلاث وعشرين صفحة، وتبلغ مساحة الصفحة فيه ۲۲۲ سم طولاً × ٥ و ٩ سم عرضا. يدعى مالك المخطوطة : صالح خضورى حزقيال (٩).

(ج) المخطوطة رقم ٣٧١، وتشتمل على ٣٩٨ صفحة، ويقع «تفسير الوصايا العشر» في الصفحات ٣٥٨–٣٦٣ وهو بعنوان "פפסיד وשד הדבדרת"، وقد نسب إلى رابي العازر. وكتب بالعربية اليهودية، بخط يدوى بمنى مربع، يرجع إلى بداية القرن الثامن عشر(١٠٠). تبلغ مساحة الصفحة ٣٠ سم طولاً × ١٩٠٥ سم عرضا.

⁽۱) صو:بالراجب (الراجب). مخه: בלדאדه (۱).(۲) مخه: ٢٥٥٦٦ (نسخدُ)، صو، نشكر. (۳) مخه: ٢٥٥ههوده (مُسطفنا). (٤) مخه: ٣٦٣ (بالدال).

⁽٥) مخ: מאצאר (مُصَر). (٦) قر:ختارنا. (٧) قر:عدانا.

⁽⁸⁾ Sassoon, p.328.

⁽⁹⁾ Ibid., p.61.

⁽¹⁰⁾ Sassoon, p.327.

الفصل الثالث

تحقيق المخطوطة (س)

MS. 5316 (fols. 94 b - 103 a), JTSL

«الرصايا العشر بلسان عربي»

رمزنا إلى النص الذى نتناوله فى هذا الفصل بالحرف (س)، وهو جزء من مخطوطة محفوظة بمكتبة المعهد اللاهوتى اليهودى بأمريكا – نيويورك، تحت رقم MS.5316، وهى إحدى المخطوطات التى آلت إلى المكتبة ضمن مجموعة أدلر (Elkan Nathan). وتضم هذه المخطوطة بين دفتيها مائة وأربعين ورقة، وتبلغ مساحة الصفحة فيها ٢٠ سم طولاً × ١٣ سم عرضاً. ويرجع تاريخها إلى القرن التاسع عشر (٢)(١).

وتحتوى المخطوطة على عدد من الموضوعات التى كُتبت بأقلام مختلفة، وقد كُتب بعضها بالعبرية، وكُتب البعض الآخر بالعربية اليهودية. من هذه الموضوعات : مبحث «آقرت» ١٥٥٥ ١٨١ وجزء من سفر نشيد الإنشاد، ومن سفر راعوث، وصفحات من قصة سيدنا إبراهيم عليه السلام، وغير ذلك من النصوص المتعلقة بالصلوات. هذا، إلى جانب الصفحات التى تضمنت تفسير الوصايا العشر بالعربية اليهودية، وهى التى أشرنا إليها بالحرف وس».

يقع النص موضوع الدراسة فيما بين ٩٤ ب - ١٠٣ أ (أى ١٨ صفحة)، وهر بعنوان "עשרת הדבררת בלשרך [] ערבי" «الوصايا العشر بلسان عربي». ويتراوح عدد السطور في كل صفحة منها مابين ٢١-١٩ سطراً (صفحة الخاقة تسعة أسطر).

وتجدر الإشارة إلى أن الكاتب لم بذكر اسمه، كما أنه لم ينسب تأليف النص إلى أحد. وقد استخدم الكاتب الحروف العبرية لما يقابلها من حروف عربية، كما أنه ميز بعض الحروف بوضع نقطة عليها، أو تحتها، للفظها بطريقة خاصة، وفيما يلى بعض الحروف العبرية ومايقابلها من حروف عربية، حسب استخدام الكاتب لها في النص:

⁽¹⁾ New York City, Jewish Theological Seminary, Library :Adler Special Manuscripts Collection from the Library of the Jewish Theological Seminary, an index to the microfilm collection, Ann Arbor, 1981.

ن	س		ن	س .	
ב אפר קאפרם	の しんなっているいと	מם נו ע פף צץ ק ד ת	להיטחייה דבה א	とういっちょうとなっつしょ	ב ג ג ה ז ו ו ל

شكل الحروف في المخطوطتين س، ن.

א = " ונובד (۹۹ : ۲). אלראחא = ונובד (۹۹ : ۲).

ב, ב, ב = ب.

1, ب = ج، غ.

 $\ddot{\tau} = c (e^{-1})$ = \dot{c} = \dot{c} .

ה = هـ، ة. | (الألف في آخر الكلمة، سواء مرسومة ألفاً أو ياءً) مثل: אנה

= أنا (۹۵ ب: ٩ - ١٦ ومواضع كثيرة بعدها)، אלדרנייה = الدُنيا

(۹۵ أ: ۱۳)، יחייה = يحيًّا (۹۸ أ: ۱۰)، יקרה

= يقرى (۹۸ أ: ۱۱).

٦ = و، مه (ضمير المفرد المذكر الغائب).

أ = ذ في مثل ١٥٦٦ = ذكره (٩٧ ب : ١٥).

٥ = ط. ٥ = ظ. ٥ = ت، مثل ١٦٤٥ = بصوت (٩٦ ب : ٧).

د, ذ = خ، ک. p = ک

أ. ١٠ ولم يستخدم الفاء النهائية (انظر ٩٩ب:١٨١؛٩٩ أ:٧٠،١٧؛ ١٩ ب:٣).

 $\mathbf{z} = \mathbf{w}$ ، (وأحيانا) س في مثل \mathbf{z}' אַמָּר בַהַאַ = سلاطينها (٩٥ أ : ١٧)، אַב \mathbf{z} אַב \mathbf{z} = انكسبت (٩٥ \mathbf{v} : \mathbf{z}).

 \dot{z} = ض، (وأحيانا) ظ، د مثل $\Gamma \Gamma \dot{\gamma} = e(\dot{c}^{\dagger}(1.1)^{\dagger}: 1.1)$ ، ذ.

Π
 ت، ث. أحيانا : تة (ني حالات الإضافة)، ني مثل ΠΠΟ = ستة (۱۹۸ : ۱۹۸).
 الحيانا = ط ني مثل ΠΓςς = طريق (۱۴ ب : ۱۳).

الحركيات:

كُتب النص بشكل عام بدون حركات، إلا أن الكاتب استخدم بعض الحركات العبرية، أحيانا، مع بعض الكلمات، إلى جانب استخدامه لحروف العلة بصفة أساسية لتعمل عمل

الحركات في مقاطع الكلمات. ونوضع ذلك بالأمثلة على النحو التالى:

أولا: الحركات الميرية الواردة في النص(١):

- ۱- الفتحة القصيرة : في مثل גראק = غرق (۱۹۰ : ۲)، אַדֶּיל = أَذِلَ [أذل] (۱۹۰ : ۱۶)، הררמתר = حُرمتك (۱۰۰ ب : ۱۱).
- ۲- الفتحة الطويلة: في چه = لا (۹۹ب: ۱۰؛ ۱۰۱ أ: ۱۰؛ ۱۰۱ أ: ۵؛ ۱۰۸ م: ۵؛ ۱۰۸ ب: ۲).
- "א אחר רפת = וזوطت (۱۹ ף : ٤) אחר רפת = וזפط (۱۹ ף : ٤) אַדְיל = וֹנָל (۱۹ ף : ١٤) אַדָיל = וֹנָל (۱۹ ף : ١٠) אַפּקר = וֹנִבֹּל (۱۹ ף : ١٥) באַפֶּל
- = אַלרָתָאמִין (۱۷ ۱۱: ۱۱) אַלרָתָאמִין פּעוֹעלאַ (۱۹ ۱۱) אַלרַתָאמִין
 - = الرحيَمين (۹۹ ب: ۷)؛ אֶלכלמה = إلكلمة (۱۰۰ أ: ٨؛ ١٠١ أ: ٣؛
 - ۱۰۱ ب : ۷ ؛ ۱۰۲ أ : ۱۵)، $\pi \dot{c} g^{\sigma} = \hat{r} \dot{\epsilon}$ سس (۱۰۱ أ : ۸).
 - ٤- الكسرة الصريحة : في אלד װאפִין = الرحيّمين (٩٩ ب : ٧).

ثانيا : استخدام حرف العلة :

استخدم الكاتب حروف العلة (الألف والواو والياء) بدلاً من حركات الفتح والضم والكسر، ومثال ذلك:

- ۲- ר = ضمة : في مثل שרכר = شكر (١٤ ب : ٧), אל קרלזם = التُلزم (١٤ ب : ٧), ענכרם = عندكُم (١٩ أ : ٢، ٣), מרלכי = مُلكى (١٩ ب :
- (١٠)، מושיר = مُشير (٩٥ ب : ١١)، דבוכום = مُشير (٩٠ أ : ٣؛
- אל פרגאר = באר = ישתר ביתר בישתר (אף ו : ו), אל פרגאר
- (١) تجدر الإشارة إلى وجود حركات عبرية في عدد من الكلمات، كتبت بقلم يختلف عن قلم الكاتب، مثل الحركات الموجودة في كلمة عجمة (٩٤ ب : ٣) وغيرها.

اللهجة العامية في النص:

إذا مادقتنا في استخدام الكاتب للحروف العبرية، وتوظيفه للحرف الواحد – من بعض هذه الحروف – للتعبير عما يقابله من حروف في كلمات عربية، إلى جانب استخدامه للحركات – العبرية في بعض الكلمات وحروف العلة في معظمها – بطريقة معينة ساعدتنا، إلى حد ما، على معرفة لفظه للكلمات، نجد أنفسنا أمام نص يعبر عن لهجة محلية معينة، لم يستطع كاتبه التخلص منها عند اختياره للكلمة، فوضع بين أيدينا كثيراً من الكلمات المسموعة :

(أ) ضمير المقرد الفائب المتصل: لم يستخدم الكاتب حرف الهاء كضمير للمفرد المذكر الفائب المتصل بالفعل أو الاسم، واستخدم حرف الواو بدلاً منه متأثراً بالكلمات المسموعة في اللهجة المحلية، وذلك على النحو التالى:

۱- ضمير الغائب المتصل بالفعل (في موضع المفعول به)، مثل : דפר ٦ = ذكرةُ (٩٧ - ضمير الغائب المتصل بالفعل (١٠ أ : ٢)، تا ١٩٨ = شرفته (١٨ أ : ٢، ٥)، אבפתר ب : ١٥)، لا ١٩٨ أ : ٢، ٥)، ها

= וֹבְּיִדָּג (۱۹ וֹ : ٤) וּנַצְּדְתְּרְ = יִּשְׁתְנָג (۱۹ וֹ : ٤) אַכְדְבָּתְרְ = וֹבֹּיִבְּג (۱۹ וֹ : ٤) אַכְדְבָּתִרְ = וֹבִּיבָּג (۱۰ וֹ : ٧) אַעלְמִתְּרְ = וֹחְיִּנְגֹּג (۱۱ וֹ : ٧) אָעלְמִתְרְ = וֹבְּיבָּג (۱۱ וֹ : ١٠) וֹ נְפַעִּרְ = יֹבְּבֹּג (۱۱ וֹ : ١٠) (פַּעִרְ = יֹבְבֹּג (۱۱ וֹ : ١٠) (בַּעִרְ = יִבְּבֹּג (۱۱ וֹ : ١٠)).

(ب) أسقط الكاتب حرف الألف، من أداة التعريف العربية (ال)، في حالة دخول حرف جر على الكلمة المعرفة، وذلك وفقاً للكلمة المسموعة، في مثل حلالاله = بالتوراة (١٤ ب : ١٩)، وفر אذله = في الآخرة (١٤ أ : ٨)، وفر אذله = في الآخرة (١٩ أ : ٣)، حر المام = بالكبش (١٧ ب : ١٩)، حر حص = بالكبش (١٧ ب : ١٧)، حر $(10^{-4} + 10^{-4})$ ب $(10^{-4} + 10^{-4})$ ب

(ج.) الألفاظ العامية: من الكلمات العامية الواردة في النص مايلي:

⁽١) مفعول به متصوب، حسب موقعها في النص.

البحار (۹۱ ب: ۱۹؛ ۹۷ أ: ۲؛ ۹۸ ب: ۷) ۱۲ ۱۸ متنی العُظمتی = لعُظمتی = لعُظمتی (۹۷ أ: ۳)، ראר ۱۲ ۱۹ با وأودان = وآذان (۹۷ أ: ۳۱)، למיך : المين = لمُنَ (۹۷ ب: ۱۹)، למיך : المين = لمُنَ (۹۷ ب: ۱۹) با ۱۹۰ با ۱



تحقيق النيص

نحاول في الصفحات التالية إظهار مدى التشابه والإختلاف بين نص المخطوطة (س)، وعدد من النصوص الواردة في طبعات ومخطوطات أخرى، كُتبت في ذات الموضوع، وأوردنا فقرات منها في الفصلين الأول والثاني من هذا البحث. وتجدر الإشارة إلى أننا لم نقم بتصويب جميع ماورد في النص من أخطاء نحوية، حيث أن هذا النص – كغيره من النصوص التي أوردناها في هذه الدراسة – كُتب في معظمه باللهجة العامية، وتصويب جميع الأخطاء الواردة، من الناحية النحوية، أو ضبط حركات مقاطعها وفقاً للعربية الفصحي، سيؤدي إلى تغيير كتابة معظم كلمات النص بعد تصويبها، عما يؤدي إلى تغيير السمة الخاصة التي تميز الطريقة التي كتب بها المؤلف. ومن ناحية أخرى، فإن حرص الكاتب على الإلتزام بقافية معينة في النص، والإبقاء على السجع في جمله، جعلاه يأتي بكلماته في صورة معينة من حيث ضبط نهايتها، بإضافة حرف علة إلى آخرها، أو تحريك الكلمة نفسها بحركات معينة، هي خاطئة من الناحية النحوية، وتُخرجها عن قاموس الكلية الفصحي.

ونلاحظ في هذا النص، أن الكاتب قد أورد الوصية، أو جزءا منها، بالعبرية، عند بداية

شرحه لكل منها. ونلاحظ أن نص هذه المخطوطة يتشابه مع المخطوطتين هـ، و، وهو يتشابه إلى حد بعيد مع ط ٣.

ومن ناحية أخرى، أورد الكاتب عددا من فقرات العهد القديم بالعبرية، ففى مقدمته القصيرة الواردة قبل شرح الوصية الأولى، وردت فقرة أشع ٥٤: ١٠، وفى نهاية شرح الوصية العاشرة، وردت الفقرات خر ٣٣: ١٩؛ مر ٣: ٢٥؛ أشع ٤٢: ٢١.

MS. 5316, JTSL (ب عد)

MS. 5316, JTSL (1 40)

سانع المحمدان و لل للدومرار =افظ للما مدم فلمول لل مدمم ممول لك طمرو عمرومول رطرو الميدامول ووره ط درام مراحوم علالم مردم ك دوم و دورد له ط مردام و درمور ما موسم وطرورة لع مممرم والعلم ويرم ط فطام بقو رط مودمرو وطا ١٠٠٠ وره المدوروات الاطه وط وظار مد اط وواله ك

> MS. 5316, JTSL (پ ۱۰۲)

امدوون لمدر لمعدد عمدام إدر امدوون لمدر لمودر عمدام إدر مراد م لموادر -لمروع در الموادر

MS. 5316, JTSL (Î \ · \mathfrak{T})

2 94

עשרת הדברות	. 1
: בלשון וערבי	2ء
אבַתַּדֹּהַ כלאמנה ומפֿתח	.3
אּפֿרואנה יוגכ	۰4
עלינה שוכר אלאהנה אלדי מן גַמיע	• 5
אלשעוב אפֿתכרנה ומן מצר אפֿרנה	•6
ופי בחר אלקולזם גַרַאק אעדאנה 🗸	•7
וקרבנה אלא גבל אלטוד וסמענה	.8
כלאמו אלמשהור ואסתכצנה בלתורה	.9
ואלתפציל וקאל לנה אנה אללה אלאה	.10
ישראל ואנעם עלינה באל אמאן מן יי	.11
נוואייב אלצהר ואלזמאן כמא אוועד	.12
פֿי כתאב אלתנזיל וקאל פי תריק אל	.13
תמתיל ٫ כי ההרים ימושו והבבעות	.14
תמוטנה וחסדי מָאתהָ לא ימוש 🕢	.15
וברית שלומי לא תמוס אמר מרחמך	.16
ה 🧓 תפֿסיר אלכלאם אן אלגבאל	.17
תזרל	.18

⁽١) عب.

⁽٢) هـ، ط ٣ : ومنتاح. د، و : نتح.

⁽٤) قر : يوجب. هـ، و، ط ٣ : يجب.

⁽٦) د، و : أخرجنا. طـ ٣، أفدانا.

⁽٣) هـ، و : أقواهنا. طـ ٣ : أقوامنا. د : أقوانا.

⁽٥) د، ه، و : اختارنا. ط ٣ : استخارنا.

⁽٧) هـ، و : وأظهره في الغمام مسطور.

```
البومسايسا السعسسر(١)
                                                                                                                                                        -1
  بلسان[] عربي،(١):
                                                                                                                                                       -4
 ٣- إستسلاء كسلامسنسا ومسفستسع(٢)
 ٤- أفيين (٣) ليستان عنا الله ع
٥- علينا شكر إلهنا الذي من جميع
 ٦- الشعرب افتكرنا(٥) ومن مصر أفدانيا(١)
٧- وفسى بسحسر السقسلسزم غسري أعسدا خسا
 ٨- وقسريسنيا إلى جبيبل البطبور وسيعسنيا
٩- كيلاميه المشهور ××(٧) (واستخصنا بالتوراة
٠١- والتفضيل) (٨) وقبال لينيا أنيا (١) البله البه
١١- إسرائيل(١) وأنعم علينا بالأمان(١٠) من
١٢- نبوائيب البدهير والبزميان كيميا أوعيد
١٣- في (كتاب التنزيل) (١١) وقال في طريق(١٢) ال
١٤ - تحسيل ... وفيانُ الجميسال تسزول والأكسام
١٥- تتنزعزع أمًّا إحساني فلا ينزول عننك
١٦- وعبهد سيلامس لايستسزعسزع قبال راحمُك
14 - الربُ (١٣) ... تفسير (١٤) الكلام(١٥) أن الجيال
                     تيزول
                                                                                                                                                  -14
```

⁽٨) هـ، و: وخَّصنا في الترراة بالتفضيل. ط ٣: وخَّصنا بالترراة والتفضيل.

⁽٩) مخه: ١٨٤٨ . وردت بالهاء على هذا النحر في بقية النص. (١٠) و، ط٣: بالإيمان.

⁽۱۱) هـ : كتب التنزيل. و : الكتاب بالتنزيل. (۱۲) قر : تريق.

⁽١٣) عب. أشع ٥٤ : ١٠. وردت الفقرة كاملة في دهـ»، وورد جزء من نصفها الأول في دو».

⁽١٤) ط ٣ : شرح.

⁽٥) ١ ط ٣ : الفسوق (أداة التعريف العربية + ١٥٥٥)، بمعنى : عبارة، جملة، فقرة من العهد القديم.

עשרת הדברות צה	, 1
תוול ואל אפעי תחול ופצלי ענכום לם	۰2
יוול ועהדי עבכום לם יחול קאל -	٠3
ייחמר אללה: החמר אללה:	.4
אל כלמה אלאוולא הייה	5 ه
אנכי ה' אלריף אשר הוצאתיף	•6
: מארץ מצרים מבית עבדים	•7
כאנת אל כלמה תכרוב מן ענד	.8
רב אל עאלמין ומברי אל	•9
פחאב בצוט מובין באל שאהד אלתקווא	٥10
להרם אל אבא מעא אלבנין למא סהר נור אללה	.11
רתנאהא כרמו וטהר אקווארו עלא בבל	.12
מיני אתזעזעת אלדונייה באסרהא 🏎	
ואת זל זלת במיעהא ומאבית עוואמידהא	
רארתבית אקטרהא וקארית מלוכהא ~	
ופוער צנאציהא ובוק סוכאנהא ואחתארית	
צלאסינהא ואל ארוואת מבדית ואל בכאל	
	0 4 1

⁽۱) عب. كُتبت في مثل هذا الموضع في جميع صفحات المخطوطة، (لاحظ في ٩٦ ب كُتبت : ٩٣٦ هـ المراح المراح

⁽١٣) مخ: אקררארר (أقواره)، أقحم أعلاها: אררקארד (أوقاره). ه:وقاره. ط ٣:أوقاره.

الوصيانا العنشر(١١) -1 ٧- تزول والأفاعي (٢) تحول (٣) وفضلي عنكم لا(٤) ٣- يـزول وعـهـدى عـنـكـم لا^(٤) يحول^(۵) قال راحمتك البلية : ٥- الكلمة الأولى هي ٦- «أنسا السربُ إلسهسك(١) السذى أخسرجسك V^{-} من أرض مصر من بيت العبودية $v^{(V)}$: ٨- كانست السكسلسسة تسخسرج مسن عسنسد ٩- رب العالمين (٨) ومسجسري السس ١٠- سحاب بصوت مبين (١) بالشاهد التقر (١٠) ١١- الآباء مع البنين لما ظهر لهم نور الله(١١) ۱۲- (وتناهی کرمه)(۱۲) وظهر وقاره(۱۳) علی جبل ١٣- سيناء(١٤) تزعزعت(١٥) الدُنيًا بأسرها(١١) ١٤- وتزلزلت(١٧) جميعها وماجت عواميدها ١٥- وارتجيت أقسطهارها وقرَّت (١٨) ملوكها 17- وفزع^(۱۹) صنادیدها وجوق^(۲۰) سکانها واحتارت^(۲۱) ١٧- سلاطينها والأرواح مسجدت والجبال

⁽١٤) عب. (١٥) قر: اتزعزعت (عا). ط ٣: ازدعزعت.

⁽١٦) قر : بأسارها. ط ٣ : ومافيها. (١٧) قر : واتزلزلت (عا). ط ٣ : وزنزلت.

⁽۱۸) مخه: רקאר פת (وقرِّت). هـ، ط٣ : حاروا. (١٩) ق. تر : وفزعوا.

⁽٢٠) مخد: ٩٦٦٦ (وجوق ؟). فَى لسان العرب، الجَوْنُ: القطيع من الرعاء. والجَوْنُ أيضا الجماعة من الناس. ومعناها لايتناسب مع سياق النص. انظر: ابن منظور: لسان العرب، دار المعارف بمصر، القاهرة (د. ت)، (مادة: جوق). – هـ: ودهشوا. ط٣: واندهشوا.

⁽۲۱) ط ۳ : وفزعوا. هـ : وخروا.

⇒ 95

עשרת הדברות	,1
ארתבית ואלוחוש נפרית ואל סיור רפרפית	•.2
ואל שבאב תחיירית ואל גבאברה אנכצרית	•3
ראל שאמכין אתווסֶת וכאן אל כטאב מן	4 ه
ענד כאלק אל דונייה ומא פיהא ומנשיהא	5 ه
רמבדיהא ומהדיהא בהדא אל כלמאת 🗻	6،
- יא מוסה יא אבן עמרם יא תקי יא אמאן	.7
יא נקי יא נבי יא צאדק יא רסול יא כלימי	8.
ואעלם אן אנה אללה ואחרי לא שריך לי	•9
פי מולכי ולא אלאה סוואייה ולא וזיר ולא	.10
🦟 מושיר ולא נאציר ולא נטיר ולא ואלד	.11
ולא ולד אבה אל ואחד אל אחד אבה פורד	.12
אל צמאר אנה אחיי אנה אמית אנה אעיו	.13
אנה אַדֵיל אנה אכלק אנה ארזק אנה	.14
אנעם אנה אחכום אנה אגני אנה אפקר	.15
אנה אריד אנה אפעל מא אריד לא לי	
לי צד ולא נטיר וכאן אל צוט יעיין ויסמע	.17
ויכתב חרפ מן בעד חרפי מן נאר	.18
ביצה	.19

⁽۱) ط ۳ : جعرت. (۲) ط ۳ : قرقرت (عا). (۳) صو : الشامخون. (۶) عا. (۵) أي : مُبدئها مُرجِدها منذ البداية. (۱) ق. قر : بهذا. (۷) هـ : ياثقة. ط ۳ : ياتقي. (۸) هـ، ط ۳ : يا أمين. (۹) ط ۳ : ياصديقي. (۱۰) مخ : عند تنازر. ط ۳ : نازر.

۹۵ ب

التوصيانا التعيشير -1 ٧- ارتجت والبوحوش نغرت(١) والطيبور رفرفت(٢) ٣- والسبباب تحييرت والجببابرة انكسبرت ٤- والشامخين(٣) اترطت(٤) وكان الخطاب مين ٥- عند خالق الدنيا ومانيها ومنشئها ٦- وميديها(٥) ومهديها بهذه(١) الكلمات ۷- یاموسی یا این عمرام یاتقی(۲) یا آمان(۸) ۸- بانقی بابنی باصادق(۱) بارسول باکلیمی ٩- واعبليم أن أنها البليه وحيدى لاشتريبك ليي ١٠- فيي مُلكي ولا إليه سيواي (١٠) ولاوزيسر ولا ١١- مُشير ولا ناظر (١١) ولانظير (١٢) ولا والسد ١٧- ولا وليد أنيا الواحد الأحيد أنيا اليف د (١٣) ١٣- الـصـمـد أنا أحيى أنا أميت أنا أعزً ١٤- أنا أذل أنا أخلت أنا أرزُق أنا ١٥- أنبعتم أنبا أحبكم أنبا أغبنني أنبا أفيقر ١٦- أنا أريد أنا أفعيل ما أريد لا [] (١٤) ١٧ - ضد لي ولانظير وكان الصوت يُعن (١٥) ويسمع ۱۸ - ویکتب(۱۲) حبرف مین بسعید حبرف مین نیار

-11

(۱۷) ا

(١٤) ق. تر : لي.

⁽۱۲) ط ۳ : منزر، (۱۳) ق. قر : فرد.

⁽١٥) ط ٣ : يعن. - عَنَّ الشئ يَعنَّ : بمعنى اعترض وعرض (ابن منظور : عنن).

⁽۱۲) ط ۳ : ویذکر. (۱۷) مخه: دخت = بیضه أو بیضا (عا). ط ۳ : سوداء.

עשרת הדברות 72 . 1 ביצה תכתב פי נאר חמרה ואבתדהא ע . 2 אנה אללה רבוכום אלדי אכרבתכום ~ .3 רכלצתכום מו בלד מצר מו בית אל ~ .4 עבודייה ונצרתו אלאייאת ואל בורהנאת .5 ואל מועגזאת וחדוני ואעבדוני וקדסוני רכפוני וטעוני ולא תעצוני אצנעו ~ .7 פֿצילה לאן מקאמכום פל דונייה קלילה ~ .8 אחצרו מכאלפתי ללא אחיל בכום אפאתי 10. ואנהצו פֿי חפֿץ שראיעי מדאם אלקווה 11. באקייה פֿיכום ואל חייה חאצרה בן ידיכום 12. אעמלו מערופ קליל פי אל דונייה וכתיר 13. פל אכרה אעמלו צלחאת תדפע 14. ענכום אל אפאת וכאנת אל כלמה חכרוג 15. ותתור מן ענד רב אל גפור ותקלקלית 16. אל צהור ותבעיז אל טיור ותשאכל באל 17. נור אדא קאבל חדפ אל מכסור ולוח 18. אלמדכור צאר פיהא מחפור וכאנת

⁽١) ط ٣ : سوداء تكتب في نار البيضاء. (٢) مخه: ראבתדהא (١). ط ٣ : ومبتديها.

⁽٣) صو : وأظهرت، أو، جعلتكم ترون. ط ٣ : وأنضرتكم، أو، وأنظرتكم.

⁽٤) أي البراهين. ط ٣ : والبراهين. (٥) ق. قر : خفوني. (١) ق. قر : وطعوني.

⁽٧) ط ٣ : جميلاً. (٨) قصيرة. أي حياتكم في هذا العالم محدودة وقصيرة.

⁽٩) ط ٣ : وإياكُن من. (١٠) : أي : حتى لا. (١١) قر : والحبَّة، أو الحبَّا.

147

-1

البوصايبا البعيشير ٢- (بيضاء وتكتب في نيار حمراء)(١) وابتدها(٢) ٣- أنسا السلسه ربُكُم السذى أخسرجستسكم ٤- وخلصتكم من بلد مصر من بيت ال ٥- عبودية. ونضرتُ (٣) الآيات والبُر هنسات (١) ٦- والمُعبجزات وحدوني واعبدوني وقدسوني ۷- وخافونی (۵) وطیعونی (۲) ولاتعصونی، اصنعوا A- فضيلة (Y) لأن مقامكُم في الدنيا قليلة (A) ٩- واحذروا (١١) مخالفتي لئلاً (١١) أحلَّ بكم آفاتي ١٠- وانهيضوا في حفظ شرائعي مادام البقوة ١١- باقية فيكم والحياة(١١) حاضرة بين(١٢) يديكم ١٢- اعملوا معروف(١٣) قليل(١٤) في الدنيا (هو(١٥) كثير ١٣- فيي الأخسرة) (١٦) اعتملوا صالحات (١٧) تدفيع ١٤- عننكم الأفات وكانت الكلمة تنخرج ١٥- وتشور (١٨) من عبند رب الغفور (وتقلقلت ١٦- الندهور) (١٩) وتجنعز النطبيبور وتنشكيل بنالب ١٧- نبور إذا قباييل حيرف المخيطيور (٢٠) وليوح(٢١) ١٨- المنذكور صار فيها متحفور وكانت

⁽١٤) تليلاً. (۱۳) معروفاً. (۱۲) مخ: ۱۳ (بن). (۱۷) قر: صلحات. (١٦) ط ٣ : كثير هو في الآخرة. (۱۵) ق. تر: و (٢٠) ط ٣ : وتقلع الصخور. (١٩) صو : الحرف. (۱۸) ط ۳ : وتدور.

עשרת אל דברות	.1
אל כלמה אָּרֹא כרגית מן לנדב אל ארבאב	.2
שקית אל חבאב לם ירודהא באב וכותבת	.3
בחומרית אל נאר בסאייר אל סחאב ~	.4
בכלאם מגמיע ומעאני בדיע לא	•5
יחבבהא סקיע ולא מטר ולא וקיע ולא	•6
ריח תקיע תנאדי בצוט רפיע אנה	•7
אללה רבוכום אלקאדר לא שביה לי רלא	.8
ולא נטיר אלדי אכרגתכום ופכתכום מן	.9
בלאד מצד מן בית אל עבודייה:	•10
אל כלמה אל תאנייה	.11
לא יהיה לך אלהים אחרים על פני	.12
יאבני ישראל לא יכון לכום אלאה	.13
מן דוני ולא תעבדו מעבוד	.14
גָירי ולא חבדלו בייה חבדילה ולא תשכלו	.15
לכום תשכילה ולא תצגעו לכום פסלה	.16
ממא פֿי אל סמוואת אל עאלייה ומן מא	.17
פי אל ארץ אל דונייה ומן מא פי אל	.18
אבחור	.19

⁽١) و : في سواد. ط ٣ : وكُتبت في نار البيضاء في سوداء. (٢) و : منيع. ط ٣ : بديع.

⁽٣) قر : ومعاني. و : ومعني.

⁽٥) أو وصقيع ». في لسان العرب، كل مايذكر في ترجمة صقع بالصاد فالسين فيه لفة. قال الخليل: كل صاد تجئ قبل القاف، وكل سين تجئ قبل القاف، فللعرب فيه لفتان: منهم من يجعلها سبنا، ومنهم من يجعلها صاداً. والصقيع: الجليد، ويعنى أيضا، مايسقط من السماء بالليل شبيه بالشلج. (ابن منظور: سقع، صقع). - و: لا يحجبه الصعيق.

 ⁽٦) الوقيع : مناقع الماء. الوّقيعُ : السحاب الرقيق (ابن منظور : وقع). - و : ولا المطر الوقيع.
 (٧) قر : تقيع (١) أو، ثقيع (١).

١- الرصاب العشر

۲- الكلمة إذا خرجت من عند رب الأرساب
 ٣- شقت الحجاب لم يردها باب وكتبت
 ٤- بحصورة النار بسسائر(۱) السحاب
 ٥- يكلام مجميع (١)(١) ومعنى(١) بديع(١) لا
 ٢- يحجبها سقيع(١) (ولا مطر ولا وقيع)(١) ولا
 ٧- ربح ثقيع(١) تنادى بصوت رفيع أنا
 ٨- الملم ربُكُم السقادر لاشبيه لسى
 ٩- ولا نظير الذي أخرجتكم وفكتكم(٨) مسن
 ١- بالاد(١) مصر من بيت العبودية:
 ١٠- الكلمة الثانية

۱۱- «لایسکسن لسك آلسهسة أخسری أمسامسی» (۱۰)
۱۳- یابسنی إسرائیسل (۱۱) لایسسکُن لسخُم إلسه
۱۶- (من دونی) (۱۲) ولاتعبدوا معبود (۱۳)
۱۹- غیسری ولاتبدلوا بسی تبدیلا (۱۵) ولاتشکلوا
۱۲- نیم تشکیلا (۱۵) ولاتصنعوا لکُم فسلا (۱۲)
۱۷- عما فسی السسمسوات السعالیسة وعما (۱۷)
۱۸- فسی الأرض السدنسیا (۱۸) وعما (۱۷) فسی الس

⁽٩) كذلك قر : بلد (بفتح اللام). (١٠) عب. خر ٢٠ : ٣؛ تث ٥ : ٧. (١١) عب.

⁽۱۲) ط ۳ : إلا أنا. (۱۳) معبوداً. (۱٤) و : بديلاً.

⁽۱۵) ر: تمثیلا. (۱۹) مخه: ۱۹۶۵ من العبریة و و ((تمثال). و، ط ۳: نسیلا (۱۹۵ و ۱۹۶۸). (۱۹) مرد: البحار. ط ۳: أبحار. (۱۷)

עשרת הדברות ,1 II אבחור אל טבייה אן ליס לקבדרתי תחציל . 2 ולא לעוטמתי חקרויל אנה טאייק אל ٠3 גייור עאלם בכפיית אל אמור אנה אל .4 כאלק אל בארי כלקת אל כוואכב ואל • 5 אדרארי ומא פי אל אקסאר ואל ברארי a6 ולא תסבדו ללאוותאן אן ליס מעי תאני .7 ולא תכונו כל מבבון פי עבאדת אל -.8 ~ תאבות לאן לי אל עדל ואל כמאל ואל -10 בהא ואל גמאל ולי אל עפון ואל אמהאל 11. למן אכטא וזאל ולא תשאריך אל פובאר פֿי 12. עבאדת אלאתבאר ומעאדת אל אשבאר. 13. להום עייון לם תדמע ואוודאן לם תסמע 14, ומשם ולם ינפע ויאדין ולם תגמע ורגלין 15. ולם תחבע וכול מן עבדהום דכל פי עדבהום 16. אנה טאייק אל מעאקיב אל מסללב באל 17. ערואקיב אנה דייאן אל עאלמין ולי הואאל 18. אל תהליל ואל תעטים : ...

⁽٢) هـ، و، ط ٣ : تأريل. (١) قر: الطفيّة. ط ٣: الهائجة.

⁽٣) قر : طايق، أو، طَيِّق. هـ، و : الطائق.

⁽٤) قَ. قر : يَعْفَيُدُ. هـ، و : خفايا. ط ٣ : خفايات. (٥) و : خالق. (٦) صو : الدراري. هـ، و : الدراري. وهي الكواكب السيارة، مفردها : الدُرِّيُّ، الكوكب المندفع من المشرق إلى المغرب.

⁽۹) مخد: ۳۶۲۳ (تانی أو ثانی). (٨) هـ : قليس. (٧) هن ط ٣ : الأبراري.

⁽١٠) الكلمة لاتتفق مع السياق. في لسان العرب، البُغض : نقيض الحب، ويقال رجل بغيض، (انظر أبن منظور : بفض). ورعا كان الأنسب، الكلمة الواردة في هـ : كالمبغوت. والمبغوث، بمعنى : المبهوت.

⁽١١) مخ: חזגָוח (تاغوت). هـ: الطاغوت. - وكل معبود من دون الله عز وجل جبَّت وطاغوت، (انظر سورة النساء : ٥١)، ويقال للصنم : طاغوت، وله معان كثيرة (انظر ابن منظور : طغّى).

⁽١٣) و : ومال. (۱۲) هـ، و : العق

144

البوصيايا البعيشير -1 ٢- أيحُر البطاغية (١) ان ليسس ليقُدرتي تحصيل ٣- ولا ليعيظ مستني تعقب إلى أنسا البطب السق (٢) السب ٤- غييور عياليم بخفيايا(٤) الأميرور أنسيا السي ٥- خالـــق الـــبــارى خــلــقــت^(٥) الـــكــواكــــ والــــ ٢-أدراري(١) ومـــافــــي الأقــطـار والــبـراري(٧) ٧- ولاتـــجـدوا لــلأوثـان (ان لــيـس) (٨) مــعــي ثــان(١) ٨- ولاتكونوا كالمبغوض(١٠) فيم عصبادة السم ٩- طاغسوت(١١) لأن لسم السعسدل(١٢) والكسمال والس ١٠- يسهساء والجسمسال ولسي السعسفسو والامسهسال ١٠- لــن أخسطاً وزَلّ (١٣) والاستسارك السنبار فسى ١٧- عــــادة الأحــجــار ومــعــدة (؟)(١٤) الأشــجــار. 18- لــهُم عــيــون لا^(ه۱) تــدمــع وآذان^(۱۱) لا^(ه۱) تـــمـع ١٤- ومشم [](١٧) لا(١٥) ينفع ويدين (١٨) [](١٧) لا(١٥) تجمع ورجلين (١١) ١٥- [](١٧) لا(١٥) تتبع وكُل من عبدهُم دخل في عذابهم (٢٠) ١٦- أنسا السطسائسق(٣) المسعساقي (المسطسالب(٢١) بسالس ١٧- عــواقب) (٢٢) أنسا ديّان السعسالمين ولسي هــوائــل (٢٣) ۱۸- التهليل^(۲۲) والتسعيظييم : ٠٠٠ ٠٠٠

⁽١٤) مخ: חדאים חדאים من و: والمعدن و.... صو: والمعدن والأشجار.

⁽۱۵) ق. قر : لم. (۱۹) قر : وأودان (عا). (۱۷) قر : و

⁽۱۸) یدان. (۱۹) رجلان.

⁽ ٢٠) قر : عليها. ها، و : كل كم عبدها داخل في عددها. ط ٣ : عِذَابِها. (٢١) قر : الطلب.

⁽٢٢) و: المطالب للعراقب. ط ٣: المطالب في العراقب.

⁽۲۳) مخ: הראאל . ב، و، ط٣: يحسن. (٢٤) هـ: التسبيح.

≥ 97

עשרת הדברות	1 ه
; אל כלמה אל תאלתה	•2
; לא תשא את שם ה' אלהיך לשוא	3 ه
~ יאבני ישראל אנה מא אמהל ולא	۰4
~ אברי למין יחלפ באסמי	5 ۾
באטל ולא תחלפו באסמי חקאן ולא תכונו	.6
נכרין לאן אנה עאלם במא פֿי אל קלוב נאצר	.7
אל מבלוב ואתבעדו מן אל זור ואל אימאן	.8
~ לאן יכרבו אל דייאר ויקלעו אלקסאר	•9
~ ויאסרו אל אעמאר ויחכסו אל אמטאר	.10
וינשפו אל אשגאר ואדא דכל אל ימין לבית	.11
אל ואחד תתאכל אוולאדו ויקל עדדו ותכתר	.12
אזייאתו ויאבכת אלדי לם יחלפּ באסם	.13
🗻 אל חק לא חקאן ולא באטל והו אל אסם	٥14
🖚 אלדי דכרו אדם וקומתו ודריט ורפֿעתו	.15
ונח וחפֿצֿתו ושם ופֿצֿלתו ואברהם מן	.16
אלנאר כלצתו ויצחק בל כבש פודיתו	.17
~ ניעקב כל סוראע קוויתו ויוספ	.18
בל חוסן	.19

47 ب

١- البوصايا البعشير

٧- الكلمة الثالثة؛

٣- «لاتسنطسق بساسهم السرب إلسهسك بساطسلاً»(١)؛

٤- يابنى اسرائيل (٢) أنسا مسا أمسهسل ولا

٥- أبرى لمن يحلف باسمى

٦- باطل (٣) ولاتحلفوا باسمى حقالاء) ولاتكونوا

٧- ناكرين(٥) لأن أنا عالم بما في القلوب ناصر(٢)

٨- المغلوب وابتعدوا (٧) من السزور والأيمان (٨)

٩- لأنها تخرب (١) الديار وتقلع (١١) القطار (١١)

١٠- وتُقسسُر (١٢) الأعسار وتحسيس (١٣) الأمطار

١١- وتنشف(١٤) الأشجار وإذا دخل اليمين البيت

۱۲- الواحد(۱۵) تتآكل(۱۳۱) أولاده (ويقل عدده)(۱۷) وتكثر

۱۳ أزيًّاته (۱۸) ويابخت (۱۹) الذي لم يحلف باسم

١٤- الحيق (لا حقيلًا) (٢٠) ولا يساطيل وهيو الاستم

ه ۱- الذي ذكره (۲۲) آدم وقومته (۲۳) وأدريس (۲٤) ورفعته

١٦ ونوح وحفظته وسام (٢) وفضلته وإبراهيم (٢) من

النار خلصته وإسحق^(۲) بالكبش فديته (۲۹)

۱۸ - ویعقبوب(۲) بالصراع(۲۱) قبویت ویبوسف

. ۱۹-

(۱۷) هـ، و، ط ۳ : وقللت أعداده. (۱۸) هـ، و، : أضداده. ط ۳ : أمضاده (۱).

⁽١٩) هـ، و : قطوبى للتاجر المهاجر. ط ٣ : يابخت التاجر المُتاجِر.

⁽۲۰) هـ : پار. و : لابار. (۲۱) هـ، و : ولا فاجر. ﴿ (۲۲) قر : زكرو (بالزين). عا.

⁽٢٣) هـ : فأقلته. و : فأقلقته. ط ٣ : وقرَّمته. (٧٤) قر : دريس. ط ٣ : وحدرخ (أي : أخدرخ).

⁽٢٥) و، ط ٣ : أفديته. هـ : فديته. (٢٦) قر : بالسُّراع. هـ : فبالصراع. و : على الملاك.

עשרת הדברות צח	. 1
בל חוסן עטמתו ומוסה באל נוד שרפתו	.2
והרון בל סר פֿהמתו ויהשוע בל שמס	.3
אגבתו ודוד עלא גמיע אל צלאטין נצרתו	.4
וסולימאן כל מולך שרפתו ויונה מן	5 ہ
בטן אל חות אכרגתו ואיוב מן אל בלוואת	۰6
אשפֿתו ואליאו מן אל מות אמנתו ודניאל	•7
בל אחלאם אעלאמתו יתברך ויתעלה	•8
שמו אל אסם אל מועטאם והו אל אסם אלדי	•9
יזכורו עלא אל מיית ויחייה ועלא אל	٥10
· // / / / / / / / / / / / / / / / / /	.11
באסמי חקאן ולא באמֶל לאני דייאן אל	.12
: עאלמין	•13
אל כלמה אל רבעה	۰14
זכור את יום השבת לקדשו	
יאבני ישראל ^{אל} א יום אלסכת פי	16 ه
גמיעכום סחת אייאם אצנער	.17
\sim צנעתכום ויום אלסאכע בוטאלה	.18

⁽۱) هـ : وموسى فشرقته. و : وموسى اختصيته. (۲) عب. (۳) هـ : على الفلسطاني.

⁽٤) و : ملكته. ط ٣ : عليته. (٥) و : وسليمان فحكمته. ط ٣ : بالمال أغنيته.

⁽٦) ط٣: السمكة. (١) مخا: אשפَתר (أشغته).

⁽A) مخه: 🛪 🛠 و 🛪 ج . هـ: الخضر. و : الباهو. (٩) و : بالسر. (١٠) ق. قر: يزكره (بالزاي).

⁽۱۱) ق. قر : ویحیاً. (۱۲) ق. قر : ویری.

⁽١٣) صو: الكسيح، وهو الزّمين. ه، و: الزمن. ط ٣: الكسيع.

144

١- الرصايا العشر

١٤ – الكلمة الرابعة (١٦)

۱۵ - «اذگر يسوم السسببت لستقسدسه» (۱۷) - ۱۵ در السبت [] (۱۹) بوم السبت [] (۱۹) بوم السبت [] (۱۹) - ۱۷ - ۱۷ - ۱۷ - ۱۷ - ۱۷ در السبت آیام اصنعوا ۱۸ - صنعتگم (۲۱) ویسوم السسایسع بُطالـــ (۲۲)

⁽١٤) ق. قر : ويقوى. ط ٣ : ويبرأ. (١٥) باطلاً. هـ، و، ط ٣ : ولاتحلفوا باسمي حانثين.

⁽١٦) قر : الربعة. (١٧) عب. خر ٢٠ : ٨ (قارن تك ٥ : ١٢). (١٨) مقحمة بين السطرين.

⁽۱۹) قر: إلى ... في، (۲۰) ه: في جمائعكم. ط ٣: جمعيكن.

⁽۲۱) ه.، و : صنائعكم. (۲۲) ه.، و : سبت. ط ٣ : عطلة.

3 98

עשרת הדברות	• 1
לאללה רבוכום אעטלו פֿי גמיע אשּגָאלכום	۰2
אנתום ואוולדכום ונסאכום ועבידכום	3ء
וגוורכום ואוגרתכום לכיי תסתרייח פֿיהא	.4
אבדאנכום לאיני פֿי סתת אייאם כֿלקת	5 و
אלדונייה וחורשיהא ואל ארץ ומוושיהא	•6
ואל אובחור ומא פיהא ורייחתהא כאל	•7
סוכן ואמרתכום פיהא בל רוכן ודאלך	8 ę
עטמת יום אל סבת ושרפתו ובארכתו	•9
וקדסתו וקד אסמתו יום אל דֹלאל ויום	.10
אל תסביח ואל גלאל יום עבאדה ודייאנה	.11
יום דרס ואמאנה יום נעמה וברכה	.12
יום עוטלה מן כול חרכה יום 🧼	.13
	.14
	٠15
בל אעמל אל נקייה ובל אפֿעאל אל	.16
מורצייה וכל קלוב אל זכייא ובאל	.17
אטעאם אל הנייה וכל גמעייה אל	.18
טאהרא אל קדוסייה לאגל ינול אל	.19
גָריב	.20

⁽٢) ق. قر : أعطلوا. (٣) ق. قر : في. (١) مغ: לאללה (لالله).

⁽۱) معد: ۱۹۶۶ (۱ مد). (۱) م. در : اعظموا. (۱) م. در : اعظموا. (۱) م. در : ای . در : ای . در : ای . در : ای . در : او . در : او . در اما از کم وضیرفکم و ایتامکم وغرباؤکم وقاصدوکم. ط ۳ : و اجوارکم. و : جواریکم وغرباؤکم وقاصدوکم. (۷) م. تر : و اوجرتکمُ. (۸) هـ ، و : السموات. ط ۳ : الدنیا ومافیها والسموات وحواشیها. (۹) هـ ، و : و البحار. (۱۰) ق. قر : بالسُکن.

⁽١٢) ق. قر : يلركن. هـ : وأرحتها بالركون وأمرتكم فيها بالسكون. ط ٣ : وأرحتها بالركون وأمرتها (۱۳) هـ، و فلذلك. بالسكون.

⁽١٤) هـ : (١٧ - ٢ - ٢ ب: ١٧)، و: (٥ أ : ١٨ - ٦ أ : ١٨). (١٥) قر : أسمتو (= استه).

التوصيانا التعتشير -1 مكالغشأ ميم (٢) ميطُل (٢) ميكُ ميك (٢) ميك ميك الميك ٣- أنستسم وأولادكسم (٤) ونسساؤكم (٥) وعبيدكم ٤- وجواريكم(٦) وأجراؤكم(٧) لكي تستريح فيها ٥- أبيدانيكم لأنبي في سبتية أيام خيليقيت ٦- الدُنسيّا(٨) وحواشيسها والأرض ومواشيسها ٧- والأبسيخُر (١) ومافيها وأرحتها (١٠) بالس ٨- سكون(١١١) وأمرتكم فيها بالركون(١٢١) وذلك(١٣) ٩- عنظمت يوم السبت وشرفت وباركت ٠١- وقدسته ××(١٤) وقد أسميته(١٥) يوم الدلال ويوم ١١- الستسسيسيم والجللال يسوم عسيسادة وديسانسة ١٧ - يسرم درس وأمسانسة يسوم نسعسمسة ويسركسة ١٣- يسوم عسطسلسة مسن كسل حسركسة يسوم ١٤- صدقسة ورحسمة يسوم عسافسيسة (١٦١) وشسرف 01- (يسوم خسص البسريسة)(١٧) بالدنيا(١٨) التقسَّة ١٦- بالأعصال النقية وبالأقعال الد ۱۷- مُرضيبَة ××(۱۹) وبالقلوب الزكيَّة ××(۲۰) وبال

. ۲- غــريــب (۱۹) هـ: عنة. و : عناف.

۱۸- أطعام (۲۱) الهنية ×× (۲۲) وبالجمعية الـ ١٨- طاهرة القدوسية لأجبل بنول (۲۲) الـ

⁽۱۷) و : لكم ياأخص البريَّة (أي يا أخص الخلق). هـ : لكم ياخاص (يا أخصًّ) البرية. ط ٣ : يوم خص الباري في الدنيا التقية. (١٨) هـ : والأفكار الجلية. (٢٠) هـ : والأفكار الجلية. (٢٠) هـ : والثواطر السنية. (٢٠) صو : وبالأطعمة. ط ٣ : في أطعام.

 ^{(·} ۲) هـ : والثياب البهية والتواطر السئية.
 (· ۲) هـ : و الثياب البهية.
 (· ۲) هـ : و : لينال.

DZ עשרת הדברות .1 בריב מן אל ראחא חס ונציב ואנה קאבל .2 אל תרבאת וסאמע אל אצוואס ומבאזי אל 3ء מאסיין באפעלהום וסאייר אל כֹלק אגמעיו: .4 אל כלמה אל כאמסה: • 5 : פבד את אביך ואת אמב .6 יאבני ישראל אכרמו ואלדכום ואקבלו ء7 אמרי עליכום לאבל חטול .8 אעמארכום ותחוזו ארל מולככום וחמלכו ۰,9 .10 בהאלתכום ותנזאד מחבתכום ותשיל 11. אכרתכום יאבני ישראל אכרמו ואלַדכום 12. ואקבלו אמרי עליכום לכיי אדיר לכום 13. בראכתי ואדרארי ועטמוהום בל מוקדרי 14. וטיעוהום ולם תכאלפוהום פי מין אטאעהום 15, אטאעני ומין אעצאהום אעצאני ואייאכום 16. אן תגבנוהום אוו תשלומוהם ולם תגלסו ~ פי מכאנהום טול אייאם אקמהום וכון 18 שפוק עליהום ומייל בפצלך עליהום

⁽١) حظاً. (٢) نصيباً. (٣) ق. قر: ماسيين. هـ: أنا مثيب المحسنين.

و : أنا مثبب المحسنين ومجازى الطائعين. ط ٣ : مجازى المحسنين.

⁽٤) هـ : وسائر. و : وصانع. ط ٣ : بشهادة را (صو : رب) العالمين.

⁽٥) عب. خر ۲۰ : ۱۲؛ تث ۱ : ۱۹. (٦) عب.

⁽٧) صو: والديكم. هـ. و: والديكم. ط ٣: والديكن.

⁽A) هـ، و : محبيكم وعاضديكم. ط ٣ : واقبلوا أمرى عليكن. (٩) قر : نحالتكم.

⁽۱٠) ق. قر: وتنزاد. (١١) ق. قر: وتطبل. (١٢) هـ، و:مدتكم. وفي هـ كذلك: وتملكوا آخرتكم.

⁽١٣) هـ، و : أنا أصل الأبوة، ولي العز والجبروت.

١- التوصيانيا التعتشير

٢- غريب من الراحة حظ^(۱) ونصيب^(۱) وأنا قابل
 ٣- التوبات وسامع الأصوات ومجازى الـ
 ٤- مسيئين^(۳) بأفعالهم وسائر^(٤) الخلق أجمعين :
 ٥- الكلمة الخامسة :

٦- «اكرم أباك وأمك» (٥):

۱- واحرم اباك وامك المناه المناه والمناه والمائم الله والمناه والمائم والمناه والمناه

⁽١٤) مخه: ١٣٦٠ هـ: أيسر ط ٣ أدير (أدرً).

⁽١٥) مخ: בל מרקדרי (بلمقدري)، بالمقدار. هـ: وعظموا منهم المقداري. ط ٣: بالمقداري.

⁽١٦) ق. قر: لم. (١٧) ق. قر: في مين (فمينُ)، عا. (١٨) قر: ومين (عا).

⁽۱۹) هـ: (۸ ب: ۳ - ۱۵)، و: (۷ أ: ۷ - ۷ ب: ۱).

⁽۲۰) صو : حياتهم. هـ، و : مقامهم. طـ ٣ : حياتهن. (٢١) شفوقا.

⁽٢٢) وَمَلْ. (٢٣) هـ : ومل بنظرك، و : وميبل نظرك. (٢٤) فقرة في هـ، و.

99 כ עשרת הדברות

עשרת הדברות	.1
~ ואחמלהום עלא עונקך ואטעמהום	٥2
🗸 כדף וערקף וצאדק עלא אל מסאכין	٥,
ואלאראמיל ואלאייתאם ואנה אל כרים	.4
אל גוואד ראזק אל עבד אל מאל ואל	• 5
אוולאד ואנה רב אל מועין ארחם עלא	•6
: אל רחָאמִין	.7
אל כלמה אל סאדסה	8 ه
: לא תרצח	.9
לָא תקתיל אנסאן לא כל יד ולא כל	Or.
לסאן ואייאף תהליף אל צורה	.11
אל זכייא אל מבדורא אל שאריפֿייא פֿי אן	٥12
ידך אליהא ואתווקעת עליהא פֿין תהרב	.13
מן קודרתי אל ארץ פי קבצתי אדא טלבתך	.14
מין ימנעך יא הארב אל ארץ תכלעך ואל	•15
סמא ידפֿעך ואל גבאל תמנעף ואל וחוש	16ء
תטלובך ואל כֿלאייק לם תנפֿעך ופֿי	.17
אחבאל אל דם יכלכף ואנה לם אחגבף	.18
יאכני	.19

 ⁽١) و : رزقك. ط ٣ : كدك.
 (٢) هـ، ط ٣ : وأنا أرحم الراحمين.

⁽٣) عب. خر ٢٠: ١٣؛ تث ٥: ١٧. (٤) إنساناً. (٥) صو: المبرورة. هـ: المبرورة.

⁽٢) فقرة في هـ، و. (٧) قر : في أن. (٨) مخ: ראחדדקעות (١). طـ ٣ : وتقويت.

١- الموصايا العشر
 ٢- واحملهم عملي عنقك وأطعمهم
 ٣- كمدك (١) وعرقك وصدق عملي المساكين
 ٤- والأرامسل والأيستمام وأنسا المكسريم
 ٥- الجسواد رازق المعسيد المسال والسرام
 ٢- أولاد (وأنسا رب المعسين أرحم عسلي
 ٧- الرحيمين) (٢):

٨- الكلمة السادسة

(٣) (٣) (٣) -٩

۰۱- لاتسقسل إنسسان (ع) لاسالسيد ولا بسالسيد ولا بسال (۱۰ ليم المبدورة (۱۰) ××(۱۱) الشريفة فإن (۱۷) حمددت> ۱۲- يدك إليها واتوقعت (۱۱) عليها فأين (۱۱) تهرب (۱۱) عام من قدرتي الأرض (۱۱) في قبضتي إذا طلبتك ۱۸- من قدرتي الأرض (۱۱) والجبال أمنيعك والسوحوش ۱۲- سماء تدفعك (۱۳) والجبال أمنيعك والسوحوش ۱۲- سماء تدفعك (۱۳) والجبال أمنيعك والسوحوش ۱۲- تطلبك (۱۱) والخلاسق (۱۱) وانسا لا (۱۱) أحجبك (ما)

⁽٩) ق. قر : قين (عا). ط ٣ : ﴿ ﴿ ﴿ إِلَّايِن، إِلَى أَينَ ﴾. (١٠) و : تذهب. (١١) و : العوالم.

⁽۱۲) قر: مين (عا). (۱۳) ق. قر: يدفعك. (۱٤) ط ٣: تلسعك.

⁽١٥) ق. قر : لم. (١٦) هـ، و، ط ٣ = وصاحب.

⁽١٧) ربما أراد أن يقول: يكبُّلك. هـ: يخلبك أو يكلبك (١). و: يسلبك. ط ٣: يملكك.

עשרת הדברות

.1

יא בני ישראל לא תצאחבר אל קאתלין .2 לאנהום כרגו מן רחמתי ויחבבוכום ~ •3 ען נעים גניתי ואייאכום מן אל דנוב .4 ∼ אל תוקאל אן לם תובפר ולא תזאל •5 ואחצרו מן יום אל דין יקול רב אל .6 עאלמין:7 8. אַל כלמה אל סאבעה: 9. לא תנאפי 10. לַא תזני ותטיע הוואך ותעטי ללאבנביין קוואף יא כני ~ .11 12, ישראל אחסנו אתרכום ואשרבו מן

13. אבייארכום ואייאף מן אל אמראה אלדי 14. תגעלף פי באלהא ותצייעף במקאלהא 15. ותכסעף בגמאלהא ולא יגוראף לסאנהא 16. וחלווית כלאמהא ולא ישוקף נסמהא 17. ותווקעף באתבלהא ותדהשף באתייבהא

١- الرصايا العشر

٢- يابنى إسرائيل (١١) لاتصاحبوا (٢) القاتلين ×× (٣)
 ٣- لأنهم خرجوا (١) من رحمتى ويحجبوكم
 ٤- عن نعيم جنتى وإيًّا كُم من الننوب
 ٥- السنة قسال إن لسم تُغَلَّمُ ولاتسزال (٥)
 ٢- واحدذروا (٢) من يوم الدين يسقول رب السرا
 ٧-

٨- الكلمة السابعة:

۰ - «لاتَزن» (۲)

⁽١٦) ق. قر : وتخسعك. هـ، و : تخدعك. (١٧) ط ٣ : وتدهشكم بـ .

⁽١٨) مخه: החלדה דית (وحلوت). هـ، ط ٣ : وخُلو. (١٩) هـ، وَ : توثقك.

⁽٢٠) قر: يأحيلها. ه، و: يحيالها. و: بثيابها.

⊒ 100

עשרת הדברות	. 1
~ועוטרהא ואטיישבהא ולא יבליך	۰2
\sim כטאבהא ואל וקופ עלא באבהא	.3
ואייאך אן תסאכרך בשראבהא פיאן	۰4
תבעתהא וסוועתהא תוקע פֿי בחר	• 5
עדבהא ועקאבהא אן חדיתהא מוחל	•6
🗻 ודייאדהא כראב ולסאנהא סוקאל	.7
ואל מות טריקהא ואל שיטאן רפֿיקהא	.8
ואל הלאך צדיקהא למא תתעב	•9
קלבֹך ותעארי רבך ויועסם דנבך	.10
ותצקט קוותך ותדהב חורמהַך	.11
ותקצר מודתך ולא תמיילך כארג	٥12.
באידנהא אל רבייה ואטייאבהא אל	.13
ואסייאבהא אל מסכייה ואקייאמהא אל	.14
אל שחמייה ולא תנצורו בעין נהמייה	.15
ואעמלו בצורה אל עקלייה ומנשיהא	•16
ומבדיהא ואתמסכו בחוסן אל יאקין	.17
\sim אן כרנתו בעהדי צאדקין ופי	.18
עבאדתי	.19

⁽١) أي لاتبال به. هـ : ويشقبك. (٢) هـ، و : تسكر. ط ٣ : تسكرك.

⁽٣) مخد: ه ؟ ٦× (في أن). (٤) قر: وطوعتها. (٥) قر: عذبها. هـ: عذابها.

⁽٦) قر: مُحل. هـ، و: محال. (٧) و، ط ٣ : كلامها.

⁽٨) قر : سقال. هـ، و : صقال. ط ٣ سقال. السُّقل؛ بمنى الجلاء، السُّقل : لغة في الصُّقل، والصاد في جميعها أفصح. انظر لسان العرب (سقل، صقل). (٩) قر: لما. هـ: فعلى ماذا.

⁽١٠) هـ : وتسقط حرمك وتذهب قوتك. (١١) صو : بأدهانها. هـ : أدهانها. ط ٣ : بأزهانها.

⁽١٢) صو: الذكية. هـ: الذكية. ط ٣: الزكية (بالزاي). (١٣) قر: وأطيابها الـ.

١- الوصايا العشر

٧- وعبط هيا وأطبيات ولاستاك (١) ٣- خيطيابها والتوقيون عيلي بيابها ٤- وإيَّاك أن تـــــاكـــاك (٢) بـشـرابـهـا فـإن (٣) ٥- تبعنها وطاوعتها(١) تسقيع فيي بسحسر ٦- عبذابها(٥) وعبقابها إن حبديثها مُحبال(١) ٧- وديسارها خسراب ولسسانها (٧) صسقسال (٨) ٨- والمسوت طسريسقسها والسسيسطسان رفسيسقسها ٩- والسهسلاك صديسقسها لم (١) تستعسب ١٠- قسلسبك وتسعسادى ريسك ويسعسظه ذنسبك ۱۱- (وتسسقیط قیوتیك وتیذهب حیرمیتیك)(۱۱) ١٢- وتسقسصر مُدتسك ولاتمسيسلسك خسارج (؟) - \tag{\frac{1}{2}} (\text{\frac{1}{2}}} (\text{\frac{1}{2}}) \\ \text{\frac{1}{2}}} (\text{\frac{1}{2}}} \\ \text{\frac{1}{2}}} \\ \tex (17) ١٤- وأطيابها المسكية وأقيامها(١٤) ١٥- الشحمية ولاتنظروا بعين نهمية (١٥) ١٦- (واعتمالوا بنصورة)(١٦) العقالية ومُنشئها 14- ومبديها (١٠) ××(١٨) وغسكوا (١٩) بحسن (٢٠) المقان ۱۸- إن كسنستسم (۲۱) بعهدى (۲۲) صيادقين (۲۳) وفسي -14 عبادتي

⁽١٤) صو : وقامتها. هنزالقامة. ط ٣ : وأقوالها. (١٥) هـ : وهنية. ط ٣ : في عين الوامية (١).

⁽١٦) هـ: فتأملوا الصورة. (١٧) إي: ويادئها كربيدو أن الكلمة وما قبلها مقحمتان في غير موضعهما.

⁽۲۱) قر : كُنتُو (عا). (۲۲) هـ، و : بوعدى. (۲۳) هـ: واثقين. و: صادقين وواثقين.

K 101

עשרת הדברות .1 KP עבאדתי טייקין יקול רב אל עאלמין: 3. אל כלמה אל תאמנה 4, לא תגנב 5. לא תסרק ולא תחסין למין יסרק פֿיקד קולת לך פֿי אלשריעה אל טאהרא אן לא תכֹמֵיס אל מיזאן וכון בעדלך משהור ללא יופיף אלפוקר ואל 10, המום ואל אחזאן ואייאף תסרק אל 11. עקול לתסתכרג לל אנסאן מא 12, יקול וחעדלו כלאמכום ולא תצייעו 13. אדייאנכום ואנצור מן דקיבה --14, ואקנע כנציכף ורוץ אמרף אליה 15. ואגעל מותכאלף עליה ואעתבר 16. מין אתגבר פי אגייאלו הל נפער

(٢) قر: لمين.

⁽۱) عب. خر ۲۰ : ۱۹؛ تث ۵ : ۱۹.

⁽٣) هـ، و: في (من) كافة الشعوب والفرق. (٤) ط ٣: شريعتي.

 ⁽٥) هـ، و : المطهرة. ط ٣ : الطاهرة.
 (٢) ألاً.
 (٧) هـ، ط ٣ : تخبس. و: تبخس.

⁽٨) مشهوراً. (٩) حتى لا. (١٠) هـ: فيوافيكم. و:يأتيك. (١١) فقرة في مه، و.

⁽۱۲) هـ، و : من الإنسان. (۱۳) ط ۳ : ايش (عا). (۱٤) فقرة في هـ، و.

11.1

الوصايا العشر -1 ٢- عيبادتي طبيقين بيقول رب البعبالين: ٣- الكلمة الثامنة ٤- «لاتساق» (١) _____ق ولاتُح____ن ر (۲) بسرق ×× (۳) فقد -7 ٧- قبلت لك في الشريعية(٤) الطاهرة(٥) ٨- (أن لا)^(٦) تُخـــسس^(٧) المـــزان وكُن بـعــدلــك ٩- مشهور(٨) لنشلا(١) يتوفيك (١٠) التفقير والت · ١- هــمــوم والأحــزان ×× (١١) وايًاك تــسـرق الـــ ١١- عبقبول ليتسست خبرج لبلانسيان (١٢) مسيار (١٣) ۱۲- يسقسول ××(۱۲) وتعدلوا(۱۵) كلامكم ولاتضيعوا(۱۹) ١٣- أديانكم (١٧) وانطر من رقيبك ١٤- واقسناع بسناسيسياك ورد (١٨١) أمسرك إلسياء ٥١- واجتعال مُتكاليك (١٩) عمليه واعتبير ١٦- عَنْ (٢٠) تجــبُ (٢١) في أجليباليه هيل نيفيعيه

⁽١٥) ط ٣ : ولاتجنبوا. (١٦) هـ : ولاتجبروه بكلامكم فتُضَيّعون ... (١٧) ط ٣ : بالكُن.

⁽۱۸) مخه: ۲۲۲۶ (ورُضٌ) عا. (۱۹) هـ: تكلائك. و: اتكالك. ط ٣ : متكالك.

⁽۲۰) قر : مین. هـ، و : بمن. طـ ۳ : من.

⁽٢١) قر : الحجبر. هـ : تجبَّر. ط ٣ : الجبار.

□ 101

עשרת הדברות	.1
🚄 במיע מאלו ואבעדו ען אל סרקה	۰2
אן לי אל עז ראל מאל ראנה מבאזי	•3
בל אעמאל ולא תכונו ען אמרי	۰4
מארקין אן בעהדי ואחקין יקול	5 ه
רב אל עאלמין:	6 و
: אַל כלמה אל תאסעה	7 ۾
: לא תענה בדעך עד שקר	8•
לָא תשהד עלא צאחבך שהאדה	ه ه
זור ואייאף מן אל כדב ראל	.10
∼ זור אנהו יסווד וגוה אל מלאח	.11
ויבעד אל אנסאן ען תראייק אל טאייבאת	٠12
ריקרבו פֿי תראייק אל אסייאת 🥧 ויקרבו	13ء
ותצייע אל עקל ואל חורמה ותסייר	۰14
בור אל סלמה אן כאן תריד אנף	.1 5
תינגה	.16

⁽١) هـ : جميع. و : جمع. (١) هـ : فاجتنبوا. و : فتجنبوا.

⁽٣) ط. ٣ : واتجنبوا من السراق النشال.(٤) هـ، و : فلي.

⁽٥) هـ : والمال. و : والكمال. ط ٣ : الأموال.

⁽٦) هـ، و : المجازي على الأعمال. ط ٣ : مجازي عن الأعمال.

⁽٧) ط ٣: RTTF (أحدى؟). (A) هـ: إن كنتم بوعدى صادقين. و: إن كنتم بوعدى واثقين.

⁽٩) عب. خر ۲۰:۲۰؛ تث ۲۰:۵. (۱۰) ط ۳ : رفیقك. (۱۱) هـ، و : باطلة.

۱۰۱

١- الرصايا العشر

Y-جميع (۱) مساله (وابعدوا عن (۲) السرقة) (۳)

۳- (إن لسي) (٤) العز والمال (٥) وأنا (مجازى
٤- بالأعمال) (٢) ولاتكرونوا عن أمرى (٧)
٥- مسارقين إن بعمهدى واثقيين (٨) يقول
٢- بالعلن :

٧- الكلبة التاسعة:

⁽۱۲) قر: ترايق، ترائق. هـ:طرق. طـ ۳، و:طريق. (۱۳) هـ، و، طـ ۳:النجاح. (۱٤) قر: الأسبّات.

⁽١٥) هـ، و : والحكمة. ط ٣ : والحُشْمية(؟). (١٦) ق. قر : وتسيّر. (١٧) ق. قر : نور.

⁽۱۸) ق. قر: الظلمة. (۱۹) ق. قر: كان. (۲۰) هـ: شئتَ. و: أردتَ. - (۲۱) ق. قر: أنك.

⁽۲۲) مخ: תושות (تنجه، تنجا، تنجی). ه: تنجو. و: تنجی. ط ۳: تنجع.

አ. 102

עשרה הדברות .1 קב תינגה ותסלם לא תנסק כמא לא תעלם ולא תכון דו אל ליסאנין ותגמז בל עינין ולא תשיר בל אידין ארמית אכלקי פי אסהאמך וארפדתהום פי כלאמך לאן חרבתי תפענה וספוואתי תהדומה רארצי פֿי קברה תצומה ארמית אל --אמאנה ורפצת אל דייאנה ולם ערפת 8 ۵ אנתה אגי אנה קאדר שדיד ומנפרד ۰9 10. בל תווחיד ואנה אעלם במא פי אל קלוב 11. ונאציר אל מבלוב ומנאבי אל פתא מן אל 12, כרב ואל זור ואל נוקצאן ואל באטל ואל 13. מבאלט ואנה כאפיל אל אמין בשהאדת במיע אל עאלמיו: .14 15 אל כלמה אל עאשרה: 16. לא תחמוד בית דער:

⁽١) راجع الملحوظة الأخيرة في ١٠١ ب. (٢) طـ ٣ : بما تعلم (١). (٣) فقرة في هـ، و.

⁽٤) هـ، ط ٣ : لسانين. و: لسانان. (٥) مخه : בלאפדפד (بلايدين). (٦) فقرة في هـ، و.

⁽٧) هـ : فإن رميت. و : فإن رأيت. ط ٣ : لاترمى.

⁽A) مخ : אرز ۲ و ۱). هـ، ط ۳ : خلائقی. و : الخلق.(۹) هـ، و : بسهامك.

⁽۱۰) ق. قر : وأرفدتهم. هـ، و : وقتلتهم. ط ٣ : ولاتقتلهُن. ﴿ (١١) قر : في كلامك.

⁽۱۲) هـ : قان. (۱۳) هـ : حرابي. ط ۳ : حربي. (۱٤) هـ، و : تذمك. (۱۵) ط ۳ : تطمك.

11.4

١- الوصايا العشر

٧- تنجو^(۱) وتسلم، لاتنطق بما لاتعلم^(۲) ××^(۳)

٣- ولات كُن ذو السلسسانين⁽¹⁾ وتغمز بالعينين
٤- ولا تُشرِ باليدين⁽⁰⁾ ××^(۲) أرميت^(۲) اخلقی^(۸) (فی
٥- أسهامك)^(۱) ورفضتهم^(۱) بكلامك^(۱۱) لأن^(۲)
٢- حربتی ^(۳) تطعنك وسمواتی تهدمك⁽¹¹⁾ الـ
٧- وأرضی فی قبرك تضمك⁽⁰⁾ أرمیت^(۲) الـ
٨- أمانة ورفضت^(۲) الـدیانة (ولم عرفت)^(۸) الـ
٩- أنست^(۱۱) أنسی أنا قادر شدید ومنفرد
١- بالتوحید^(۲) ××^(۲) وأنا أعلم^(۲) بما فی القلوب
١- وناصر المغلوب ومُنَجِّی السفتی مسن الـ
١- کرب والسزور والنقصان والباطل والـ
١٢- کسرب والسزور والنقصان والباطل والـ
١٢- مغالط^(۲۲) وأنا كافلن: بشهادة ^(۲۲)

١٥- الكلمة العاشرة:

١٦- ﴿لاَتُسْتُ مِيتُ قَرْبِكِ ﴾ (٢٦) :

⁽۱۹) ه.، و: أنسيت. ط ۳: نسيت.

⁽١٨) هـ : وقد علمت. و : أما علمت. (١٩) مخه : אבתה . (٢٠) هـ، و : بالتمجيد.

⁽٢١) فقرة طويلة من هـ، وفقرة صغيرة من و. 💮 (٢٢) طـ ٣ : وسامع، فاحص.

⁽٣٣) المغالط: (عا)، أى الأخطاء. (٢٤) هـ: الكفيل. و: اللطيف. ط ٣: كفيل.

⁽۲۵) هـ، و : پکفایة. (۲۲) عب. خر ۲۰ : ۱۷؛ تث ۵ : ۲۱.

⊐:102

עשרת הדברות .1 לא תשתהי בית רפיקה ולא תטלוב .2 זרגית רפֿיקב ועבדו וגרייתו .3 רטורו וחמארו וגמיע מא פי דייארו ~ ראייאה מן אלחסד לאנהר יהדם אל גסד **-**5 ויעיב אל כבד ויוורית אל נכד ויבעד .6 אל ואליד ען אל ולד ויביב אל לענה מן .7 כול אחד יאכני ישראל אייאכום מז אל .8 בוכל לאן אנה כלקתו לל עבאד רזקתו ۰,9 10. ללפקיר אחרמתו ואליה אעורותו אנה 11. כרים אל גוואד מודבר אל ליל מעא אל 12 נהאר וגאעל אל אנוואר וחאסף אל אקטאר 13 ופאכיה אל אסחאר ועאלם במא פי אל 14. בפאילה ואל אסראר כפו ידיכום ואנצורו 15. מן יראכום לאני מטליע עלא אל נייאת 16. ועאלם באל כפאייאת ואלי תרוד גמיע -17. אל אמור לאני רחום וגפור ואללה אל 18. מחמוד אל משכור .. כמו שנאמר וחנותי .19

⁽۱) قر : تشتهی. هـ، و، ط ۳ : لاتتمنی. (۲) ط ۳ : إمرأة. (۳) هـ: صاحبك. و:صدیقك. (٤) قر: وجریّته. هـ: وعقاره. و : وعقارك. ط ۳ : وأجواره. (۵) قر : طورو، (عا).

⁽٦) هـ، و، ط ٣ : داره. (٧) فقرة في هـ، و. (٨) ط ٣ : يهد.

⁽٩) هـ : الجسد. و : النظر. (١٠) و : وببيد. (١١) عامية. هـ، و : يوجب. ط ٣ : ويجئ. (٢١) عب. (١٣) قر : لأن. (١٤) المفترض أن الضمير يعود على المال، وليس على البخل.

⁽۱۷) ق. قر : كريم. و : المفضل. ﴿ (١٨) هـ، ط ٣ : وجاعل. و : وخالق.

۱۰۲

الوصايا العشر -1 ٧- لاتَصِيْتَ وَلاتِطِلُونِ الْمُعِينِ وَفَصِيعَاكُ وَلاتِطِلُونِ زوجة (٢) رفيقك (٣) وعبده وجاريته (٤) -4 ٤- وثــوره (٥) وحـمـاره وجـمـيـع مـافــي ديـاره (٦) ×× (٧) ٥- وإيَّاك من الحسسد لأنه يسهدم (٨) الجسد (٩) ٦- ويعيب (١٠) الكبيد ويُورِث المنكد ويبعد ٧- السوالد عسن السوليد ويسجسيسب (١١) السلعسنية مين ٨- كُل أحد يايني إسرائيل (١٢١) إيَّاكُم مسن السد ٩- بُخيل لأنبي (١٣) أنا خلقته (١٤) <و> للعباد رزقته (١٤) . ١- <و> للفقير أحرمته (١٤) واليك أعوزته (١٥) xx (١٦١) أنا ١١ - البكريم(١٧) الجيواد مُدبر السلسيال مسمّ الس ١٢- نسهار وجاعدل (١٨) الأنسوار وحاسسك (١٩) الأقسطسار ١٣- وفياكك الأسيحيار وعيالهم عيا في الي ١٤- خفايا والأسرار، (كفوا يديكم)(٢٠) وانظروا(٢١) ١٥ - من يسرأكُم (٢٢) لأنبي (مُطلع عبلي) (٢٣) النبيّات (٢٤) ١٦- وعالم بالخفايات (٢٥) والسبع تُرَدُ (٢٦) جميع ١٧- الأمسور لأنسى رحسوم وغسفسور والسلسه السد ١٨- ميحيميود المشيكيوري، وكيميا قبيل وأتها عفي (٢٧) -19

⁽۱۹) صو : ماسك. هـ : راسخ. و : ماسك. (۲۰) و : قاخشوا. (۲۱) ط ۳ : واعرفوا. (۲۲) هـ، و : وراكم. ط ۳ : يراكم. (۲۳) ط ۳ : ربُّ. (۲٤) هـ : النيّات. و : الأسرار والنيّات.

⁽٢٥) هـ : الطويات والخفيات. و : الخفيات. ط ٣ : في الخُفيات.

⁽۲۱) مخ: חררד (ترد). ط۳: חררסרר (تیسیر). (۲۷) عب.

ห 103

קג	עצרת הדברות	1 ه
את	וחנותי את אשר אחון וְרָחַמְּתִי	.2
	אשר ארחם ונאמר	.3
	סוב ה' לקוויו	•4
	לנפש תדרשבו	.5
	רנאמר ה׳	.6
	חפץ ~	•7
	למען	.8
	צדקו יגדיל תורה ויאדיר:	• 9

⁽۱) مخ: עצרת . صو: עשרת.

⁽۲) عب. خر ۳۳ : ۱۹.

11.4

(٣) عب. أر ٣ : ٢٥.

(٤) عب. أشع ٤٢ : ٢١.

الفصل الرابع تحقيق المخطوطة «ن» MS. 4645, JTSL «شرح الوصايا العشر»

رمزنا إلى النص الذى نتناوله فى هذا الفصل بالحرف «ن»، وهو مخطوطة محفوظة بمكتبة المعهد اللاهوتى اليهودى بأمريكا – نيويورك، تحت رقم MS.4645، وهى إحدى المخطوطات التى تقتنيها المكتبة ضمن مجموعة أدار (C.N.) Adler (E.N.). والمخطوطة فى حجم كراسة صغيرة، تشتمل على خمس عشرة ورقة، مساحة الصفحة فيها Λ (Λ) سم عرضاً. كُتب النص بخط يدوى سفاردى مربع بدون حركات.

ويتراوح عدد السطور في كل صفحة مابين ١٩ -- ٢٢ سطرأ.

تحتوى المخطوطة على ثلاثة أقسام :-

۱ – ترنيمة باللغة العبرية (q q q q q)، تحتل الجزء الأكبر من الصفحة الأولى (۱ أ : ۱ – ۱).

Y- شرح الوصايا العشر (۱ أ : ۱۹ – ۱۹ أ : ۲۲)، وينسب إلى سعديا جاؤن، حيث يشير الكاتب إلى ذلك في بدايته (۱ أ : ۱۹ – ۲۰). وقد كُتب هذا الشرح بالعربية المهددية.

٣- قصيدة قصيرة من الشعر الدينى (٩٩٥٥)، كُتبت بالعبرية (١٤ ب). وكاتب المخطوطة شخص يُدعى سليمان اللاوى (شلومو هاليثى)، حيث يشير إلى اسمه عند انتهائد من كتابتها (١٥ أ)، إلا أنه لم يذكر تاريخ حدوث ذلك.

ونتناول في هذا المبحث، دراسة القسم الثاني الذي يشتمل على شرح الوصايا العشر. ملاحظات على كتابة النص:

1- الأبجدية: استخدم الكاتب الحروف العبرية في كتابته للكلمات العربية، وأضاف نقطة على بعض الحروف لتحديد مايقابلها من حروف عربية. وفيما يلى بعض الحروف (1) Alder (Elkan), Catalogue of Hebrew Manuscripts in the Collection of Elkan Adler, Cambridge, At the University Press, 1921, p.41 no. 1276.

العبرية ومايقابلها من حروف عربية حسب ورودها في النص:

- $x = \hat{1},$ (الياء الأخيرة المنطوقة ألغاً) مثل $x \cdot (x + \hat{1}),$ و $x \cdot (x + \hat{1}),$ على $x \cdot (x + \hat{1}),$ على $x \cdot (x + \hat{1}),$ على $x \cdot (x + \hat{1}),$
- - ڊ = ج. i = غ.
- - ה = ב. ז مثل בזל זלה = אַנונוג (ו בי ו).
- 0 = d. $0 = \dot{0}$ $0 = \dot{0}$ 0
 - c = 2. c = 4. F = 2.
 - ם = س، ص في مثل אסדרר = الصدور (٣ ب: ١٠).
 - غ = ٺ.
- $\dot{\mathbf{x}} = \dot{\mathbf{w}}$ י, $\dot{\mathbf{w}}$ ללאר $\dot{\mathbf{r}} = \mathbf{L}\dot{\mathbf{k}}$ ($\ddot{\mathbf{w}}$ ($\ddot{\mathbf{r}}$), $\ddot{\mathbf{w}}$ ($\ddot{\mathbf{r}}$) = اللفظ ($\ddot{\mathbf{r}}$), אחתפֿ $\dot{\mathbf{x}}$ ר = احتفظوا ($\ddot{\mathbf{r}}$ ($\ddot{\mathbf{r}}$).
 - ת = ت، ث. ז (في حالة الإضافة) في مثل بردת = جنة (١ ب : ١٠).
 - ת = d في مثل אסתפרת = اصطفيت (Y i : Y).
- ٢- الحركات: لم يستخدم الكاتب أية حركات عبرية في النص، لكنه استخدم حروف
 العلة لكي تقوم بعمل الحركات في الكلمات، وذلك على النحو التالي:

- (י) حركة الضم = ר ^(۱) : في مثل מרתקרקע = مُتقرقع (۱ י : ۱) מרחחרקא = مُحترقا (۱ י : ۲)، אל חרכמא = الحُكماء (۳ أ : ۲۱)، ראייהרם = رأيهمُ (۳ أ : ۲۱)، ברקמא = نُقطة (۳ י : ۱)، ברתאב = كُتاب (٤ أ : ۱)، ירדכאר = يُذكّر (۱ أ : ۱۰)، רידשפא = ريُشفي (۱ أ : ۲۲)، עומלא = عُطلة (۱ ن : ۲)، ארמתי = أمتي (۷ أ : ۳).

٣- ضبط نهاية الكلمات: رغم مانجده في النص من أخطاء كثيرة في تواعد الإعراب، إلا أننا نسجل هنا محاولة الكاتب ضبط نهاية الكلمات بالحركات مطبقاً تواعد الإعراب أحيانا، ومضطراً، أحيانا أخرى، لتشكيلها على نحو يتفق مع القافية التي تشكل القالب الشعرى للنص، وقد استخدم في ذلك، حروف العلة أيضا (الألف والواو والياء). وعندما أراد ضبط نهاية بعض الكلمات بالتنوين، أضاف إلى نهايتها حرف النون، مسبوقاً بالألف أو الياء أو بدونهما، حسب ما اعتقده أنه يتفق مع قواعد الإعراب في العربية. ومثال ذلك مايلي :-

(أ) کلمات منتهیة بالفتحة : مثل סבעא = سبع (۱ ψ : Ψ ! Ψ ! Ψ) . מרחתרקא = محترق، محترق (۱ ψ : Ψ) . מפסל Ψ = منطلق منطلق (۱ ψ : Ψ) . פסרדא = ψ . (Ψ ψ : Ψ) .

⁽۱) استخدم الكاتب ۲٦ في حالة الضمة الطويلة أو الوقف على الواو بالسكون أو التشديد، مثال ذلك x = 1 المراد x = 1 أمواج (۱ ب : ۰)، x = 1 x = 1 المران (x = 1)، وأحيانا، في مقابل الواو الواردة في بداية الكلمة، مثل x = 1 وحوش (۱ ب : ۸).

- (י) كلمات منتهية بالكسرة : مثلאסדררי = الصدور (" י : ۱) אלאברוארי = וליבפוر (" י : ۱) אדהררי = וליבפוر (" י : ۱) היסתדירי = בוליבפות (" י : ۱) אל תבזילי = וلتنزيل (١ أ : ۱) בפורי = غفور (١ י : ۱۵) متארי = منار (۷ أ : ۱).
 - (ج) كلمات منتهية بالضمة : مثل מסכחר רנמגדר = نسبحُ وغجدُ (۲ أ : ۱)، אגעלהר = أجعلدُ (۳ أ : ۳), רחדהר = وحددُ (٤ أ : ٤), להר = لدُ (٤ أ : ٤), איסמהר = اسمدُ (٥ أ : ٥١).
 - (c) كلمات منتهية بالتنرين: בתפֹדילן = بتفضيل (٣ أ: ١٩)، רקיבאן =
 رقيباً (٣ ب: ٢)، שביהאן = شبيها (٣ ب: ٨، ١٩؛ ٤ أ: ١٧), רבאן
 = ربأ (٤ ب: ٥)، בוגהאן = بوجها (١) (٤ ب: ٥١)، רבאן = ربأ (١)
 (٤ ب: ١١)، באדבאן = كاذبأ (٥ أ: ١٩)، האבהאן = حانأ (٥ أ: ١٠)،

 חקאן = حقا (٥ أ: ١١)، זרען = زرع (١٢ أ: ٨١)، שייאן
 = شيئا (١) (١٤ أ: ١١٥)، שאיין = شئ (١) (١٤ أ: ١٩).
- 3- إهمال اللام الشمسية كتابة: في أداة التعريف العربية (ال)، لا تظهر اللام في النطق إذا كانت لاماً شمسية، ومن ثم، أهمل الكاتب هذه اللام في الكتابة أيضا، فكتب الكلمة على نحو ما يلفظ بها(1). مثال ذلك: אסמ0 = السمش (عا) (1 + 1 + 1). אסק 0 إلى المنافق المنافق (1 0 + 0 + 0 + 0 + 0 0 +

٥- الكلمات العامية في النص: نستطيع أن نتبين عما تقدم من ملاحظات، أن الكاتب سجل لنا الكلمة المسموعة بكلماته المكتوبة، ولم يستطع التخلص من الطريقة التي يتكلم بها، أو الكلمات التي يسمعها، في موطن إقامته، ولذلك نجد عدداً من الكلمات العامية التي تعبر عن لهجته المحلية، نذكر منها مايلي: אסמש: أُسُسُ = الشمس (וף: ד: דו : Y) אחבר ראגת : ודלענד = דלנד (Y וו : Y) אלבירט : الغيط = الغيث (٣ أ : ١٨)، נדדת : ندرت = نظرت (٣ أ : ١٦)، אדלמת أدلت = أظلمت (٣ أ : ١٧)، אלג ירס : الفيوط = الفيوث (جمع غبث) (٥ أ : ١٩)، الملا المعود = العَيُود (٥ أ : ١٧، ٥ ت : ٧)، المقال تَمُت = تَمُّت (٧ ب: ١٣)، אחפרר : احندرا = احنظرا (٨ أ: ٦)، אלעידאם : العدام = العضام، العظام (٨أ : ١٦)، אל אדפאר: الأدفار = الأضفار، الأظفار (٨أ: ١٨)، المتحدد : حدروا : حضروا (٨ ب : ١١)، ١٦٦٠ : دَهَر = ظهر (١٠ أ : ١), תפעלהר : تنعله = تلعنه (١٠ أ : ١١), ראתבנבר עאך : واتجنبوا عن = واجتنبوا (۱۰ أ : ۱۹؛ ۱۲ ب : ۱۸)، אתבעאד : וישב = دُلَة، ضُلمة = ظلمة (١٢ أ : ١٢)، ١٩٣٥ : منعول = ملعون (١٣ أ : ١٢)، ריעמלום : ويعملم = ويعملون (١٣ أ : ١٦): צעלהום : نعلهُم = لعنهُم (۱۳أ : ۱۸)، תכסרר : تكطر = تكثر (۱۳ ب : ۱۱)، באש : باش (۱۱)= حتى أن، لكي (١٣ ب ١٧)، ﴿ ٣ - ٣ - ١٦ يندُر، بنضُ = بنظُر (١٤ أ : ٢٠). * * * *

تحقيق النص

نحاول في تحقيقنا لنص هذه المخطوطة - على نحو مافعلنا في س - مقارنته بغيره من النصوص، حتى نقف على مدى التشابه والاختلاف بينها.

⁽١) باش: عامية مغربية، تستعمل للتعليل، يُقال مثلا: شُرَبُ دُو باشْ يُبْرُ وشرب الدواء ليبرأ ». -انظر: عبد العال (عبد المنعم سيد، د.)، لهجة شمال المغرب وتطوان وماحولها »، دار الكاتب العربي، القاهرة، ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨م، ص ٢٣٨.

وتجدر الإشارة إلى أن النص يتشابه إلى حد بعيد مع ط ١، ط ٢، كما نلمس فيه تشابها مع بعض العناصر الواردة في ط ٤.

من ناحية أخرى، لم يذكر الكاتب نص الوصية، أو جزءاً منها، بالعبرية، فى بداية تفسيره له. واستخدم عدداً من فقرات العهد القديم فى النص، أورد معظمها بالعبرية، ثم أتبعها بشرح بالعربية اليهودية. ففى مقدمة النص، أورد فقرة أشع 13 : 9 (عر. يهو)، تث 1 : 1 (عب). وفى نهاية شرح الوصية الأولى، وردت فقرة تث 7 : 3 (عب)، وفى شرحه للوصية السابعة وردت فقرة جا 7 : 7 (عب)، وفى الوصية التاسعة وردت الفقرة تث 7 : 7 (عب)، وفى الوصية العاشرة وردت الفقرة تث 7 : 7 (عب).

אפית עלי לספר מאמרות מחוקקות מזוקקות שהורות בסוד קרוש וגוי קרוש בחרם אלהינו להבין גם להורות בדולתו וחכמתו ועוצם ישם נבורותיו במקהלות ישרות הברין מרבש מתקן ועתקו וגם צדקו ואורו כמאורות הלא הנם עשרת בעשרת יבראשית כל יועשר הספירות יסודותיו ואותותיו יסודות שלש עשרה ישש מאות יקרות זכור עמי שמי לעבוד בעודך וא תעש אילים ואשירות חדל לך מנשוא 36 לשוא שמיכי לעולם לא אנקה מעבירות שהר לוכור וקרש יום שביעי יוכבר אם ואם תחיה לדורות יורא מש ושתרצח כקי כף ולא תנאה יולא תשבה בזרות יולא תחמוך נות בית לריע 'ומחמריו וכלין הנצורות' ולא תגנוב יגיע אח ואונו 'ולא תענה להטורג דין להמרות אזי תשכיל ותצליח ותהיה ברכה לד׳ ושלום כטהרותי שרח עשרת הרברות להרב רבינו סעריה באון זלהה ל כלמאת חין כרגו מן בי

> MS. 4645, JTSL (1 1)

ירער מושתרקע ונאר ולהיב מוחתרקאי וגמאם וכרק מנטלקא של מולאיכה תחייהת ואסמאוואת ארתערת וש ארד ארתעשת וש אנקבהת וש אנקברת וש אנקברת וש אנקברת וש אנקברת וש אנקברת וש אנקברת וש מנבהתת ושורן וש ווחוש וש בהאיים אנברקת ושורן ווחוש וש בהאיים אנברתר ישורן וש וחוש וש בהאיים אנברתר ישורן סבעו סמאוואת מנטבקא מקסום עלא סבעין לסאנא ישיינהו לאטר עלא גנת מסף וש ענבר וש כאליר ועוד אטייב של מסף וש ענבר וש כאליו ועוד אטייב של ודרירא מעוטרא טהירה ופי ש הווהא פשיעה אונוטרא שהירה ופי ש הווהא פשלעא מונהרא "

בסמע א כלאם מן א קוררא יווערף תווחידא כמא הוא מכתוב פי

אתורה אצחיחא אטהירה" אבתרא כלמנא ופתח אפוואמטא ונטק לסונגא א ווגב עלינא

14

MS. 4645, JTSL (پ)

תבתרוהיא דוווקי חוקודים או בנושה ביי בשיי תשתת מנות יקאחיבף בתא תתמנא וונתהו ועברהו ושמתהו אתור לאחמורהו ממיע מאהו: פאייכוס ארנבא שוולו עאר אשהושת ואונבו. עאן ל פתנאת והום מפראה כול בדלא יבון אפתיתאן בש"אן ליים הוא בשר אם אעקא ולא יברי מא יפעל שמר עברהו חלו שחלו מריט בחאר ענדהו יבים יוט יבים בחאר אל עיוואג עבדהן מוסתקים וא מוסתקים עיוואג ואמא אשהוואת ארי מלכת קלכהו ובלכת עלא עיני כמתל אסוחאב אן תכטור אוו ויהכת כות כוא יקדר . וילוף א לכוית. כראת !! סאיילאן אל ידרי אבי יחמרת כות כוא . גארף . אשהווהא ארדייא ע חאמקא אשאקיא ע הלכא ל מוהלכא למן ארתכבהא ע מוריא למן אשתהא לשינהא תעמי אסחאבהא פלא יתביין להום עיכן ולא קלב באש יפהמין ייי פאידא זשת ענהו אשהווהא צולח חשהן 🍮 ואסתקמת אפעלהו ומן אסתבת פיה דינהו חוטין מנטקהו וכטור מטהו ובירהן ומן צבר קנע ומן קנע שבע ומן שבע אסתגנא ומן אסתונא אכתנא יומן אבתנא עולא יומן עולא

> MS. 4645, JTSL (پ ۱۳)

לאם יכרום להר כון א כדי שושקו זכון בנב בוחור או ובון בודיל כטר ומוכסר סקטב ומן סקט עמר-וכון עתר ווהאע וכון ווקאע דר יוכון דר פוקירי וכון פולור הולויר וכון חוקיר לם יבקא להו מן אנחס שייאן לדייך יא אבני אייאכום של תרובו מא ליים לכום ואקנע כמא קדר לך רבף פאירא אסתכתום פי דינבום חבכום שלא ימלאייכתהו ואייאכום תכלפו עאן אמר דהן כדאך לא תשתהיו שאיין ליים לכום ולא מא יכון ענד אסחאבכום לאין רבך אר קאדר עלא כולשי עטאף ויעטיף ואירא כוונת בנייתך כשצא לרבך וצאפיא לכשקר שליר תוור ש שרהר ושל אכאד כמא קט ל פסורק למען ייטב לך והארבת ימים אן ילהמנא למכאפתהו וטאעתהו נסט טלה ונבקאוו בהא באקייאן חופין שם ונתעלמו טאעתהו ונעלמו בשראעעהו' יושן יכנה לנא מקדסהו פי אייאמנא ואן ינכוע שמלנא ותבדידנא ואן ינדור מננא בעיין ש רחמתהן ולא יבייבנא מן מא נתרגאין מנהו אמן יא רב ל עלמין"

> MS. 4645, JTSL (i \ i)

K 1

19. שרח עשרת הדברות להרב רבינו 20.20. סעדיה באון זלהה21. האוולאיי אלכלמאת חין כרגו מן בין ידין

⁽۱) عب. (۲) عب. مخ: ﴿ ﴿ وَرَادِ

⁽٣) عب. م. مخ: זלהה

in

١٩- شرح الوصايا العشر^(۱) لسلسراب ^(۲) سيدنا^(۱)
 -۲- سعديا جاؤن طيب الله ذكراه^(۳)

۲۱ – هــذه(٤) الكلمات حين خرجت(٥) من بسيس يــدى(٦)

(٤) ق. قر : هؤلاء. (٥) ق. قر : يخرجوا. (٢) ق. قر : يدين.

```
רב אלעאלמין בצוות מוחקרקע:בזלזלה
                                         .1
     ירעד מושתרקע ונאר ולהיב מוחתרקא
                                         .2
  ובמאם וברק מנטלקא אלמלאייכה תחיירת
                                         ٤3
       ואסמאוואת ארמעדת.ואלארד ארתעשת.
       ראלאגבאל אנתקלת.ואמוואג אלבחאר
                                         .5
      אנקבדת, ואלאנאר אנכרקת, ואסמש ואל
קמר ואל כוואכב ווקפת.ואל קוצור אנהדמת.
                                         .7
   ראל ווחוש ואל בהאיים אנבהתת.ישוקון
                                         .8
             סבעא סמאוואת מנטבקא מקסום
                                         .9
    10. סבעין לסאנא. כאיינהו כאטר עלא גנת
    11. אנעים מובלב כול ריחא טייבא מתל אל
    12, מסף ואל ענבר ואל כאפור ועום אסייב
    13. ודרירא מעוטרא טהירה ופי אל הווהא
                         . מאלעא מונהדא
   אל כלאם מן אל קודרא יווערף
                                  15. בסמע
    מכתוב פי
              תווחידא כמא הוא
                                        .16
        אטהלרה "
                  אתורה אצחיחא
                                        .17
    אבתדא כלמנא ופחח אפוואמנא
                                  18 אוול
    ונסק לסוננא.אל ווגב עלינא
                                        .19
       1 K
                                        .20
```

⁽١) ط ٢ : بزنزلة (عا). (٢) أي : رعد متصل يحدث صوتا شديدا.

انظر : ابن منظور (رقع). - ط ١ : مسترقع (بالسين سامغ). ط ٢ : ١٥٣٥ ٩٣٥ وو. (٣) ط ١ : أمواه. ط ٢ : ٢٥٦ هـ ١٥٥ مباه البحر.

⁽٤) ق. مخ: ראלאנאר (والأثار). (۵) ق. قر: أسمش (عا).

⁽٦) ط ١ : بصوت حنين من المقدرة. (٧) ق. قر : ريحاً. ط ١ : رائحة.

⁽א) בץ: דדלילא (ו).

⁽٩) إما أنها من النَّهُر والانتهار، بمعنى : الزَّجْر، وإما أنه يقصد : منيرة. ط ٢ : מד אַ אַדָּא.

۱- رب العالمييين بيصوت مُتقرقع بزلزلة (۱)

٧- ورعد مُشترقع (۱) ونيار ولهبيب مُحترقا

٣- وغيمام وبرق منطلقا. الملاتكة تحيرت.

٤- والسيموات ارتبعين. والأرض ارتبعيشت.

٥- والجيبال انبتقالت. وأمواج (۱) البيحار

٢- انقبضت. والأنهار (١) انخرقت. والشمس (٥) والبهرية والكواكب وقفت والقصور انهدمت.

٨- السرحوش والبهائيم انبهات البهتية. يشقون

٨- السرحوش والبهائيم انبها المبهتة. يشقون

١- سبع سموات منطبقة ××(١) مقسوم على جنة

١- سبعين لسانيا. كأنه خاطر على جنة

١- المنعيم مُجلب كُلُ ريح (٢) طيبة مشل الساد والكافور. وعود الطيب

١- ودريسرة (١) معطرة طهييرة وفي الهواء

٥١- بـــمـع الـكـلام مـن الـقُدرة (١٠) يُعــرف

۱۹- توحیدا (۱۱) کما هر مکتوب نی

١٧ - التوراة الصحيحة الطهيرة ..

١٨- أول ابستسداء كسلامسنسا وفستسح (١٢١) أفسوامسنسا (١٣١)

19- ونطق لساننا. الواجب^(١٤) علينا

أن

⁽۱۰) ط ۱ : المقدرة. (۱۱) صو: توحیدك. ط۱ : توحیدها. ط ۲ : توحیدك.

⁽۱۲) و، د : فتح. هـ، طـ ۳ : مفتاح. طـ ٤ : فتحنا. (۱۳) طـ ۲، طـ ۳ : أفرامنا. هـ، و : أفراهنا. د، طـ ٤ : أفوانا. طـ ۱ : فسئا.

⁽١٤) هـ، و، ط ٣ : يجب. س : يوجب.

```
אן נסבחו ונמבדו לרבנא אלדי כולק אדונייא
                                         .1
   וקאל להא כון פֿאכנת.ובאמרהו אסמאוואת
                                         .2
   אתכוואנח וקאל ללשי כון פֿכאן כמא קאל
                                         .3
     עלא יד אנביא ישעיה עליה אסלם. אנא
                                         .4
אל אוול ואנא אל אכר וליס אילהא סוואיי.
                                         .5
   ונוודי פיה אסמאוואת סאכן.וקוותי תחת
                                         ۰6
אל מא ופוק אל מא.אנא אללה אלדי אכתרית
                                         ۰7
בנו ישראל מו כול אומה וסמיתהום אוולאיי
                                         ۵8
      וחמלתהום שביהאן עלא אבנחת אנסור.
      10. וקרבתהום אילא טור סיני ועסיתהום
        11. אשראייע ופֿדלתהום עלא אל אומום.
  12, לדאלף אל וואגב עלינא אן נוודיו אשכור
     13. לרבנא, אלדי מן אלרץ מאצר כרגנא ומן
14. בית אל ערבודייא אפדנא.ופי ווסט אל בחאר
    15. ברק אעדנא, ואילא טור סיני קרבנא ואל
 16, מן ואסלרואן אטעמנא, ומן במיע אל אוומום
         17, אצטפֿנא ובתורה ובשראייע פֿדלנא..
      הוא אילהא אבייאנא.אן יזיד
                                   18 אללה
      עלינא כמתלנא אלף מרא.ויברף
                                        و1ء
```

⁽١) ط ١ : استُوَت. (٢) عب. (٣) قر : إلها.

 ⁽٤) عرد يهود - أشع ٤٤: ٩. (٥) قر: ينو. (١) انظر تث ١٤: ٢. ط ٢: أمة. ط ١: أمم.

١- نسسب وفيجد لربنا الذي خليق البدنسيا ٧- وقال لها كُن فكانت. وبأمره السموات(١) ٣- تبكونيت، وقبال ليلشيئ كُن فيكيان، كيميا قبال ٤- عبلي بدالنبي أشعيبا(٢) عبليبه السبلام. وأنبأ ٥- الأول وأنسا الآخسر. ولسيسس السه^(٢) سسواي، (٤) ٦- ونسوري فسى السسمسوات سساكسن. وقسوتسي تحست ٧- المباء وفيوق المباء. أنسا السلمة المذي اختصرت $-\Lambda$ بنی⁽⁰⁾ اسرائیل^(۲) مین کیل آمیة^(۱) وسمیته و اولیائی^(۷) ٩- وحملتهُم شبيها (١)(٨) على أجنحة النسبور. ١٠- وقسرستهم إلى طبور سيناء(٢) وأعطيتهم ١١- الــــــرائـــع وفـــخــلــتــهــم عـــلــي الأمم ١٢- لخلك الواجب عمليت أن نؤدي الشكر (١) ١٣- لسريسنسا. السذي مسن أرض مسهسر خسرٌجسنسا ومسن ١٤- بيت العبودية أفدانا. وفي وسط البحار (١٠) ١٥- غيرُق أعيدا منا. وإلى طبور سيسنياء (٢) قبرينيا والس ١٦- من والسلوان أطعمنا. ومن جميع الأمم ١٧- اصطفانا وبالتوراة وبالشرائع فيضلنا. ١٨- السلسه هي السه(١١١) آسانستا. ان سزيد علينا كمثلنا ألف مرة. ويبارك -19

⁽צ) ד. : וֹנצט. שֹ ץ : אַהּלֶאבֶּרא. (ג) ד. : מּיִנְאוֹני מּיִנְאוֹני מּיִנְאוֹ (וֹ). שֹּ ץ : מֵּבְּיּהָּן.

⁽٩) ط ١ : نمجد ونشكر. (١٠) ط ٤ : وفي بحر القلزم. (١١) ط ١ : ١٠٣ (ايل).

```
פינא כמא רועדנא בקוולהו אלהי פינא כמא
      אבותיכם יוסיף עליכם ככם אלף פעמים
             ויברר אתכם כאשר דבר לכם..
                                          ۵3
        אל אוולא כאנת תגי מן
                                 אל כלמא
        ענד רב אל עאלמיו בלחק
                                          -5
אל יקין ואלפץ אתקין ואצוות אל חטין ואל
    כלאם אל מובין בשראייע ועהאיד וימין.
                                          ٠7
   תאבת ללבנין ולבני אל בנין.ופיה אעלא
                                          8 ه
    אסמאוואת תבול (והיא תחוף) ומן גאנב
10. אסור, מן ענד אל חנין אל באפור ותחריף קלם
    11, אנוור פֿלוחאן מחפור.בכאם אן מונבדע
    2ום וצוות אן לא ימתנע.וקוול אל מורתפאע.
 13 ברעד וסקיע ואל מסאר אל ווקיע ואל כלאם
    .14 ארפיע והיא תחוף וחקול יא בנו ישראל
     15, אנא אללה אלדי כרבתכום מן בלאד מאצר
16. מן בית אל עובודייא: אנא אללה אלדי כרקת
  .17 אל בחאר וגמד.וגרקת פרעון ואהלהו וכמד.
  18. אנא אל פֿרד אל פֿריד.כוונת אסמאוות ואנא
    19. ווחיד.בנוורי ועאקלי ארשיד.בלא ווזיר
      ובלא
                                         .20
```

(٣) ط ١ : الحسن.

⁽٢) ط ١ : التقين. (۱) عب. تث ۱ : ۱۱. (٥) قر: (وهي تحوف)، وأشار الكاتب بحذفها. (٤) مخه: ٢٥٣٦ه (رعهائد). (٧) ط٢: ﴿ إِنَّ الْكُلُّمِ). (٦) ط ١، ط ٢ : الحنين. (٨) مخ : פֹלרחאך . בי לֹי לוֹמָאך . בו ו : في لوحان. (٩) مخه: ٦٢ (ان)، تكررت كثيرا في النص بعد الأسماء، ونعتقد أنها للتنوين، رغم وجود مسافة تفصل بينها وبين الكلمة السابقة عليها، كما أنها وردت بعد كلمات تنتهى بحروف نهائية.

٧- آبائكم ينزيد عبليكم مشاكم اليف مبرة ۳- ريارککم کيما کيليمکم^(۱)» .. ٤- الـــكـــلـــمــة الأولـــى كـــانـــت تجــــئ مـــن عند رب العالمين بالحق ٦- اليقيين واللفظ التقيين(٢). والبصوت الحسيين(٣). والب ٧- كـــلام المبيسن. بسشسرائسع وعسهد (٤) ويسميسن. ٨- ثمابيت لسلب نسيسن ولبيني البينييين. وفسى أعسلا ٩- الــــــوات تجـــول ٦ (٥) ومـن جـانــب ١٠- البطور. من عند الحنون (٦) الغفور وتحريف قبلم (٧) ١١- السنسور في لسوح (٨) مسعسفسور. يسكسلام ان (٩) مُسبدع ١٢- وصـــوت أن(١) لايمتنع (١٠). وقيول المرتبغيع (١١). ١٣- بسرعد وسسقسيسع والمسطسر السوقسيسع. والسكسلام ١٤- الرفيع. وهي تحوف (١٢) وتقول (١٢). يابني (١٤) إسرائيل (١٥). ١٥- أنسا السلسه السذي خسرٌجستسكم مسن بسلاد (١٦١) متصسر ١٦- من بسبب العُبودية. أنها السلم البذي خبرقت (١٧) ١٧- البيحير وجيميد (١٨). وغيرقيت فيرعيون وأهيليه وخيميد. ١٨- أنيا النفيرد النفيرييد. كيونيت السيميوات وأنيا

١٩ وحيد بنوري وعقبلي البرشيد. بلا وزير (١٩١).

وأخذه من حَافته وتَخَوُّفه، بالخاء، بنفس المعنى (ابن منظور : حوف). - ط ١ : تخوف. ط ٢ : تحوف. (١٦) ط ٢ : أرض. (۱٤) قر : پئو. (١٣) ط ٢ : وتقود. (۱۵) عب.

⁽١٨) ط ١ : غمد. ط ٢ : ٢ جروحه (١٧) ط ١، ط ٢ : خلقت.

⁽١٩) ط ١ : أزير. ط ٢ : ١٩٢ و٣٠

```
1, רבלא מועין ובלא מועיד. אנא מאלף אל
```

- .2 מולוך ולא לי עניד. אנא אחיי ואנא אביד.
 - . אנא אדול בית אשריף ואגעאלהו בחיד .3
 - 4, נעז מן נשא ונדול מן נדיד, אנא אל
 - 5. מותכפל ברזק אן עביד. כול יום מנהא
 - 6. ענדי ברזק אן גדיד. ענדי כואיין אלקור
 - 7. ואל ברד ואחלג ואלגליד וארעד ואל ברק
 - 8. ואריח אל עאצף אשריד כוונת אסמאוות
 - 9. בלא תעמיד. ואססת אל ארץ כאיינהא
 - 10. באקיידאן ותווחיד. וקולת ללשי כון
 - וו. פכאן. ולא יעציני ולא יזיד. אנא אקבח

 - 12. אל חוכמא. ראגעאל ראייהום נכיד. אנא 13. אבעד אל קריב וקרב אל בעיד. אנא אכרב
 - . 14. אל מא מן אל חגר אשריד, ומן אצוואן
 - 15. אצליב, אנא אנכת מן אל ארץ אל חאב
 - 16. אל חציר. ואן נדרת ללארץ ורעשת
 - 17. בתרעיד, ואן כספת אסמש אדלמת
 - 18 בתסוייד, ואידא מסכת אל גייט כאן דאלף
 - 19. מן דבוב אל עביד. ואידא בעתהא בתפרילן

⁽١) ط٤: أميت. (٢) ط١، ط٢: الكبير. (٣) ق. قر: ان عبيد. ط١، ط٢: العبيد.

⁽٤) ق. قر : برزق أن. (٥) ط ١ : الجديد. ط ٢ : برزق جديد.

⁽٦) مخه : × (٦ عبرية مسبوقة بأداة التعريف العربية. (٧) أي بدون أعمدة.

⁽٨) قر : وقرب (عا).

⁽٩) عا. مغربية، بعنى: الشديد القوى. انظر: عبد العال، ص ٢٩١، ويقول الحلوى فى هذه الكلمة، أن وعامتنا تطلقه على من كان صغيق الوجه عديم الحياء، فى طباعه حدة وفى أخلاقه خشونة وشدة. - انظر: الحلوى (محمد)، معجم القصحى فى العامية المغربية، شركة النشر والتوزيع المدارس، الدار البيضاء، ١٩٨٨م، ص ١٣٠٠.

٧- وبيلا مُعينين وبيلا مُعينين أنيا مبلك الب ٢- ملوك ولا لي عند حد. أنا أحدى وأنا أبيد (١١). ٣- أنسا أذل بسيست السشسريسف (٢) وأجعله جحيد. ٤- نصعير منين نصفاء. ونسلا منين نسريد. أنسا الس ٥- مُتكفيل برزق العبيد (٣). كيل يبومُ منتها ٦- عـندى بسرزق⁽¹⁾ جديد^(٥). عـندى خـزائــن الــبــرودة^(٢) ٧- والسبرد. والشماع والجالب والسرعد والسرعد ٨- والسريسع السعساصيف السسديسد. كسونست السسمسوات ٩- يبلا تبعيب د (٧). وأسست الأرض كيأنها ١٠- بـاقــياد وتـوتـيد. وقلت لـلـشــ، كُن ١١- فكمان. ولايمعمميستم ولايسزيمد. أنما أقسيم ١٢- الحُك ماء. وأجعل رأيهُم نكسيد. أنا ١٣- أبعد البقريب وأقبرُ (٨) البيعيد. أنيا أخبرج ١٤- المساء مسن الحسجسر السشسديسد. ومسن السطستوان ٥١- الصلب (٩). أنسب أنسب تمسن الأرض الحَب ١٦- الحبصير (١٠). وإن نستظهرت لسلارض ورعسست ١٧- بسترعيد. وإن كسفت الشمس (١١) أظلمت (١٢) ۱۸- بستسسويد. وإذا مسكت النغيث (۱۳) كسان ذلسك ١٩ من ذنوب العبيد. وإذا بعث من ذنوب العبيد.

⁽١٠) ط ١ : الحصيد. ط ٢ : حب الحصيد. ط ٤ : حب الحصير. (١١) قر : أسَّمش (عا).

⁽١٢) ط ١ : الظلمة. ط ٢ : أظلمت.

⁽١٣) مذ: אלב כרט (الفيط) عا. ط١: الفيث. ط٢: מְטֶקְתְּ לְבֶּרְשׁ٠

⁽١٤) ق. قر : بعثها. ط ١، ط ٢ : بعثتها.

```
1. ותמביד, וכול בוקטא מנהא ענדי בתעדיד.
```

- 4. וליס להא לא מא תחיב ולא מא תריד. וחית
 - 5. מא אגוורתהא. אילא תם תעיד ולי יסתחק
- 6. אל מולוך ואתמביד. ואדועא ואצלא ותחמיד
- 7. אנא אל אחיד אל אחאד אל עזיז אלגבאר. עאלם
 - 8. אל גוייוב כאשף אל אסראר. מא לי שביהאן
 - 9. ולי הוא אל אפתיכאר פי אדהורי עאלם במא
 - 10. כאן פֿי אסדורי, אנא אללה אלדי כדרת אל
 - 11. ארץ באיכדרי באל עושוב וזראע ואל
 - 12. אנווארי. ורזקת לעבידי פֿואכיתאן ותמרי
 - . ותכמת אל בחאר ברמל לאאילא יפורי
 - 14, אנא אבדל אל אזמנא אדהורי, יחוף אדהר
- 15. יסירא ויסתדירי. וימסא אל באני פֿקירי. ואל
- 16. פֿקיר במאל אן גֹזירי. אנא אללה אל עאלי אל
 - 17, מונירי לא שביהאן לנוורי ולא אחדאן
 - 18. נדירי.
 - 19. לי ישכול אל איפֿתיכאר ותהלילי כמא
 - קאל 20

^{2.} וגעלת עליהא ראקיכאן וחפיץ אילא אכלגהא

⁽١) ط١: رغائب. ط٢: ٢٦ چج د (رجيباً) عا. (٢) حفيظاً. ط١: حفظ.

⁽٣) ق. قر: مكان ان. (٤) ط ١ : انادر (٢).

⁽٥) פ ٢ : (أمرتها) (אַפֶּרְתָהָא) אַבּ'רּאַרְתַהָא.

⁽٣) ط ١ : الملوك. (٧) ط ٢ : التوحيد. (٨) ق. قر: الأحيد. ط ١ : الأحيد.

⁽٩) ق. قر : شبيهان. ط ٢ : ١٠ و و ١٦ . (١٠) ط ٢ : پر د به فوج و (الإنتكار).

١- وقسجسيد وكُل نُقسطسة مسنسها عسنسدى بستسعسديسد ٢- وجعلت عليها رقيباً(١) وحفيظ(٢) إلى ‹أن› أبلغها ٣- مكانيا(٣) نويد. وجعيلتُ البدراري(٤) عنيد بستأكييد ٤- ولــيــس لــهــا لا مـا تحب ولا مـاتــريــد. وحــيــث ٥- منا أجنورتنها (٢)(٥) إلا ثنم تنعنيند ولني يستنخنق ٦- المُلسك (٦) والتمجيد (٧). والدُعاء والصلاة والتحميد ٧- أنسا السواحسد(٨) الأحسد السعسريسر الجسهار. عسالسم ٨- النغيوب كاشف الأسرار. مالي شبها(١) ٩- ولي هنو الإفتينار (١٠) في الندهنور (١١) عناليم عنال ١٠- كانين في التصدور. أنا البليه الذي خيضرت ال ١١- أرض بــاخــضـار بالـعُشُب والــزرع والـــ ١٢- أنسوار، ورزقت السعبيد فسواكسه وشهسر ١٣- وتسخيميت السبيحسر(١٢) بسيرمسيل لستسلا يسفسور. ١٤- أنسا أبسدل الأزمسنسة والسدهسور(١٣). (يسحسوف السدهسر ٥١- يسيرُ ويستدير) (١٤). ويمسى(١٥) الغنى فقيرِ. والـ ١٦- فيقيير بمال (١٦) غيزيير. أنيا البليه البعياليي الت ١٧- مُنسيسر لاشهبيهها لهنسوري ولا أحسد (١٧١) ۱۸ – نظری.

١٩ لـــى يــشـــگل الإفـــتــخــار والــتــهــلــيــــل كـــــــا
 قـــــــال

⁽١١) مخ: אדה דר די אונئ الدهور. (١٢) مغ: אל בחאד (البحار)، عا. ط ٢: البحر.

⁽١٣) ط ١ : والظهور. ط ٢ : والدهور. (١٤) ط ٢ : ويحوف الدهر ويدور ويستدير.

⁽۱۵) ط ۲ : ویرجع. (۱۲) ق. قر : بمال ان. (۱۷) ط ۱ : آخر.

קאל פֿי כותאב אתנזילי. שמע ישראל יפֿ אלהינו ייב אחד, שרח דאלך אסמע יא .2 ישראל לא אילהא אלא אלהנא רבנא. אללה .3 אלווחיד וותדהו לא שריף להו צובחנהו. -4 אל כלמא אתנייא כאנת תבי ברשם אן • 5 מרשום. ופי אעלא אסמאוואת .6 תגול. והי תחוף ותקול. יא בנו ישראל .7 לא יכון לכום אילא אכור דוני. ולא מעבוד סוואיי. ולא תבדלוני בתבדיל. ולא 10. תמתלוני בתמתיל. ולא תשבהוני בתהציל 11. ולא תנעתוני בתנעית, ומבדוני בתמביד 12. וסבחו לאיסמי בתעליל. אנא הרוא אלעזיז 13. אל בליל. לים לעיבאייבי תחציל. ולא 14 בול איחסאן עלא כול ולי אל איחסאן עלא כול 15. ביל וגיל. אבא אל חנאן אל מנאן. אייאכום 16. הבדלוני בעבדאת אל אווהאן, ולא תאכדו 17. לי שביהאן לא לסמש ולא ללקמר. ולא 18. לבמיע מא כלקת תחת אסמא ולא לנבום

⁽١) عب. تث ٦ : ٤. (١)

⁽٣) ق. قر: برسم أن مرسوم. ط ١: بالرسم المرسوم. ط ٢: ﴿ ﴿ لِكُنَّا لِيمْ ﴿ وَإِلَّا الْمَالِمَةُ مُرْسُمُ مُ الْ مرسوم الله وَفَى ورَشُمُ ومَرَشُوم »، يقولون: الأرض كانت مرشومة بأوراق الشجر أو بالفضلات. الكلمة صحيحة، والاستعمال مقبول. والأصل رَشَمه يَرْشُمُهُ رَشْماً، بمعنى: رسمه وكتبه. – انظر: التنبر (محمد داود، د.)، الفاظ عامية قصيحة، دار الشروق، بيروت -القاهرة، ط ١، ١٩٨٧م - ١٤٠٧ هـ، ص ١٧٤. (٤) ط ١ : تخوف. (٥) ق. قر: بنو. (٢) ق. قر: إلا.

١- قبال في كتباب البتينزييل واستمع بنا إسرائييل البرب ٧- إلـهــنـا رب واحــد ١١٥٠. شــرح ذلــك اســمــع يــا ٣- إسرائيل (٢)، لا إليه إلا إليهانيا ربينا البلية 3- الــوحــيـــد وحــده لاشــريــك لــه ســيــحــانـــه. ٥- الـكـلـمـة الـثـانـيـة كـانـت تجـئ (بـرسـم مـــــرســـــوم{٣) وفى أعـلا السـمـوات -7 ٧- تجيول. وهيئ تحيوف(٤) وتنقول. يايين(٥) إسرائيل(٢) ٨- لايسكن لسكم السه (٦) آخس دونسس (٧). ولا معبود ٩- سيوايّ. ولاتيبيدليوني ستبيديل. ولا · ۱ - تمثيلوني بتيمشييل. ولاتشبهوني بتهصيل(١)(٨) ١١- ولاتسنىعىتسونسى بىتسنىعىيىت. ومىجىدونسى بىتسمىجىيىد ١٢- وسبّحوا لإسمى يستبعيليل، أنسا هيو البعيزين ١٣- الجمليسل. ليسس لعبجمانيين تحصيسل. ولا ١٤- لأوقياتين (٩) تيأويسل (١٠). وليس الإحسسان عسلسي كُل ١٥- جــيــل وجــيـل. أنا الحـنان المـنان. إيَّاكُم ١٦- تسبيدلسونسي بسعسبادة الأوثسان. ولاتسأخسذوا(١١١) ١٧- لــ شــيــهــ لا لــلــشــمـس ولا لــلـقــمـر . ولا ١٨- لجسب مساخيل قست تحست السسمياء ولا لينتجوم

(٨) ط ١ ، ط ٢ : بتأصيل.

⁽٧) ط ٢ : غيري (دوني).

⁽٩) ق. تر : لأوتتي. ط ٢ : لأوقاتي. (١٠) ط ٢ : מֶקְהּאִיּיל (تهريل).

⁽۱۱) ط ۲: برجه (تاخدوا) عا.

אסמא. ואפלכהום ואברגהום אינהום

```
מכלוקין מתלכום פלא תשדו תסבדו להום
     באהילאן ואעמאן. אנא אללה לי אל עאז
                                         ۵3
     ואנאמא. ואל בכרווהא ואל איחתמא. לא
     תעבדון דבאן סוואי, לא מן דהב ולא מן
    פֹצֹא ולא מן עוד ולא 🏠 חבאר. אינהום
  עימאל איידין אבן גאיילאן. אפוראם להום
                                          .7
    ולם ינסקון, עיינין להום ולם יבצדון
                                          .8
וודניין להום ולם יסמעון. אנוואף להום ולם
                                         ۰,9
      . יסתנשקון. איידין להום ולם יבטשון
      11. רבלין להום ולם ימשון, מתלהום יכונו
  .12 עימאלהום ומן יחכס ביהום. יא בנו ישראל.
  13. יא אוולאיי יא אספֿאיי. אנא אללה אל כֹלק
    14, אל בארי. כלקת אל בורוב ואדרארי. לא
    15. תהיבוהום ולא תעבדוהום כוגהאן לאיין
        16. אנא אללה רבאו גיורי. חאפֹק אדנוב
   17. ללפסקין מן אדהורי. ואצלחין מן אוולאיי
       18. אכון להום ראחימאן בפורי ומן חאפד
```

.19 אשראייעי באיסתקם וצרורי.

.20

NCII

⁽١) ق. قر : جاهلان وعَمّان. ط ١ : جهل واعمى. ط ٢ : جاهلاً وأعمى.

 ⁽٢) ط ١ : والنهمة. ط ٢ : والكمال (والنعمة). (٣) ط ١ : والاحتتام. ط ٢ : والاحتمال.

⁽٤) ط ٤ : خشبة. (٥) ط١، ط ٢ : ابن آدم. (٦) ق. مخ: بده و و ۲ ۲ (١). ط ١:جاهل.

⁽٧) ط ١ : فم. ط ٢ : أفوام. ط ٤ : أفوا. في الله الله الله الله (٩) قر : عينين.

⁽١٠) ق. قر : وودنین (عا). (١١) ق. قر : ایدین (عا). (١٢) ق. قر : رجلین.

⁽١٣) ق. قر : يكونوا. (١٤) ق. قر : عمالهُم. ط ٢ : أفعالهُم (عملهم).

١- الـــــاء. وأفسلاكها وأبسراجها إنهم ٧- مخلوقون مشلكم فلا [] تسجدوا لهُم ٣- جيهيلاً وعيمياً (١). أنسا البياسة لين السعين ٤- والنماء (٢). والجيروت والاحتماء (٣). لا ٥- تصعبيدوا رباً سيواي. لا مسن ذهب ولا مين ٣- فيضة ولا من عود (٤) ولا [] حسجسر. إنسهم ٧- عسمال أيدى اين (٥) جاهل (٢). أفسوام (٧) لسهُم Λ - $e^{(\Lambda)}$ yidano. $= e^{(\Lambda)}$ L. $= e^{(\Lambda)}$ y. $= e^{(\Lambda)}$ ٩- وأذنان ليم ولا(٨)يسمعون. أنوف لهم ولا(٨) ٠١- يستنشقون. يدان (١١) لـــهُم ولا(٨) يبطشون. ١١- رجــ لان(١٢) لـــــهُم ولا(٨)يمشون. مثلهم تكون(١٣) 1 ٢- أعمالهم (١٤) ومن يحكم (١٥) بهُم. يابني (١٦) إسرائيل (١٧) ١٣- يا أوليائي يا أصفيائي(١٨). أنا الله الخالق ١٤- السباري. خسلسقست السبروج والسدراري. لا ١٥- تــهــيــــــوهُم ولاتــعـــــدوهُم بـــوجـــه لان ١٦- أنسا السلسه رب غسيسور. حسافسظ السذنسوب ١٧- للفاسقين من الدهور(١٩١). والصالحين من أوليائي ١٨- أكسون لسهم رحسيسما غسفسور (٢٠) ومسن حسافسظ ۱۹ – الـــشـــرائـــع بـــاســـتـــقـــامـــة وســرور (۲۱).. أكسون

⁽١٥) ط١ : يحبس. ط ٢ : برېږه . (١٦) ق. ټر : بنو. (١٧) عب.

⁽۱۸) ق. قر : يا أسفاى(٢). طُ ١ : يا أصفياء.

⁽١٩) ط ١ : الظهور. ط ٢ : אֵדֶחהרָד . (٢٠) غفوراً. ط ١ : نصور (١).

⁽۲۱) قر : وصروری، ط ۱ : وصرور،

- 1, אכון להום שהידאן ליום אדין ואל
 - מיסאב אל מוטאלב בדנוב אל
- 3. אבא עלא אל בנין. אתאוולת וארבוואע
 - לסבאי. וצאנע אל פֿאצל ללאוולוף
 - 5. למחבאיי ואל חאפדין ווצאיי..
 - 6. אל כלמא אתלתא כאנת תגי ברשם אן
- 7, מרשום. ופיה אעלא סמאוות
- 8, תברל. והיא תחוף ותקול. יא בנו ישראל
 - 9. אייאכום תחלפו באיסמי כאדבאו. ולא
 - 10. תדכרו איסמי חאנתאן. ואידא חלפתהום
- .ו. אחבתו פי אל ימין חתא יכון חקאן ויקין.
- ור. אתבתו פי אל ימין חתא יכון חקאן ויקין.
- . ולא יכון פיה עאוייבָאן ולא תדניס .
- 13 ואייאכום אל איימאן אל חאנתא. ואל הרועוד
 - 14. אל מעווגָא. ולא חברז רבף אללה בלחק
 - 15. ולא תככור איסמהו אלא באל יקין. ואעלמו
 - 16. אן מן יחלף באיסמי באיסתחקר אעקבהו
 - .17 בטוול אדהר. אן אל איימאן אל חאנתא.
 - 18. חכרב אל אדייאר. ותקטע אל אתר, ותיבס
 - .. אל אנוואר. ותחבס אל גיוט ואל אמטר.. 19

⁽١) ق. تر: شهيدا. (٢) ق. مخ: אחאררלת . بالعبرية: שָׁלְשִׁרּם = أبناء الجبل الثالث. (٣) ق. مخ: רארברראע . بالعبرية: רְבֵּעִירִּם = أبناء الجبل الرابع.

⁽٤) ق. مخد: طعده . صو: فِعَدِيده . ط ١، ط ٢ : طعده . انظر خر ٢٠ : ٥؛

تث ٥ : ٩ . (٥) ق. قر : يرسم ان مرسوم. ط١ : يالرسم المرسوم. ط ٢ : يرشم أن مرشوم.

 ⁽٦) ق. قر : سموات. (٧) ط ١ : تخوف. ط ٢ : تحوف. (٨) ق. قر : بنو.

١- أكسون لسبهُم شياهداً (١١) لسيسوم الديسن والسد ٧- حساب المطالب بدنسوب الس ٣- آباء عبلي البينيين. الشوالث(٢) والروابع(٣) ٤- مسن مُستخسط مراد). وصيانه التغسطيل لسلألسوف ٥- لمحبيعي والحسافيظين وصايساي .. ٦- السكسلسة السالسة كنانت تجنئ (بسرسم مـــرســوم)($^{(a)}$. وفي أعلا السموات $^{(7)}$ -٧ ٨- تجيول. وهي تحيون(٢) وتقول: يابني(٨) إسرائيل(١). ٩- إيَّاكُم تحسلسفوا باسسمي كاذباً. ولا ١٠- تهذكروا إسهم حانثا. وإذا حملفتم (١٠) ١١- اثبتوا في اليمين حتى يكون حقاً ويقين. ١٢- ولايسكسون فسيسه عسوجسا(١١) ولاتسدنسسس، ١٣- وإيَّاكُم الإيمان (١٢) الحانث. والعُهود (١٣) ١٤- المعوجة (١٤). ولاتبوز (١٥) ريسك الأ(٢١) بالحق ١٥- ولاتـــذكر (١٧) اسميه الإياليقيين. واعبلموا ١٦- أن من يحلف بإسمى بإستحقاد أعاقبه ١٧- يسطسول السدهسر. إن الايسمسان (١٨) الحانسة ١٨- تسخيرب السديسار (١١١). وتسقيطه الآثسار، وتسيسيس ١٩- الأنسوار. وتحسيب المغيسوث (٢٠) والأمسطسار..

⁽٩) عب. (١٠) قر: حلفتهُم. (١١) ط٤: معوج. (١٢) صو: اليمين. ط٢: اليمين. (١٤) ق. قر: الهُمود (ع١). ط١: الموعود. (١٤) مخ: ١٩٥٩ ٩٣٠ ١٤٥ هـ (١٥) ط١: تذكر. ط٢: بعِرِجٍ ٦ (تبارز). (١٦) ق. قر: الله. ط١، ط٢: إلا. (١٧) مخ: ٣٣٥ ٥٦٠ .ق. (١٩) ط١: الأدوار. ط٢: الأديار. (١٩) قر: الفيرط. ط١: الأبيرط. ط٢: الأديار. (٢٠)

```
1, וחרמי פי אל אבדאן אל עילאל ואל אינכיסר.
```

- אנעלא ואדכלהא אילה בית אסרק אילא
- 4. בית מן יחלף באיסמי באטלאן. ואתי בהא
 - 5. אילא דאכל דארהו חתא תקשע אתרהו

.3

- 6. ותהדם חיגרהו. ותווקע כשב דארהו.
- 7. פֿאייאכום אל איימאן אל חאנתא, ואל הדועוד
 - אל מעוגא. פֿעקובא למן יחלף באיסמי.
 - באטלאן, וטובה למן יחלף באיטמי חנתאן.
- 10. ולא כאדבאן. ולא באטלאן, ולם יעלם לסנהאו
- 11. אל פוואחיש ואל כדב. אילא יבור איסם רבהו
 - 12. ויראקיב מולהא, ואידא דכר איסם רבהו
- 13. ידכרהו באיכלץ נייתהו וקלבהו. פאידא יתכלם
- 14. יתכלם בצודק לטאנהו. ויכאף ויביין דכר דבהו
 - . 15. ואד הו איסמי אלדי דכר אידרים ועליתהו עלא
 - . . I al aloce act all active control of
 - 16. ערשי. והוא איסמי אלדי דכר נח ונגיתהו מן
 - 17. מא אמופאן. והוא איסמי אלדי דכר אברהם
 - 18. וכלצתהו מן נאר אל אתון.והוא איסמי אלדי
 - 19. דכר יצחק ופדיתהו בלכבש. והוא איסמי
 - 20. אלדי דכר יעקב ווקת אן צרעהו אלמלף. והוא
 - 21, איספי אלדי דכר יוסף וכלצחהו מן אפתיתאן

,22

אל

^{2.} ותרוד אל מעמור קפאר, וקאל אללה אכרב

⁽١) ط ٢ : العمار. (٢) ق. قر : إنعلة. ط ٢ : אַבַּעְּלָא. (٣) قر : إلد.

 ⁽٤) ط ١، ط ٢ : حجاره.
 (٥) ق. قر : والهُعود (عا). ط ١ : الموعود. ط ٢ : الهُعُود.

⁽٦) ق. قر : يتكلم. (٧) ط ١ : إدريس (اخنوخ).

١- وتسرمسي فسي الأبسدان السعلل والإنسكسسار ٧- وترد المعمود (١) قمغار. وقال الملمه أخرج ٣- اللعنة (٢) وأدخلها إلى (٣) بسبت السسارق إلى ٤- بىيت مىن يىحىلىف باسىمى باطىلاً. وآتىي بىها ٥- إلى داخسل داره حستسى تسقسطه أثسره ٦- وتهدم حجره (٤). وتُوقسم خسسب داره ٧- فسايًاكُم الأيمان الحسانسشة. والسعُهدود (٥) ٨- المعبوجية. فيعتبونية لمن يتحمليف بباسمي ٩- باطبلاً. وطويس لمن (لا) يتحلف بالسمس حانشاً ١٠- ولا كساذبساً. ولا بساطسلاً. ولسم يسعسلهم لسسسانسه ١١- السفسواحش والسكسذب. إلا يسبسر اسسم ربسه ١٢- ويـــراقب مـــولاه. وإذا ذكــر اســم ريــمه ۱۳- يىذكره باخلاص نيته وقىلىم، فياذا تىكىلىم(١١) ١٤- تكلم (١١) بصدق لسانه. ويخاف ويبين ذكر ربه. ١٥- وإذا هيو استمين النذي ذكر إدريس (٢) وعليته على ١٦ - عبرشي. وهيو إسمي البذي ذكر نبوح(٨) ونجيَّته مين ١٧- ماء الطوفان. وهو اسمي البذي ذكو ابراهيم (٨) ١٨- وخيلصيت مين نيار الأتيون. وهير إسمي البذي ١٩- ذكر استحق (٨) وفيديت بالكيش. وهو إسمى - 1 الذي ذكر يعقوب (۸) وقت أن صارعه (۱) الملاك (۱۱). وهو ٢١ - اسمى البذي ذكر يوسف وخلصته من إفستان ال -44

⁽٨) عب. (٩) ق. قر: صرعد. ط ٢: צַרְעָהוֹי ،

⁽۱۰) ق. قر : الملك. ط ۱ : الملاك.

- 1. אל אימרא. והוא איטמי אלדי דכר משה עלא
 - 2. אל מצרי וקטלהו ועלא אל עצא ורגעאת
- .אן הועבאן ועלא אחועבאן ורגע עצא כמא כאן.
 - 4, והוא איסמי אלדי דכר מוסא עלא אל בחאר
 - 5. ושקיתהו עלא אתני עשר אן טריק לכול
 - 6. סבט טריק. והוא איסמי אלדי דכר יהושוע
 - 7. נוקת אן ווקפת להו אסמש חתא אכמל
- 8. בקיית אל אעדא. והוא איסמי אלדי דכר יונס
 - 9. פֿי בטן אל חות וכֹלצתהו. והוא איסמי אלדי
 - 10. יודכאר עלא אל מריד ויברא, ועלא אל אעמא
- 11. ויירא. והוא איסמי אלדי יודכאר עלא אל מיית
- 12, ויוחייא. ועלא אל מובתאלי ויושפֿא.אנא אלאוול
 - 13. קבל במיע אל אוליין. ואנא אלאכר בעאד במיע
 - ... אל אכריין...
- 15, אנא אל חי אל קיום אחאבת אלבאקי ללעאלמין.
 - 16. אנא אללה ליס אברי מן יחלף באיסמי
 - ... באסלאן...
 - 18. אל כלמא ארבעא כאנת תבָי ברשם אן
 - 19. מרשום ופיה אעלא
 - 20. אסמאוואת תבול, והיא תחוף ותקול. יא
 - 21. בנו ישראל. אדכרו יום אסכת וקדסהו. סתא

⁽۱) عب. (۲) ط ۲: (ورجعت) وصارت. (۳) ط ۲: تهرت (عب). (٤) انظریش ۱: ۱۲ – ۱۶. (۵) ط ۱، ط ۲: حانثاً. (۲) قر: الربعة.

```
١- الإمبرأة. وهبو إسبمي البذي ذكير ميوسي (١) عبلي
٧- المصرى وقستمله وعملي المعمصا ورجمعت (١)
٣- تُعبان وعلى التُعبان ورجع عصا كما كان.
٤- وهيو إستمني النذي ذكر متوسي عيلني البينجير
٥- وشعبت على إثنى عشر أن طريق لكل
٦- سبط(٢) طريق وهيو إسمي البذي ذكر يسشوع(١)
٧- وقبت أن وقبقت ليه البشيميس حبتي أكيميل

 ٨- بقية الأعداء<sup>(١)</sup>. وهيو إستمن الذي ذكير يتونيس

٩- في بيطن الحيوت وخيليصيتيه. وهيو إسيمي البذي
١٠- يُذكر عسلسي المريض ويسبسراً. وعسلسي الأعسسي
١١- ويسرى، وهم استمني المنذي يُذَكِّر عسلس المست
١٢- ويُحسبًا. وعسلسى المبتكلي ويُشسفسي. أنسا الأول
١٣- قبيل جميع الأوليين. وأنيا الآخر بعد جميع
                                   ١٤ - الآخرين ..
                                         ه۱- أنا
الحي القيوم الثابت الباقي للعالمين.
أنا الله ليس أبرًى من يحلف بإسمى
                                            -17
                     باطلاق.
                                            -17
الرابعة (١٦) كانت تجئ (برسم
                                 ١٨- الكلمة
                  مرسوم)<sup>(۷)</sup> وفي أعلا
                                           -11
```

٢٠ الـــــمسوات تجــول. وهــى تحــون(١٨) وتــقــول. يــا
 ٢١ بنى(١٩) إسرائيل(١). اذكروا يوم السبت وقدسوه(١١٠). ستة

⁽٧) ق. قر : يرسم ان مرسوم. ط ۱ : يالرسم المرسوم. (٨) ط ۱ : تخوف. ط ۲ : تحوف. (٩) ق. قر : وقدسه.

```
אייאם תכדם וחצבע במיע צנאייעך ופיה אל
                                           .1
    יום אסכאע סכת עומלא לאללה הוא רבף לא
                                           ۰2
     תצבע פֿיה שאיין מן צנאייאע אנת ואבנף
                                           ٠3
   ובנתף ועבדף ואמתף ובהימתף וגריבר אלדי
                                           .4
      פיה מחאלף. לעאלהום יוגדון ראחא מתלף
                                           - 5
   לאייו פֿיה סתא אייאם כֹאלק אללה אסמאוות
                                           .6
 ואל ארץ ואל כחאר וגמיע מא פיה וראחא פיה
                                           .7
     אל יום אסבאע ופיה אסתוואל עלא ערשהו.
                                           .8
   לדאלף בארף אללה יום אסכת וקדסהו.יא בנו
                                          -9
      . ישראל, אחתפצו בסבת ואכרמוה בורוה
  112 בללוה דללוה היבוה. ווקרוה זיינוה חיבוה
   12. סהרוה. כללוה לבסוה. מלכוה נצרוה סידוה
   13. עיזוה. פצלוה צדקוה. קדסוה רטבוה. שנעוה
   14. תבתר שודר פיה תבאתהו יא כנו ישראל. יא
    בו ארולאיי יא אספאיי. אדכרו אל עושרין מן
16. עיגאייבי אלדי כלקת פיה עאלמי. ופדלת מנהום
     17, כול סבאע. לאבל יום אסבת. וכלקת סבעא
              18. סמארואת, ופרלת מנהום אסמא
     19. והוא ערבות אן יסכון נודי פיה וסוכנאן
     20, ווקארי עליה, וכלקת סבעא בחור ופדלת
```

מנהום

21

⁽١) مخ: ٣٣٥٦ . وردت على هذا النحو (بهاء في الآخر) في مواضع كثيرة من النص).

⁽٢) ط ١ : الصنائع. (٣) ط ١ : واستراح. (٤) مخ : ١٩٥٨ (استوال؟).

⁽٥) ق. قر : ينو. (٦) عب. (٧) ط ٢ : استحفلوا.

⁽٨) ق. قر : تصروه. ط ١ : تصروه. (٩) ق. قر : رطبوه. ط ٤ : رتبوه.

⁽١٠) في لسان العرب، الشُّناعةُ، النظاعة، شنُّعَ الأمرُ أو الشئ : قَبُّع (ابن منظور : شنع). ولانمتقد أن الكاتب قصد هذا المعنى. - ط١: (٣) ١٩٥٥م . ط٢: ١١ ١٩٤٥ .

⁽۱۱) ط ۱: شدته. (۱۲) ق. قر: الذي. (۱۳) ق. قر: خلقت. (۱٤) ق. قر: منهُم.

١- أيَّام تسخيدم وتنصينيع جيمينع صينياتيعيك وفيي(١) السي ٢- يسوم السساب مسبب عُطله للله هسو ريك لا ٣- تصنع فيه شيئاً من صنائعك(٢) أنت وابنك ٤- وينتك وعبدك وأمتك ويهيمتك وغريبك الذي ٥- في منحلك. لنعبليهُم ينجندون راحية منشلك. ٦- لأن في سيته أيَّام خيلق السلمه السيموات ٧- والأرض والسبحر وجميع مافيمه وراحة (٣) فسي ٨- البيسوم البسباييع وقبينه استشوى⁽¹⁾ عبيلي عبيرشنه. ٩- لـذلـك بـارك الـلـه يـوم الـسـبـت وقـدسـه. يـابـنـي (٥) ٠١- إسرائيل(١). احتفظوا(١) بالسبت وأكرموه بروه. ١١- جــلوه دللسوه هــيــبسوه. وقــروه زينسوه حــبوه ١٢- طبهروه. كيلكوه ليسوه. ميلكوه أنيصروه (٨) سيندوه ۱۳ - عزُّوه. فيضَّلوه صدَّقوه. قينسوه. رُتيوه (۹). شنَّعوه (۱) (۱۰) 16- ثبتوه شُدُوه (۱۱) في ثباته يا بني(٥) إسرائيل(١). يا ١٥- أولىيائى يا أصغيائى. اذكروا العشريين من ١٦- عجائبي التي (١٢) خلقتها (١٣) في عالى. وفضلت منها (١٤) ١٧ - كُل سابع. لأجسلُ يسوم السسبست. وخسلسقست سسبعً ١٨- سيموات. وفيضلت منيهُم السيمياء السيابع. ۱۹- وهو سماء(۱۵) ان يسكن نوري فيه وسكنا(۱۱) ٠٠- وقداري عمليمه وخملقت سبع بمحمور وفعضلت منهًــم -41

⁽١٥) عب שַרַבוֹת . לו : ערבות (לאוד)?. לוץ: שֵרֶבוֹת.

⁽١٦) ط ١ : وَسَاكِنْ. ط ٢ : ٢٥٩ ٩٥ . . ط ٤ : وخلقت سبع سبوات وفضلت السابع لسكن

- 1. מנהום אל בחאר אסבאע. והוא בחאר
- 2. קלזום. ופיה ערדת מן עיבאייבי עלא
 - 3. אומתי. וכלקת סבעא דרארי עלא
- 4. אפלאך ומבארי. ופדלת מנהום אל פלף
 - .5 אסכאע. והוא פֿלך אסמש, ומן שאנהו
- 6. איינהו ידיי גמיע אל עאלם.ואכתדית אברהם
 - 7. כֹלילי ואסתפית מוסא לטאעתי, וכֹלקת
 - 8. אדוביא פֿיה סתא אייאם ואסתויית עלא
 - 9. ערשי, ופיה אל יום אסבאע. תום כתבת
- .10 פיה כותאבי. אן תעדון סבע סנין סבע מריר.
- 11. ויסיר מן דאלף תסעא וארבעין סנא. ופיה סנת
 - 12. אל המסין היא סנאת אל אינטלק, סנאת אן
 - 13. יעתק פיהא כול אמר עבדהו ואמתהו, וירגע
- 14. אלוורת לוורתהו, ולעבד יכרג חור מן מולהא.
 - 15, תום כתבת פיה כותאבי. אן תעידון סבעא
 - 16. סואבאע מן אל אייאם מן אלאייאם ויסיר מן
 - In the I drawky in pract by in Arabic 210
 - 17. דאלך תסעא וארבעין יומין. ופּדלת יום אל18. כמסין עליהום בתנזיל אתורה. וכֹלקת סבע
 - 19 בבאל אוותדאן ללארץ מופדלת פור סיני
 - 20. עליהום בתנזיל אתורה. תום שרפת דווד

⁽١) ط ١ :البحر الأحمر. (٢) قر : أسباع. (٣) قر : أسبَّش (عا). (٤) عب. (٥) ق. قر : مرير. (١) ط ٤ : الحدية.

١- مستسهُم السيسحسر السسسايسع وهسو يسحسر ٧- قسلسزُم ××(١). وفيه عرضت من عجاليبي على ٣- أمستسى. وخسلسقست سسبسم دراري عسلسي ٤- أفسلاك ومستسار. وفسطست مستسهم السفسلسك ٥- السابع(٢). وهيو قبلك الشيميس(٣). ومين شيأتيه ٦- أنه ينضئ جميع العالم، واخترت إسراهيم(٤) ٧- خليلي واصطفيت موسى لطاعتي. وخلقت ٨- السدُنسيسا فسي سستسة أيَّام واسستسويست عسلسي ٩- عبرشني. [] فني البينوم النسابيع. ثيم كتبيت ١٠- في كتابي. أن تعدوا سبع سنين سبع مرات(٥). ١١- وينصبير من ذلك تسبع وأربعين سنة. وفي سنة ١٢- الخمسيين هي سنّة الانطلاق(١). سينّة أن ١٣- يىعىتىق فىيسها كُل امْرِئْ^(٧) عبده وأمت. ويرجع ١٤- البورث لبوارثيه. والتعبيد يسخرج حُرا من مبولاه (٨). ١٥- ثُم كــــــت فـــ كـــتابــي. أن تَعدُّوا ســــمَ(١٩) ١٦- أسابيع (١٠) مـــن الأبَّام [السابيع (١٠) ويصير من ١٧- ذلك تسبع وأربعين يبوماً. وفيضلت يبوم ال ١٨٠ خمسيان عليهم بتنزيل التوراة، وخلقت سبع ١٩- جيال أوتاداً ليلأرض. وفيضلت طبور سيناء(٤) ٢٠ عسلسيسهُم بستسندريسل الستسوراة، ثُم شسرفست داود

⁽۷) قر: امر. ط ۱، ط ۲: أمير. (۸) مخ: ع۳۲ κπ (مولها). (۹) سبعة. (۱۰) ق. قر: سوايّع. (۱۰) ق. قر: سوايّع. (۱۰) قر: من الأيام (مكررة).

- אד כאן סבאע פֿי אל אבא. וועדתהו אן
 יכון מן דורייתהו סבעא. והום סבעא אלדי
 ימלכון כֹלפֹהום אדונייא אל אתייא, ופֿדלת
 מבהום אל משית ינון אלדי יכון סבאע, ולהאדא
 אל פֿדאייל פֿדלת כול סבאע. ופֿדלת יום
 - 6. אסכת עליהום. אד הו (איסמי) סאבע מן אל
 - 7. אייאם מן אל אייאם. וסמיתהו יום אתופיק
 - 8. והוא יום אמנה, יום ברכה. יום בליל, יום
 - 9. חדליל. יום הנא. יום ווקאר. יום זאיירא.
 - 10. יום חוסין.יום טהרה. יום יוהרא.יום כביר 11. יום לבאס. יום מוקדס. יום נקי. יום סעיד.
 - וו, יום לבאס. יום מוקדס. יום נקי, יום סעיד.
- .12 יום עדים. יום פדיל. יום צדקה. יום קראייא.
- 13 יום רפיע יום שניע. יום תאבת, יום אן תמית
- 14. פֿיה כֿאליקת אדונייא. יום אן ירתחו פֿיה אהל
 - 15. בְהינם מן עידבהום. יא בנו ישראל.אחתפורו
 - .16 בסכת כלכאס אנקייא, ואטעמא אדכייא.
 - 17. וצדקה ואל עוטיא. לכי ינאל מעאף כיר אַטְקי
 - 18, ואשקייא, ולם ידייעף מן כול בוריא.וינגיף
 - 19. מן כול בוליא. וכול מן עמל חסנא מנכום
 - 20. כיני וכינכום ובין דורייתכום..

עאהיד .21

⁽١) ق. قر: سياع، سبّع. ط ٢: سابع. (٢) ق. قر: الذي.

⁽٣) عبرية مسبوقة بأداة التعريف العربية (= المسيح).

⁽٤) ط ٢ : ٢ ١ ١ ٢ وهو اسم رمزي للسبيح المنتظر. (٥) ط ١ : (مخلصنا واسمه دائماً).

⁽١٦) ق. قر : أمنة. ط ٢ : אֶמֶאבֶא . (٧) قر : زيّارة.

⁽٨) في لسان العرب، الرَهَرُ : تَوَهُّجُ وَلَعُ الشمس على الأرض حتى ترى له اضطرابا كالبخار؛ يمانية. ولهبُّ واهر : ساطع. (ابن منظور : وهر). ويبدو أن الكاتب قصد : يوم ساطع. (٩) ط ١ : (٣) ٢٥٥٣٠. (١٠) خَلُق. (١١) ق. قر : بنو. (١٢) عب.

١- إذ كان السسابع (١) فسى الآبساء. ووعد تسه أن ٧- يسكون من ذريت سيعة. وهُم سيعة البذين (٢) ٣- يـمـلـكـون خملـفـهُم الـدنـيا الأتـيـة. وفعضلت ٤- منهُم المشيح (٣) ينون (٤) ××(٥) الذي يكون السابع (١). ولهذه ٥- الـفــضــائــل فــضــلــت كُل ســابــع. وفــضــلــت يــوم ٧- السبت عليهم. إذ هو [] سابع من ال] وسسمسيستسه يسوم الستسوفسيسق ٧- أيسام [٨- وهسو يسوم أمسانسة(٦). يسوم بسركسة. يسوم جسلسيسل. يسوم ٩- تسدلسيسل. يسوم هسنساء. يسوم وقسار. يسوم زيسارة(٧) ١٠ - يسوم خُسسن. يسوم طسهسارة. يسوم يسوهسرة (١)(٨). يسوم كبيسر ١١- يسوم لسيساس. يسوم مُقسدس. يسوم نسقسي، يسوم سسعسيسد. ١٧- يسوم عسظسيسم. يسوم فسطسيسل. يسوم صسدقسة. يسوم قسراءة ١٣- يسوم رفسيع يسوم شسنسيسع (٩). يسوم ثسابست يسوم أن تمست ١٤- فيه خليقة (١٠) البدنيا. يبوم أن يبرتياح فيه أهيل ١٥- جهنم من عذابهم. يابني (١١) إسرائيل (١٢). اختفظرا ١٦- بالسبت باللباس (١٣) النقسة. والأطعمة (١٤) الذكسة. ١٧- والصدقة(١٥) والعطية. لكي ينال معك خير (الشقي ١٨- والشقيَّة) (١٦). ولم يضيعك (١) (١٧) من كُل برية (١٨). وينجبك (١٩) ١٩- من كيل بيليدة. وكيل من عيميل حسينية مينيكم ٢٠- بسيسنسي وبسيسنسكم وبسيسن ذُريتسكم .. -41 1_____

```
1. עאהיד וימין ווצאייה אילה אדהר ואל
 אבאד'לדאלף ברף אללה יום אסכת וקדסהו..
     אל"כמסא תאנת חגי ברשם
                                אל כלמא
                                         ۵3
       אנ מרשום ופיה אעלא
                                         .4
     אסמאוואת תגול. והיא תחוף ותקול
                                         ٥5
  יא בנו ישראל.אחתפדו ככור אל וואלדין.
     ואייאכום תבֹפּלו עלא מא ווגבת להום
                                         .7
    עליכום כראמה. לאין מבורתהום כמבורתי.
                                        . 8
    ואיבלאלהום כאיבלאלי: וחפידהום כחפידי.
      .10 לאין אתלתא יאשתרכנא פיה כליקתה
      11. יא אבן אדם. אללה תעלא. ואל וואלד
 12. ואל וואלדא.מן אל אוב אנוטפא אל ביידא.
      13. ומן אל אום אנוטפא אל חמרא. אמא מן
    14. אנוטפא אל ביידא אלדי מן אל אב כֹלקת
      15. מנהא עשר אשייאת. והום פֿי אל אבדאן
   16. מצוורא. והום אל עידאם ואל עודוק ואל
17. מור אלדי פיה אצולב ואל אבייאד אלדי פיה
18. אל עיינין.ואל אדמאב ואל אדפאר ואל אסנאן
  19. ואל אדראס.ואל אמעא ואשחם, ומן אבוספא
```

⁽۱) قر : الخمسة. (۲) ق. قر : تانت. (۳) ق. قر : برسم ان.

⁽٤) ط ١ : تخرف. ط ٢ : تحوف. (٥) ق. قر : بنو. (١) عب. (٧) قر : لأن.

⁽٨) ق. قر : الذي. (٩) ق. قر : أشيات (عا). (١٠) ق. قر : العِدام. العِضَام (عا).

١- عُهد ويسمسيسن وومسيسة إلى السدهسر والسد ٧- أبيد. ليذليك بيارك البليه يبوم التسبيت وقيدسه .. ٣- الكلمة الخامسة (١) كانت (٢) تجسئ بسرسم (٣) مرسوم وفي أعلا 0- الـــــــات تحـــال. وهـــ تحـــان⁽¹⁾ وتــقــال ٦- ينابنني(٥) إسرائينل(٦). احتىفىظوا يبير النوالدين ٧- وإيّاكه تسغسفسلسوا عسلسي مسا وجسبست لسهُم ٨- عسلسيسكم كسرامسة. لأن مسيسرتسهُم كسمسيسرتسي. ٩- وإجبلاليهُم كياجيلالي، وحيفيظيهُم كيحيفيظي، ١٠-لأتَّا(٧) المشالائية اشتركينيا في خيليقيك ١١- يسا ايسن آدم. السلسة تسعسالسي، والسوالسد ١٢- والسوالسدة. مسن الأب السنُّطسفية السيسيسطاء. ١٣- ومسن الأم السنُطسفسة الحسمسراء. أمسا مسن ١٤- النُّطفة البيضاء التي (٨) من الأب خسلسقيت ١٥- منها عشر أشياء (١٥). وهُم فيسي الأبيدان ١٦- مسمسورة. وهسم السعظسام(١٠) والسبعروق والسب ١٧- مُخ اللذي في التصليب (١١١). والبياض (١٢١) اللذي في ١٨- العبينيين. والدمياغ والأظفار (١٣) والأسنيان ١٩- والأضبراس. والأمنعناء والتشبخيم. ومن التنطيفة

⁽١١) في لسان العرب، الصُّلُب والصُّلُبُ : عَظَم من لَكُنِ الكاهل إلى العَجْب، (والعَجْب هو العُصعُص). والصُّلُب من الظَّهْر، وكل شئ من الظهر فيه فقار (ابن منظور : صلب).

⁽١٢) ق. قر: الأبياد، الأبيد. ط ١: الأبيض. ط ٤: البياض.

⁽١٣) ق. قر: الأدفار، الأضفار (عا).

```
אל חמרא אלדי מן אל אום כלקת מנהא עשר
       אשייאת.והום אלחאם ואדם וארייא ואל כלב
                                               2 ه
ואל כבד ואל מרארא.ואטיחאל ואל אכחאל אלדי פיה
                                               .3
  אל עיינין. ואלחמורא אלדי פיה אשופתין ואשער
                                               .4
      ומן אללה תעלא עאז ווגל עשר אשייאת.והום
                                               .5
     ארוח ואנפס ואל עקל ואלפאמא.ואל מנסק ואל
                                               .6
       בצר ואל עודום ואשמאמא.ואל קנעא וארזק.
                                               .7
      לדאלף שתרכת מעא אל וואלדין פיה כליקתף
                                               .8
        יא אבו אדם לדאלה יא אבני לא תכדבהום
        10. אן קאלו חקאן אוו באטלאן,ולא תגלס פיה
      11. מכאנהום אן גאבו אוו חדרו לאין מבורתהום
           12, כמבורתי וחפרהום כחפרי, ואיבלאלהום
       13. כאיבלאלי, ולא תעווג להום עיינין.ובווז
            14, כלמהום וצודק מוקאלתהום, ולא יהקל
           15. עליף אדבהום, ולא תעציהום. ולהאדי
       16. אלעושרין עודו אלדי פיה בדנה מצוורא.מן
      17. אל וואלדין וובכת להום עליכום כראמא.ואל
    18. קיום ביהום. ואל ווקוף בין ידיהום. וחומלנהום
         19. עלא אל עינאק. ויביעור ענד אלחאבא. ולא
             תגָרוּ
                                              .20
```

⁽١) ق. تر : الذي. (٢) قر : أشيات.

⁽٣) ق. قر: الحام، المم، ط ١ : الحم. ط ٢ : برفيره و ط ٤ : اللحم. (٤) ط ٢ : برود و ١٨٠٠

⁽٥) وهو السواد الذي في العينين، البؤيؤ، إنسان العين. ط ١ ، ط ٢ : الأكحل. ط ٤ : السواد

⁽٣) ق. قرنفيه، وردت كثيراً على هذا النحر في النص. (٧) صو:اللَّهم. ط ١، ط ٢:اللَّهَاّمَة. ط ٤: اللَّهن

⁽A) ط ٤: النطق (٩) ق. قر: العُدُم (١). ط ٢: و جو جو جوي . ط ١: والعظم. ط ٤ والحسّ.

١- الحسماء الستي(١) من الأم خلفت مشها عشس ٢- أشيباء (٢). وهُم الملحم (٢) والمدم والمرثمة والمقلب ٣- والكيد والمرارة. والطحال(٤) والأكحل(٥) المذي في (١) ٤- العبنين. والحمرة التي(١) في الشفتين والشعر. ٥- ومن الله تبعيالي عيز وجيل عيشير أشيبا (٢٠). وهيم ٦- البروح والنشفس والبعيقيل والبقم (٧). والمنطق (٨) والسب ٧- بصر والعظم (٩) والشمامة (١٠). والقناعة (١١) والرزق. ٨- لـذلـك اشـتـركـت(١٢) مـع الـوالـديـن فـي خـلـقـتـك ٩- يسا ابسن آدم. لسذلسك يسا ابسنسي لا تسكسذبسهُم ١٠- إن قسالسوا حسقسا أو بساطسلاً. ولاتجسلس فسي ١١- مسكسانسهُم إن غسابسوا أو حسنسروا، لأن مسبسرتسهُم ١٧- كىمىبىرتى وحفظهم كحفظى، وإجلالهم ١٣- كاجلالس، ولات عسرت لسهُم عسينسيس، وجسوّر. ١٤- كــ الامسهُم وصدق مسقسالستسهُم. والإسشسقسال ١٥- عسلسيسك أدبسهُم. ولاتسعسمسيسهُم. ولسهدة ١٦- العشريين عضر التي (١) في بدنيك منصورة. من ١٧- السوالسديسن وجسيست لسهم عسلسيسكم كسرامسة. والس ١٨- قيام (١٣) بهُم. والوقوف بين يديهُم. وحملهم (١٤) ١٩- عبلي الأعبنياق(١٥). ويبيعبوك عبنيد الحباجية. ولا -Y. تجوز

⁽۱۰) حاسمة الشّمّ. ط ۱ : السماعة. ط ٤ : السمع. ط ۲ : بي الله الله الله الله المتعدد. (۱۱) قر : القنعة. (۲۷) قر : وحُملنهُم. (۱۵) قر : العناق. (۲۷)

```
מבוז שהאדתה עליהום.ותוקבאל שהאדתהום
                                            .1
         עליף. והאדי אל עשרה כלמאת יאוולהא
                                            ..2
      נלתזמר אסאעא לרבנא. ואתווחיד לאללה.
                                            ۵.3
      ולא תעבד אל אוותאן.ולא תחלף חאנתאן.
                                            .4
       ואחפץ בסבת.ולא תקטל נפס אן בארייא.
                                            ۰5
          ולא תזבי ולא תסרק. ולא משהד עלא
                                            ه.
       אחדאן בזוור.ולא תתמנא מא ליס ליף.
                                            .7
   ובור אל וואלדין אעדם שייאן מן אוולאיי.
                                            .8
      וקאל אל חכים סולימאן אבן דאווד עליה
                                            .9
       10. אסלאם. לאיין כול וואלד אן לא יוואבב
11. לוואלדיה אל ברור.ויעווג להום עיינין בפנור
       .12 יכלעהום אנסור.יאכלוהום אטיור,וקאל
      .13 אלהכים סולימאן אבן דאווד עליה אסלם.
       .14 אידא יא אכני כור וואלדיף באישתהאד.
        15, וכון ענד אמרהום מוסרע בוואד.ואעלם
      16. אן טאל ביף אל עומור ואל אמתיתאד. כמא
 -17 כוונת לוואלדיף.כדאלף יכונו לף אל אוולאדי
         תטול אייאמד עלא אל
                                18. ובכרמתהום
        ארץ אלדי אללה הוא רבה
                                           .19
                     מועטיף...
                                           .20
```

⁽٢) ق. قر: نفس ان. ط ٢: نَفْسْ. (۱) ق. قر: رهذي.

⁽۱) ق. در . وست. (۳) ط ۱ : البراء، ط ۲ : پېرځ چېرچ د ۲۰۰۰ ۱۱ - ۲ - ۲۰۰۰ (۵) قر : أعدم (عا). (١) مخ: ١٥٢٨.

⁽٧) ط ۱ : ٣٣ ط× (= هؤلاء). (٨) ق. قر : ولدان. (٩) ط ١ : ان يوجب.

⁽١١) ط ١ : البرور، أو، البرر. (١٠) ط ١ : لوالده.

⁽١٢) ط ١، ط ٢ : يبلعهم. ط ٤ : ينقروا عبونه الطبور ويبلعوها النسور.

١- تجوز شهادتك عمليهم. وتعبيل شهادتهم ٧- عبليك. وهنده(١) العشرة كيليمات أولها ٣- نبليتيزم البطباعية ليربينيا، والبتيوجييد لبليه. ٤- ولات عبد الأوثان. ولاتحال حانا ٥- واصفيظ بالسببت. ولاتقتيل نفسيا(٢) بريشة(٢). ٦- ولاتينن(٤) ولاتيسيرق ولاتيشهد عيلي ٧- أحد بالنزور. ولاتستسمسنسي مسالسيسس لسك. ٨- وبسر البواليدين أعيظه (٥) شيئ (١) من أوليائه (٧). ٩- وقسال الحسكسيسم سُلسيسمسان ابسن داود عسلسيسه ١١- لوالديد (١٠) البر (١١) ويعرج لهُم عينين بغجور ١٢- يخلعهم (١٢) النسور. يأكلهُم الطيور» (١٣). وقسال ١٣- الحسكس سلسيسمان ابسن داود عسلسه السسلام ١٤ - إذا يسا ابسنسي بسر والسديك بساشستسهساد؟ ١٥- وكُن عسند أمسرهم مُسرع (١٤) جسواد (١٥١). واعمليم ١٦- إن طسال بسك السفمسر والاستسداد (١٦١). كسا ١٧- كُنت ليوالديك. كذلك يسكونُ لك الأولاد. ١٨- ويسكسرامستسهسم. تسطسول أيَّامسك عسلسي الس -11 معطيك .. -7.

⁽١٣) انظر أمث ٣٠ : ١٧ . (١٤) مُسرعاً. (١٥) جواداً. (١٦) قر : الإمتتاد. (١٧) ق. قر : الذي.

```
אסדטא כאנת חבי ברשם אן
                                אל כלמא
                                          .1
     מרשום. ופיה אעלא אסמאוות
                                           .2
  תבול והיא תחוף ותקול. יא בנו ישראל, לא
                                           3ء
   תקטלו נפס אן בארייא בלא חקאן.ותהדקון
                                           .4
    דם אן כאריא ויכון נקיה.ולא יכון לכום
                                           • 5
  שורכא ולא ראיי פי אהלף אנפוס ולא תכונו
                                           ۰6
  רפֿקא ולא שורכא מעא אל קאטלין.ולא יבוז
                                          .7
  פי גמעתכום אל קסל.לאין מן דנוב אל קטל
                                           .8
אל בוא ואל בוע יאתי ללעאלם.יא בנו ישראל.
    10. אייאכום קטל אנפוס וספר אדמא אלדי מרם
    11. אללה עאז רובל.ומן אהלף בפס אן מומנא.
     12. והרק דם אן בארייא.אעלמו אן אנא אללה
  .13 אטאלבהו, לאיין אנא כלקת אבן אדם בצורתי.
      14. וטבעתהו בקלבי.וכוונתהו באיידי פכיף
         15. תהדמהו ותקטלהו בגיר שפקא לאיין
 16. בעגאייב אן כתירא כלקת אבן אדם פֿי כטן
    17. אומהו.כיף יא אכני נפס אן לא תכלוקהא
      18. פֹכיף תהדמהא.פֹאינך אן קסלתא לא תסיק
  19. אן תחייהא.ותקרב זמנהא דון ווקתהא.ותקסע
  20. חייתהא דון אגלהא.ואגנכו עאן אלקטל וספֹרָ
                                          .21
         KETK
```

⁽۱) ق. قر : برسم ان. (۲) ط ۱ : تخوف. ط ۲ : تحوف. (۳) ق. قر : بنو. (٤) عب. (۵) ق. قر : نفس ان. ط ۱ ، ط ۲ : نفس. (۲) ق. قر : دم ان.

⁽٧) ق. قر : نقیه. ط ٢ : نقیا. (٨) مخ : שררכא . ط ١ : שרמא (شركا).

⁽٩) ط ٢ : يجوز (يوجّد). (١٠) ط ٢ : القاتل. ط ٤ : ولاتكونوا في جماعتهم.

⁽١١) ط ١٠١ إللاء. ط ٤٠ الفناء. ط ٢٠ يوز د وزيد (١٢) ط ١٠ المنون. ط٢ يهز وت ويهدي،

١- الكلمة السادسة كانت تجيئ بسرسم(١) مسرسسوم وفسي أعسلا السسمسوات -4 ٣- تحدول وهد تحدوف (٢) وتقول يابني (٣) إسرائيل (٤). لا ٤- تىقتىلوا ئىفسىأ(٥) بىرىسنىية بىلا خىق. وتىھىرقىون ٥- دمسا٢١) بريسًا ويكون نقيبا٢١) ولايسكون لسكم ٦- شركة (٨) ولا رأى في إهيلاك البنيفيوس ولا تبكيونيوا ٧- رفسةا، ولا شركاء منع النقبات لسيسن، ولايسجسوز (٩) ٨- في جماعتكم القتل (١٠). لأن من ذنوب القتل ٩- الغلاء(١١١) والجوع يأتي للعالم. يابني(١) إسرائيل(١). ١٠- إيَّاكُم قبته النفوس وسفك الدماء التي حرم ١١- الله عنز وجيل. ومن أهيلك نفسياً (٥) مؤمنة (١٢). ١٢- وهيرق دمياً (١٣) بيريشيا. اعبليسوا أن أنيا البليه ١٣- أطالبه. لأن أنها خلقت ابن آدم بصورتي (١٤). ١٤- وطبعته بقلبي. وكونت بأيدي. فكيف ١٥- تسهدمه وتسقستسلمه بسغسيسر شسفسقسة لأن ١٦- بعجائب(١٥) كشيرة خلقت ابن آدم في بيطن ١٧- أميه. كبيب بيا ابنين نيفس (١١) لا تبخيلتها ١٨- فكيف تهدمها. فإنك إن قتلتها(١٧) لاتطيق ١٩- أن تحييها. وتقرب زمنها دون وقسها. وتقطع ٧٠- حيساتها دون أجلها. وتجنبوا (١٨) القتل وسفك -41 الدماء

⁽۱۳) ق. قر : دم ان. (۱٤) انظر تك ۱ : ۲۷. (۱۵) ق. قر : بعجائب ان. ط ۱ : بعجائب. (۱۳) ق. قر : اجنبرا عن. (۱۸) ق. قر : اجنبرا عن.

- 1. אדמאיאן אללה אלדי כאלקהא הוא יטאלבהא.פלא
 - 2. תקטול בפס אן בארייא.אד ליס תכלוקהא.ולא
- 3. תטיק אן תחייהא.והוא דבוב אן לא יבפור אללה
 - . ללאכד פאינך אן רחמת תורחאם. אירא
 - 5. סמעתהו אסתבאת אליף אבן אדם מחלף.פארקיב
- 6. מולאף פיה.וארגע אילא רבף דמירף.והוא ארחים
- 7. באיין מן שלב אלקשל פאהו בלחקיק כאפר באללה
 - 8. אלדי כֹלקהו.ולא יגפור להו אללה,חית מא משא
 - 9. פֿהאר פֿזאע.וחית מא דהר פֿאהו מרעוב.לא
 - 10, הוא ולא דורייתהו ולא כול מא מנהו.סמאוות
 - 11. תנעלהו.ואל ארץ תסרדהו ואל אוודייא תשהד
 - 12. עליה.פֹאייאכום קטל ארוח וספֹף אדמא ואתקי
 - 13. אללה יא אבגי עלא נפסף.
 - 14. ועסא תוחשאר מעא אצלחין ואל אכייאר
 - ... לאין אנא אללה הוא ארחים ארחמין...
 - 16. אל כלמא אסבעא.כאנת תגי ברשם אן
 - 17. מרשום. ופי אעלא אסמאוואת
 - .18 תבול. והיא תחוף ותקול.יא בנו ישראל.
 - 19. אייאכום אל פֿסאד ואתבנבו עאן אזנא לאיין
 - 20. אזנא.יגלב אל פֿקר ואל אייאם אסר. ולא
 - 21. משתהיו אשהווהא אל חמקא.ארדייא אל
 - 22. מודייא. אל עצייא לרבהא. אלהלכא למן טאלבהאי
 - 23. אלמרהלכא למן ארתכבהא.פאייאכום ען תבעהא

⁽١) ق. قر: نفس ان. (٢) ق. قر: ذنرب ان. (٣) ق. قر: يغثر. ط ١ : لا يُغفر.

⁽٤) ط ١ : إلى. (٥) ط ١ : استجبت. (١) مخ: ١٣٦٥،

⁽٧) مخ: אַמָּאָר . قارن الملحوظة السابقة. (٨) ق. قر: سمرات.

⁽٩) ق. قر: تنملهُ (عا). ط ٢: מָּבְּעֶלְהֹד . (١٠) ط ٢: تبلعه (تطرده). ط ٤: تقلعه.

⁽١١) ط ٤ : الذنوب. (١٢) ق. قر : برسم ان. (١٣) جملة في ط ١.

١- الندماء. إن الله النذي خبلقها هنر ينطبليها. فبلا ٧- تبقيُّل نفسا١١١) بريثة. إذ ليس تبخيلقها. ولا $^{(1)}$. $^{(2)}$. $^{(3)}$. $^{(4)}$. $^{(4)}$. $^{(4)}$. $^{(4)}$. $^{(4)}$ ٤- لــــلأبـــد. فـــانـــك إن رحــمــت تُرحَم. إذا ٥- سمعته استغاث(٥) إلىك ابن آدم مشلك. فارقب ٧- مولاك فيه. وارجع إلى ربك ضميرك. وهو الرحيم ٧- بأن من طلب القتيل فهو بالحقيق كافر بالله ٨- البذي خبلقيه. ولاينغيفير ليه البليه. حبيث مناميشي ٩- فيهو^(۱) فيزع. وحيث مناظبهر فيهو^(۱) مسرعسوب. لا ١٠- هيو ولا ذريستيه ولا كيل ميامينيه. اليستميوات(٨) ١١- تلعنه (٩). والأرض تسطيد ده (١٠) والأدويية (١١) تشهيد ١٢- عمليمه. فبإيَّاكُم قستمل السروح وسنفسك المدمماء واتمق ١٣- السلسه يسا ابسنسي عسلسي نسفسسك. ١٤- وعسسى تُحسر مع العصالحيين والأخسيار >. لأن أننا البلية هو الترجيس الترجيس .. -10 السبابعة. كانت تجئ برسم (١٢) ١٦- الكلمة مسرسسوم. وقسى أعسلا السسسمسوات -14 ۱۸- تجول. وهم، تحوف وتقول. ××(۱۲) بابنی(۱۱) إسرائيل(۱۵). ١٩- إيَّاكُم السفيساد. وتجينيوا(١٦١) السيزنسيا. لأن ٧٠ - البيزنيا. يسجيليب المفتقير والأينام المستوء. ولا ٢١ - تشتهوا الشهرة (١٧) الحمقاء (١٨) الدية الد ٢٢- مؤذية. العصية لربها. الهالكة(١٩) لمن طلبها. ٢٣- المهلكة لمن ارتكبها. فإيَّاكُم عين اتباعها (١٦) ق. قر : اتجنبوا عن. (۱٤) ق. قر : بنو. (١٥) عب. (۱۷) مغ: אלשהר רהא. (۱۸) ط ۱: الحامقة. (١٩) قر: الهلكة.

- 1. ואסתכתו דאיים פֿיה דינכום ואקנעו במא
- 2. קד רוקת לכום בחקאן תאבתא. וְפַּרֹץ אן מפרודי
- ומן מאלב אזנא ואל פֿסאד קובאת דוכרהו פֿיה
 - ... במיע אל כלאד.ודהב עיזהו.ואנכשף סתרהו...
- 5. ומן צאן בירהו צאנהו אללה.וכאן להו חפידאן
 - 6. מן כול מא יהתידאר. ואסתכת יא אבני פיה
 - 7. עקלף ואסתמסף פיה שאווהת אן תסיבף.

.3

- 8, ואצפי אילא רבף צמירף.ואקנע במא מעאף
- 9. פיה סרירף, יעדם אללה אגירף פי מא בין
- . אַ עשירה. ויפידון עיונה וגדרנה. וראקים מולאף
- 11. ולא תכשף עיוואר אוולאייף.וקרב אלכיר אילא
 - .12. מכאנף.ואעלם אן אללה עאז ווגל קד ארתדף.
 - בון מבאבן. ואנים אן אייוו נאו ווגי פו אוויין.
 - 13. ולא תטרואע שהרותף פֿיה אבליס אנעיל קד
 - 14. אגרואף. לאין מן כותרת אל פֿסאד ואלמעאצי.
- גמיע אל בלהוְואת אלדי עודמת ענד אללה עז ווגְל
 - 16. תחית כמאן הוא חבאע אל פֿסאד. והוא תשמית
 - 17. אלקראבא.אייאף יא מגרור.לא יכון לף ראיי להא
 - 18. לאין מסאלכהא מסאלף אלמאמת פֿלא יכון לף להא
 - 19. אלתפֿאת.פֿלא תגעאל בינף ובינהא סריק.ולא
 - 20. תכון להא צאריק.ואתבעאד מנהא ככול מא
 - 21. תטיק. לאינף אן פוות מנהא. אנת הוא אלכייס
 - 22. ארשיק.ואייאף אלאימרת אסו ומכאלתהא.אילא
 - געלתף 23.

⁽١) ق. قر : واستيتوا. (٢) مخر : عمر (١٠) المعر (١٠) ال

⁽ץ) ق. قر : وفرض أن. ط١ : وفرض المفروض. (٤) ق. قر : واستبت. (٥) مخر : שאר רהת אך.

⁽۲) مخه: ۲۵۰هم . صو: تثیبك. (۷) ق. قر: اصفی. (۸) ق. قر: یغیدون. ط ۲۲۳٬۵۳۱ . (۹) میغه: ۵

⁽١٠) قر: عِوار. (١١) ق. قر: في إبليس.

١- واثبتوا(١) دائسما في دينكم واقتلعوا عما ٧- قيد رزقت ليكم بعق (٢) ثنابت. وفرض (٣) مفروض. ٣- ومسن طلب السزنسا والسفسساد، قُبُح ذكسره فسي ٤- جمعيع البلاد. وذهب عزّه. وانكشف ستره ٥- ومن صان غييره صانبه البليه. وكان ليه حفيظًا ٦- من كيل مايىحتىذر. واثبيت⁽¹⁾ يسا ابينسى فيى ٧- عـقــلــك. واسـتــمــســك فـــى شــهــوة(٥) تــسـبــك(١). A- وصنعت (۱۷) إلى ربك ضميرك. واقتنع بما معمك ٩- فيي سريدك. يتعبظم البلية أجبرك. في منابيين · ۱- عشيرك. وتغيد (^{۸)} عيونك وغضرانك ^(۱) وراقب مولاك. ١١- ولاتكشف عورات(١٠) أوليائيك. وقرب الخبير الي ١٢- محكانك. واعمله أن المله عمر وجمل قمد ارتمضاك. ١٣- ولاتطاوع شهوتك فإبليس (١١) اللعين (١٢) قسد ١٤- أغسواك لأن من كشرة المفسساد والمعاصي. ٥١- جميع البلوات(١٣) التي (١٤) عظمت عند الله عز وجل ١٦- تحييط بمن هو تبيع النفيساد. وهو تنسميت ١٧- القرباء(١٥) ايَّاك بالمبغرور. لايكُن ليك رأى(١٦) لها ١٨- لأن مسالكها مسالك الممات. فلا يكُن لك لها ١٩- الشفات. فبلا تجعل ببينك وببينها طريق. ولا ٧٠- تيكون ليها صَديق، واستبعد (١٧) مينيها ينكُل ميا ٢١- تبطيعة. لأنبك إن فزت منها. أنبت هو البكيس ٢٢- الرشيق. وإيَّاك الإمرأة (١٨) السوء ومخالتها (١٩). اذا (٢٠) -14 جعلتك

⁽۱۲) ق. قر: أنَّعيل (عا). (۱۳) ق. قر: البلهرات. (۱٤) ق. قر: الذي. (۱۵) أي: الأقارب. (۱۲) أي: رؤية ونظر، لاتنظر إليها. (۱۷) ق. قر: واتبعد. (۱۸) مخا: ١٩٤ × σα π π. (۱۹) أي تَمَلَّكُهَا، من التملُك، والتمليك. انظر: ابن منظرر (خرل). (۲۰) ق. قر: إلى.

- 1. בעלתף פיה בהלהא.תנצוב לף שבכהא.חתא
- 2. תרוקעף פיה חבאלהא.ולא תכון מן רבאלהא.ולא
 - 3. תווקף פיה באבהא. לאיינהא תליין כלמהא.
 - 4. ותכדעף בלסאנהא.ומסקיף מן מהאה.פֿאחדר
 - 5. מן אלאימרת אסו ואעלם אן טראייקהא טראייק
 - 6. אלהילאף ומסאלכהא מסאלף אלמאמתיפלא יכון
- 7. לך להא אלתפאת ומן ווקאע פיהא קד מאת.וכול
 - 8. מן כֹלץ מנהא קד פֹאז לאיינהא תווקף פיה אל
- 9. אברואב.ותחדת אל כֹלאייק בין אל עיתאב ותבלי
 - 10, אשבאב חתא תווקעהו פֿיה אל מעאצי.ווקד
 - .11. וובדנא עשר אשייאת תבלכ כעדהא כאעד.
 - 12. אוולהא אלחבר אשריד אלחדיד יכסרהו יאלחדיד
 - 13. יכסדהו אלחדיד אלקויי אנאר חליינהו אנאר
 - 14. אלקאוייא אלמא יטפיהא אלמא אל קויי אסוחב
 - 15. יחמלהו אסוחאב אלקווי אהיח יפֿיילהו אריח
 - 16. אלקויי־אלארץ תרפעהו אלארץ אל קאוייא־אבן
 - 17. אדם אקווא מנהאיאבן אדם אלקופי אל האם
- 18. יבלבהו אל האם אלקויי אל כמר ישרחהו אלכמר
- 19. אלקויי אנוום יבֹלבהו אנוום אלקויי אלמות יבֹלבהו
 - 20. אלמרת אלקארי יא אלאימרת אסר אקווא מנהום
 - 21. אלכול ועליהא קאל אלחכים סול מאן אבן דווד
 - 22. עליה אסלם ומוציא אני מר ממת את האשה

⁽١) ق. قر: بهلها. (٢) ط ١: حايلها. (٣) مخ: מהאה. (٤) طرقها.

⁽٥) طرق. (٦) ط ١، ط ٢ : فات. (٧) الخلق، الناس.

⁽٨) ق. قر : العتاب. صو : عَتَبُّ وعَتَبات، والمفرد : عَتَبَدٌّ : أَسْكُفْتُ الباب التي تُوطأ، عتبة الباب (ابن منظور : عتب).

١- جعلتك في بالها(١) تنصب لك شباكها. حتى ٢- توقعك في حيالها(٢). ولاتكن من رجالها. ولا ٣- تعقيف في رياسهما لأنبها تبليش كالأمهما. 4- وتخدعك بلسانها. وتسقيك من مياهها(٣). فاحذر ٥- من الإمرأة السوء. واعلم أن طرائقها (٤) طرائق (٥) ٦- البهلاك. ومسالبكها مساليك المسات. فيلا يكن ٧- ليك ليهيا التنفيات. ومن وقيع فينهيا قيد ميات. وكُل ٨- من خلص منها قد فاز(١١). لانها تقف في ال ٩- أبواب، وتحدث الخيلانيق(٧) ببين الأعينياب(٨). وتبلي ٠١- الشبياب حبتين تبوقيعية فين المتعياضين. وقيد ١١- وجدنيا عيشير أشيباه (١) تغلب (١٠) بعضها يعضا. ١٢- أولها الحجر الشديد. الحديد يكسره. [١٣- []. الحسديد السقسوي. السنسار تُلسيّنه. السنسار ١٤- التقريبة الماء يبطيقينها. المناء التقنوي السُحب ١٥- تحمله(١١). السحاب القرى. الربع بذيكهُ(١١). الربع ١٦- السقسوى. الأرض تسرفسعسه. الأرض السقسويسة. ابسن ١٧ – آدم أقسوى مستسها (١٢). ابسين آدم السقسوي. السهم ١٨- يغلبه. الهُم القبوي. (الخمر يشرحه)(١٤١). الخمر ١٩- القوى. النوم يغلبه. النوم القوى. الموت يغلبه. ٢٠- المسوت السقسوى. الإمسرأة السسسوء أقسوى مسن (١٥) ٢١- السكُل. وعمليها قال الحيكم سُليمان ابن داود ٢٢- عليه السلام. רמוֹנֵא אֵנִי מַר מְפָּנֵת אֶת-הַאִּשָּה

⁽٩) قر: أشيات. (١٠) ط ٤: تقلب. (١١) ط ٢: يفرقه والأرض تبلعه ويحمله.

⁽١٢) ط ٤ : يفرقه في الأقطار. (١٣) ط ٢ : يغلبها (أقوى منها). (١٤) ط ٤ : الشرب يطرده.

⁽١٥) ق. قر : منهُم. (١٦) وفوجنتُ أمرٌ من الموت المرأة.... يه (جا ٧ : ٢٦).

```
שרח דאלך קד וובדנא אן אלאימרת אסו אמר
                                           .1
   מן אלמות ווקד וובדנא אן צאיידהא אקווא
                                           .2
    מ' צייאד אלאשבאה ואלמצאייד אלמוסתעמלא
                                           .3
    אינהא תאכול ותמסח פיה טרפהא ותקול מא
                                           .4
  כלתשי.ותפעאל וחקול מא פעאלתשייומסאלכהא
                                            .5
מסאלך אטפֿינא פֿיה אלכחאר יואנסר פֿיה אלהווא
                                            . 6
    ואתועבאן עלא אסכרא ואעלם אן כמא לייס
                                            .7
    להום אתריכדאלף היא אלמנעולא לייס להא
                                            .8
 אתר וקאל איידא הל יוכאת טיר דון פֿאף אוו
     10, אמסף אחדאן נאר ביידהו ולם יחתרקיאור
 11, אמשאיו אתנין פיה טריק דון מיעאד אוו זהר
 12. סבאע קט ולם יכון להו פריסא'אוו אנזל קט
     13. הליכא. ששעלא קוום אילא אן יכון מן
   14. דנובהום. "ומן טאלב במיע אלמחארם ואל
       .15 מעאצי ואכשף אסטר.ואסתחלאל אל פקר.
   16. וזוול אל קווא.ואל תזם אל מעצי.ואסתמסף
   17. באל כופור וקד פֿתשנא אעלא האדו אל עשרא
       18, אשייאת.ווגדנא אן אל אימרת אטו אשד
                          19. מינהום אל כול..
    יא אבני אן וותקת באללה הווהא
                                    20. פֿאינר
          ינביך מנהא ומן גירהא..
                                           .21
         אל
                                           .22
```

⁽١) م. (٢) قر: الأشهاك. (٣) قر: كلت شي (عا).

⁽٤) ق. قر : المتعولة (عا). ط ١ : المعولة. ط ٢ : الـ (متعولة) ملعونة.

⁽۵) ط ۱ : ال. (٦) ق. قر : اثنين. ط٢ : جو ٢٠ = تنّين (عا).

⁽٧) تر : زهر (بالزاي). ط ۱ : ط ۲ : ۲۳۳ ه

⁽٨) ط ٢ : (אַסֶיד) סְבֵּאֹץ (أسد) سبع. لاحظ الحركات.

١- شسرح ذلسك قسد وجدنسا أن الإمسرأة السسسوء أمسر ٧- من المنوت. وقيد وجيدنيا أن صيائيدها أقيري ٣- مين(١) صبَّاد الشبياك(٢). والمصائد الستعملة ٤- إنسها تسأكُل وقسسع فسي طسرفسها وتسقسول مسا ٥- أكلت شيئا(٢). وتفعل وتقول ما فعلت شيئا. ومسالكها ٦- مسالك السفينة في البحار. والنسر في الهواء ٧- والنُّعبان عبلي النصخير. واعبلم أن كيميا ليبس ٨- لــهُم أثــر. كــذلــك هــى المــلـعــونــة (١) لــيــس لــهــا ٩- أثبر. وقبال أيبضها هيل(٥) يسؤخَّذ طبيب دون فَخ. أو ١٠- أمَسكُ أحد نساراً بسيده ولسم بسحستسرق. أو ١١ - أمشى إثنان (٦) في طريق دون مسعاد. أو ظهر (٧) ۱۲- سبع^(۸) قبط وليم يسكين ليه فيرينسية. أو أنزل قبط ١٣- هـــلاك(١) عــلــى قــوم إلا أن يــكـون مــن ١٤- ذنسويسهُم. ومسن طلسب جسمسيسع المحسارم والس ١٥- معاصي وكشف (١٠) الستير. واستحلال الفقير ١٦ – وزوال البقوة. والبتيزام المعياصين(١١). والاستمساك ١٧- بالكفر وقد فتشينا على (١٢) هيذه (١٣) العشرة ١٨- أشههاء. ووجهدنها أن الإمهرأة الهسهوء أشهد ١٩- من (١٤) الكار ..

٢٠- فانك يا ابنى إن وثقت بالله هـ و (١٠٥)
 ٢١- ينجيك منها ومن غيرها ..
 ٢٢- الـ

⁽٩) منت: הל " تلكة. (١٠) منت: ٢٨٤٥٣ ، (١١) قر: المعصى. (١٢) منت: ١٩٧٨ (أعلا، أعلى). (١٣) منت: ١٨٣٣ .

⁽١٤) ق. تر : مِنْهُم. (١٥) مخر: חרדהא.

```
אתמנא כאנת תבל ברשם אן מרשום.
                                    אל כלמא
                                              .1
    ופיה אעלא אסמארואת תבול והיא
                                              .2
     תחרף ותקול יא בנו ישראל. לא תסרקון. ולא
                                              .3
        תכונו רפקא ולא שורכא מעא אהל אסרקא.
                                              •4
       לאין מן דנוב אסרקא, ירתפאע אסוחאב ואל
                                              .5
     אמטר. יא בנו ישראל, אייאכום אסרקא וזוולו
                                              -6
    עאן טריק אל באטל.ולא תרגבו מא ליס לכום.
                                              .7
     ואעלם יא אבן אדם.אן ווקת כֹלקתף פֿיה בטו
                                              .8
        אומך אתכפלת ברזקר ואידא תמית אייאמר
                                              .9
       ועאדית שהוורף נאדית עליף מן פוק ערשי
       יא אכן אדם.אכרוג באדני ואעלם קודרתי.
   12. אנא אלהר אלדי כרבתף מ' דיים אלאחשא ודולמת
        13. אל אמעא. לדאלך יא אבני לא תסרק לאיין
        14. אתקנת מעישתף וכוונת קוותף.ואידא כאן
         15. אֹערפֿף ווקת אכרוג רוחף מן גסדף.אעלם
   16. באיין לם יבקא לף מן רוקף מתל חובת אסומסו
17. סורא כאן קליל און כתיר.ואקנע במא קדר לף רבף
   .18 נקאל אלחכים אידא זרען ליס ליף לט תחצדהו
 19. ואקנע באל חלאל יוהניף אכלהו.וקאל איידא אבן
      20. דארוד עליה אסלם.פיה אדונייא כיף תתהנא
    21. נעומרף קציר.לדאלף יא אכני אכרי נפסף מחל
    22, אל אבִיר.ואל תחאף כאל חציר.ואתקוות בנכלת
```

 ⁽١) ق. قر: برسم ان. (٢) ط ١: تخوف. ط٢: تحوف. (٣) ق. قر: بنو. (٤) عب.
 (٥) قر: يسرقون. (٢) ط ٤: لأن في ذنب السرقة الجلاء والبلاء في الدنيا.

⁽٧) ط ١ : عديدة. ط ٢ : عَدَّت (و ٢٠٥٦) . (٨) م.

الشامنة كانت تجئ برسم(١) مرسوم ١- الكلمة وفسى أعبلا السسمبوات تجبول وهسى -4 - Y = X = (1) =٤- تحكونوا رفقاء ولاشركاء منع أهبل السيرقية. ٥- (لأن منن ذنبوب المسرقية. يترتيفه المستحياب والم -7 أمطار) $^{(7)}$. يابني $^{(7)}$ إسرائيل $^{(2)}$. إيّاكم السرقة وزولوا ٧- عين طيرييق البياطيل. ولاتبرغيبوا مبالييس ليكم. ٨- واعمله با ابسن آدم. أن وقست خمله قستُك فسي بعطسن ٩- أميك تيكيفيليت بيرزقيك. وإذا تميت أياميك ١٠- وعَدَّت(٢) شهورك ناديت عليك من فوق عرشي ١١- يما ابسن آدم. اخسرج بماذنسي. واعسله قسدرتسي. ١٢- أنها إلههك البذي خُرُجتك من (٨) ضيق الأحشاء وظلمة ١٣- الأميعياء. ليذليك بيا ابيني الاتسرق الأنسى(١١) ١٤- أتعنب معيشتك وكونت قوتيك. وإذا كيان ١٥- أعسرفك وقست أخسرج روحيك مين جسسيدك. اعيليم 17 - بأن لم يبق لك من رزقك مشل حبة السمسم(^(A) ١٧- سواء كان قليل أو كثير. واقتم بما قدر لك ربك ١٨- وقال الحكيم أيضا زرع(١٠) ليس لك لا(١١) تحصده. ١٩- واقست بالحيلال يُهشيك أكيله. وقيال أيسنا ابين ٧٠ - داود عبليه السيلام. في الدنيا كبيف تستهنأ ۲۱ – وعسرك قبصير. لذلك يا إبنى اكر (۱۲) نفسك مشل ٢٧- الأجيس، والشحف بالحصيس، واتبقوت بنبخالية (١٣)

 ⁽٩) ق. قر: لأن. (١٠) مخ: ٣٣٦٦ (النون للتنوين: زرع). (١١) ق. قر: لم.
 (١٢) ط٤: أجر. (١٣) مخ: ἐἐἐἐπ.

```
אשעיר ולא חסרק קליל אוו כתיר ולא חסרק
                                             -1
        ללבני ותקול מא יחוסבהו.ולא ללפקיר
                                             .2
           תזידו עלא פיקרהו.ולא תשמת ברוחה
                                             .3
     ובסחבה.ולא ישמתו ביך אל אהל ואל עשיר.
                                             .4
  פֿאידא קל מא בידף יכון לף אל איחתמאל עלא
                                             ۰5
  . בפסף.וכתר מן אל אוואל ידוורו עלא אראס
                                             6 ه
       ואעלם אן אדהר אסו ידולהום לדאלף קד
                                             .7
     כאן עכן בן זרח אגל מא סכת יהודה פלמן
                                             .8
     סרק רוגים הוא וסריקתהו מעהו פי סאעא.
           למן הרא ראשיד ועאקיל
                                   10, פאסובא
     ויסבע באל קליל מן אל חלאל..
                                            .11
         אתסעא כאנת תגי ברשם אז
                                  12. אל כלמא
       מרשום ופיה אעלא סמאוואת
                                            .13
        .14 תבול והיא תחוף ותקול. "א כנו ישראל.
        15. לא תשהדו שהדת אזרור ולא יגווז פֿיה
           16. במעתכום שהדין אזוור.לאין בשאהדת
         ללעאלם
                17. אזוור אל חייאת אסו תאתי
.18 ראתבנבו עאן קוול אל באטל,וזולו עאן רדאייל.
      19. ולא תקטול נפס אן בארייא.ותקולו עליה
     20. מא ליס פֿעאל.ותקטלהו בלא סייף ותטענהו
      21. כלא רומח ותכרב רוחהו מן דון ווקתהא.
                                            .22
          והוא
```

⁽١) ط ١ : يحس به. (٢) بصاحبك. قر : بسحبك. (٣) ط ١ : ولاتحقر بروحك صاحبك.

⁽٤) ط ١ : أهول. ط ٢ : من الأهوال. (٥) ط ١ : الدار. ط ٢ : ٣١٦ ٢ ٣٦٠

⁽٣) عخان بن كرمى بن زبدى بن زارح من سبط يهوذا ، انظر قصته في يش ٧ : ١٦ : ٢٦.

⁽٧) ق. قر : قلمن. ط ٢ : قلعين (عا. أي عندما). (٨) جملة في ط ١. (٩) ق. قر : برسم ان.

```
١- السمعيس ولاتسسرق قبليبل أو كشيس ولاتسسرق
٢- الخني وتقول مايحسيه(١). ولا الخقيس
٣- فيتيزيد علي فيقيره. ولاتيشيميت بسروحيك
٤- ويصحبك (٢) ولايشمتوا يك الأهل والعشير.
٥- فياذا قيل ماسيدك بيكون ليك الاحتيمال عيلي
-7 نفسك \times \times^{(7)} وكثر من الأول(؟)(٤). يدوروا على الرأس.
٧- واعسلهم أن السدهسر(٥) السسوء يسلُّكهُم. لمذلك قيد
\Lambda- کان عخن بن زرح(1) أجل ما (6) سبط یهوذا فلما(4)
۹- سبرق رُجبم هنو وسنرقبتيه منعبه فني سناعبة. ××<sup>(۸)</sup>
١٠- فيعطيونسي لمسين هيدو رشيبيسيد وعساقيال
ويسقسندع بسالسقسلسيسل مسن الحسلال..
                                             -11
١٧- التكلمة التناسعة كانبت تجيئ بيرسم (١)
ميرسيوم وقيي أعيلا التسميوات(١٠)
                                             -14
١٤- تجبول وهي تحبوف وتبقبول بيا بيني (١١) إسرائيل (١٢).
١٥- لاتــشــهـدوا شههادة الــزور ولايــجــوز فــي
١٦- جـماعــتــكم شاهـديــن الــزور. لأن بـشــهــادة
١٧- الزور الحياة السنوء تبأتي لبلغيالم (١٣) ..
١٨- وتجنبوا (١٤) قبول البياطيل. وزوليوا عين البرذائيل (١٥)
١٩- ولا تبقيلوا (١٦) نفسا (١٧) بريئة. وتقولوا عليه
٧٠- منالنيس فنعُل. وتنقشله بنالا سنينف وتنظفنيه
٢١- بسلا رُمسح. وتسخسرج روحسه مسن دون وقستسهسا
                                       -44
                      (۱۰) تر : سموات. (۱۱) ق. تر : پتر.
```

⁽۱۰) قر: سموات. (۱۱) ق. قر: بنر. (۱۲) عب. (۱۳) ط ۲: للدنيا (للعالم). (۱٤) ق. قر: واتجنبوا عن. (۱۵) ق. قر: رذائل. (۱۹) ق. قر: ولاتقتل.

⁽۱۷) ق. قر : نفس ان. ط ۱ ، ط ۲ : نفس.

והוא סטל תלת אנפוס ולא להום ראיי ולא . 1 משוורא פיה אל עאלם אל אתי אייאר יא סברוד. ,2 לא תשהר באל בטל.ויעאקבר אללה פיה אדוניא ۰3 ואל אכרא או שהדת אזוור מא תבקי להום לא ۰4 דין ולא מדהב.ואוול מא יחסבר אללה אידא -5 שהדת בזוור.פאתכת יא אבני פיה עקלך . 6 -7 מולאף. ואעלם אן שהדת אזוור תמשי עזיז תרגע דליל.ואעלם או אדונייא תעאקב .8 אסחבהא.ומניין ענדנא אן שהדין אזוור מא . 9 10, להום חאץ ולא משרורא פיה אל עאלם אל אתי. -11 מן קרול אל פסוק אלדי קאל ארור מכה דעהו בסתר 12, שרח דאלף מנעול מן ידרב צאחבהו פיה כפא... .13 וקאל הכדא הוי האומרים לרע טוב ולטוב רע. 14. שמים אור לחשר וחשר לאור.שמים מר למתוק ומתוק למר. שרח דאלף אל ווייל ללדי 16 יקולו עאן אראדיל גייד ואל גייד רדיליויעמלום 17. ארור דלאם ודלאם דאוו.ועאן אל חלו מר ואל 18. מר חלו.ויסיר כדאלה אן שהדין אזוור בעאלהום 19. אללה. לדאלך יא אבני לא תשהר עלא סאחיבף שהאדא באטלא.. .20 אל עשרא.כאנת תבי ברשם אן 21。 אל כלמא

ממרשום.ופיה אעלא סמאוואת

.22

⁽۱) ط ۱: سهم. ط ۲: سام (۱). (۲) ط ۲: على حد (عا). (۳) ط ۲: باش مايعاقبك (عا). (٤) ط ١: باش مايعاقبك (عا). (٤) ط ١: باش مايعاقبك (عا).

⁽٨) ط ٢ : وإن مشبت ركبان ترجع رَجُلان. (٩) ق. قر : ومنين (عا).

⁽١٠) عب : و ٦٦٥ مسبوقة بأداة التعريف العربية. (١١) تث ٢٧ : ٢٤. (١٢) قر : منعول.

١- وهسبو قسستسبل تسلات أنسفُس ولا لسبهُم رأى ولا ٧- مشورة (١١) في السعاليم الآتي. إيّاك ينا منغسرور. ٣- لاتشبهد ××(٢) بالباطل. ويعاقبك(٣) الله في الدُنيا ٤- والآخرة. إن شهدت النزور ماتبقى لهُم(٤) لا ٥- ديسن ولامسذهسب. وأول مسايسحاسسيسك السلسه إذا ٧- شهدت بالزور. فاثبت با ابنى فى عقبلك(٥) ٧- وراقب مسولاك واعسله إن شهدت السزور تمسسى ٨- عـزيـز(٦) تـرجـع ذلـيـل(٧). واعـلـم أن الـدنـيـا تـعـاقـب -9 أصحابها. $\times x^{(h)}$ ومن أين $x^{(9)}$ عندما أن شاهدين الزور ما ١٠- لــهُم حــظ ولامــشــورة فــى الــعــالــم الآتــى. ١١- من قول الفسوق (١٠) الذي قالعددد وجد رحمد وورباد ١١١٠. ١٢- شرح ذليك مليعيون (١٢) من ينضرب صياحييه في خيفاء אף - נול בצו הוי האֹמְרִים לַרַע סוֹב וְלַפוֹב - ונים אור לְחֹשֶׁה וְחֹשֶׁה לְאוֹר. שַּׁכִּים מַד ه١-לְמָחוֹק הְמָחוֹק לְמֵר (١٣). شرح ذلك الويل للذي ١٦- يقولُ عن الرذيل جيد والجيد رذيل. ويعملون(١٤) ١٧- التضيوء ظيلام والتظيلام ضيوء. وعين الحيليو مير والت ۱۸- مر حلو. ویسیر کذلك أن شاهدین الزور لعنهم(۱۵) ١٩- البلية ليذليك بنا إبيني لاتشبهند عيلي صاحبيك -Y. شهادة باطلة ..

٢١- السكيليمية البعباشيرة. كيانيت تجيئ بيرسيم (١١١)
 ٢٢- ميرسيوم. وقيئ أعبلاً البسميوات (١٧١)

⁽١٣) أشع ٥ : ٢٠. قارن ترتيب كلمات الفقرة فى نص العهد القديم، وكذلك فى شرح الفقرة فى السطور التالية. (١٤) ق. قر : نعلهم (عا). (١٩) ق. قر : نعلهم (عا). (١٩) ق. قر : برسم ان. (١٩)

- . תבול והיא תחוף ותקול.יא כבו ישראל.לא
 - 2. תשתהי מנזל סאחיבך.ולא תתמנא זוובתהו
- .3 ועבדהו ואמתהו ותורהו וחמרהו ובמיע מאלהו.
- 4. פֿאייכום ארגבא וזרולר עאן אשהוואת ואבנבו
 - 5. עאן אל פֿתנאת.והום מפֿתאח כול בלא.ומן
- 6. אפֿתיתאן בשייאן לייס הוא בציר אלא אעמא.
- 7. ולא יבלי מא יפעאל.אל מר ענדהו חלו ואלחלו
 - 8. מר.אל בחאר ענדהו יביס.ואל יביס בחאר.אל
- .9 עירואג ענדהו מוסתקים ואל מוסתקים עירואג.
 - 10. ואמא אשהוואת אלדי מלכת קלבהו.וגלבת
 - 11 עלא עייני כמתל אסוחאב או תכטור אוו
 - .12 סאיילאן אן יברי אלדי יחמל כול מא יצאדף.
 - 13 ויקבל כול מא יקדר.וילוף אל גמיע.כדאלף
 - 14, אשתרוהא ארדייא, אל חאמקא אשאקיא.אל
 - 15. הלכא אל מוהלכא למן ארתכבהא.אל מודיא
 - .16. למן אשתהא לאיינהא תעמי אסחאבהא.
- 17. פֿלא יתביין להום עיינין ולא קלב באש יפהמון.
 - 18, פֿאידא זאלת ענהר אשהרוהא.צולח חאלהר
 - 19. נאסתקמת אפעאלהו. ומן אסתבת פיה דינהו
 - 20, חוסין מנסקהו,וכטור מאלהו וכירהו.ומן צבר
 - 21. קבע.ומן קבע שבע.ומן שבע אסתבנא.ומן
 - 22. אסתבנא אבתנא.ומן אבתנא עולא.ומן עולא
 - .23

לא

 ⁽١) ط ١ : تخوف.
 (٢) ق. قر : بنو.
 (٣) عب.
 (٤) ق. قر : واجنبوا عن.

⁽۵) قر: يبلى. (۱) ط ۲: صواب (مستقيم). (۷) ق، قر: الذي. (۸) ق، قر: عيني.

⁽٩) قر: تكطر (عا). ط ١ : تكثر. ط ٢ : تقطر (عا).

⁽١٠) ط ١؛ ويلف. ط٢: הַכֶּילהף (يلوف). (١١) مخ :אשהדרהא

١- تجسول وهسي تحسوف(١) وتقول. يابني(٢) إسرائيل(٣) لا ٧- تستبه مبنيزل صباحبيك. ولاتستسمنس زوجتيه ٣- وعسيده وأمسته وثبوره وحسماره وجسميه مباله. ٤- فيايًاكُم الرغبية وزولوا عين الشهوات واجتنبوا(٤) ٥- [] الفتنات. وهم مفتاح كُل بلاء. ومن ٦- انت تن بسسئ ليبس هيو بيصيبر إلا أعيمي ٧- ولا يسيسالسي(٥) مناييفيعيل، المير عينيده حملس والحملس ٨- مسر. المسحسر عسننده يسابسس. والميسابسس بسحسر. الس ٩- عوَج عنده مُستقيم (١) والمستقيم (١) عوج. ١٠- وأما الشهوات التي (٧) ملكت قليه وغلبت ١١- على عينيه (٨) كيشل السُحيب أن تكشر (٩) أو ١٢- سيلان ان ينجري اللذي ينحمل كُل ماينصادف. ١٣ - وينقبيل كُل ماينقندر. وينلوف (١٠) الجنمينع. كذلك ١٤- الشهرة (١١) الرديثية، الحامقة الشقية. ال ١٥- هالكة (١٢) المهلكة لمن ارتكبها. المؤذية ١٦- لمن اشتهي لأنها تعمي أصحابها. ١٧- فلا يتبين لهُم عينين ولا قلب باش(١٣) يفهمون(١٤). ١٨- فيإذا زاليت عينيه اليشيهيوة (١١١). صيليع حياليه ١٩ واستقامت أفعاله. ومن ثبت (١٥) في دينه ٧٠- حسن منطقه. وكثر (١٩١) ماله وخيره. ومن صبر ٢١- قبنم. ومن قنع شبع. ومن شبع استغنى. ومن ٢٢- استخنى ابتنى، ومن ابتنى علا. ومن علا ¥ -44

⁽۱۲) قر: هلكة.

⁽۱۳) عا. بمعنی : حتی (انظر : عبد العال، ص ۲۳۱). ط ۱ : باس (بالسامخ). ط ۲ : باش (عا). (۱۳) ط ۱ : یفهم. (۱۵) ق. قر : استبت. (۱۲) قر : وکطر (عا).

```
לא יבקא להו מן אל כיר שייאן. ומן רגב בודיל
   ומן בודיל כסר.ומן כסר סקט.ומן סקט עתר.
 ומן עתר ווקאע ומן ווקאע דל.ומן דל פוקיר.
                                            ۵3
 ומן פוקיר חוקיר.ומן חוקיר.לם יבקא להו מן
         אנחס שייאו. לדאלה יא אבני אייאכום
      תרגבו מא ליים לכום.ואקנע במא קדר לה
   רבה פאידא אסתבתום פי דינכום חבכום אללא
                                            .7
     ומלאייכתהו.ואייאכום תכלפו עאן אמרהו.
                                            48
      כדאלף לא תשתהיו שאיין ליים לכום.ולא
                                           . 9
         10. מא יכון ענד אסהאבכום, לאין רבף אל
         11. קאדר עלא כולשי עטאף ויעטיף ראידא
   12. כרונת בנייתף כאלצא לרבף וצאפיא לכאלקף.
      אלכיר תוול אל אדהר ואל
                                     3€, תנאל
        אבאד כמא קאל אל פסוק
                                           -14
   למען יישב לך והארכת ימים.
                                           .15
  אן ילהמנא למכאפתהו ושאעתהו
                               16. בסאל אללה
   ונבקאור בהא כאקייאן חוסין
                                           -17
       18. ונתעלמו סאעתהו ונעלמו בשראעעהו ואן
      19: יבנה לנא מקדסהו פי אייאמנא, ואן יגמע
      20. שמלנא ותבדידנא.ואן ינדוד מננא בעיין
    21 בחמתהו ולא יכייבנא מן מא נתרגאיו מנהו
         אמן יא רב אל עאלמין...
                                           22
```

⁽١) ط ١ : ذليل. (٢) ق. قر : لم. (٣) ق. قر : استبتُم. (٤) ق. قر : حبكمُ.

⁽٥) مخه: ١٣ ١٥ هـ (٦) ط ١ : تخالفوا عن. ط ٢ : تخلفوا عن. (٧) قر : شئ.

⁽٨) تر: الأدهر. ط٢: الأبد.

⁽٩) عبرية مسبوقة بأداة تعريف عربية (بمعنى : جملة، فقرة من العهد القديم).

⁽١٠) ولكي يكون لك خير وتُطيل الأيام، (تث ٢٢ : ٧). (١١) مَـَّم : ٥٤٦ عدر ٢٠٥٥

١- لايبيقي, لمه من الخبير شيخ. ومن رغب بنال ٧- ومن بذل كسير. ومن كسير سقط. ومن سقط عشر. ٣- ومين عيشير وقع ومين وقع ذل(١). ومين ذل(١) فقير. ٤- ومين فيقي حقير. ومين حُقي لا(٢) ببيقي ليه مين ٥- الـنــحـس شــن. لــذلــك يــا إبــنــي. إيَّاكُم ٦- تسرغسبسوا مسا لسيسس لسكُم. واقسنسع بجسا قسدر لسك ٧- ربك فاذا تسبتُم (٣) في دينكُم أحبكُم (٤) الله (٥) ٨- ومبلائبكتيه. وايًاكُم <أن> تتبخيلفوا عن (١) أميره. ٩- كذلك لاتشتهوا شبئا(٧) لسيسس لسكم. ولا ١٠- مايكون عند أصحابكم. لأن ربك الـ ١١- قادر على كل شيخ أعطاك ويعطيك. وإذا ١٢- كُنت بنيتك خالصا لربك وصافيا خالفك -18 تـــنـــال الخـــيــر طـــول الـــدهـــر^(A) والــــــ أحد كحما قبال النفسية ق (٩) לַמַען יִישַב לָהְ וְהַאַרֵבְתַּ יָמִים (١٠). -10 ١٦- نيسيأل البلية أن يبليه منيا لمخافيت وطباعبتيه ونسبب قسم (۱۱) بها بقاء (۱۲) حسن (۱۳) -17 ١٨- ونتعلم طاعته ونعلم بشرائعه(١٤). وأن ١٩- يبني (١٥) لنا مُقدسه في أيامنا. وأن يجمع ٧٠- شملنا وتبديدنا. وأن ينظر إلينا(١٦١) بعين ٢١- رحيمت ولا ينخبينا من ما نتوجي (١٧) منيه · آمين بارب العالمين -44

⁽۱۲) مخه: באק ۳ ۳۶ (۱۳) مخه: π ۲۵ ۳ ۲ (۱٤) ق. قره: بشراعمدُ. (۱۵) قره: بیند. (۲۱) ق. قره: مننا، منّا. (۱۷) مخه: τπτ تی ۳ ۲ ۶ ۳ ۲ و

الفصل الخامس ملاحظـات ونتــائـج

(1)

بعد هذا التناول لعدد من النصوص التى كُتبت بالعربية اليهودية فى تفسير الوصايا العشر، فى هذا القالب الشعرى، تجدر الإشارة إلى أننا لم نحصر كل ماكتب على هذا النحو فى هذا الموضوع، فهناك بعض التفسيرات التى لم نشر إليها بعد، منها المخطوطة المحفوظة بمكتبة باريس تحت رقم (2) 755، والتى تُنسب إلى يعقوب القرقسانى القرائى(١) (القرن العاشر الميلادي)، المعاصر لسعديا جاؤن.

وفى سنة ١٧٧٢م، طبع بالجزائر كُتيب فى تفسير الوصايا العشر، بالعربية اليهودية، وأشار إليه وشتينشنيدر»، وأشار إلى تأثر مؤلفه بالترجوم الأورشليمى والمدراش، بل وتأثره بآيات القرآن الكريم، وقال وشتينشنيدر» أنه أليف فى زمن مبكر، وأنه من النصوص التى نسبت إلا سعديا(٢).

وقد أشار وشتينشنيدر» أيضا إلى المخطوطة المحفوظة بمكتبة بودليان بأكسفورد تحت الرقم اللرمز (41 HUNT. 410 (Uri 134)، وهي التي صُنفت في كتالوج ونيوباور» (٣) تحت الرقم ١٠٠٣. وأشار وشتينشنيدر» إلى التعبير القرآني الوارد فيها : ٢٩٦٦ ح ١٦٥ ح ٢٦٥ هـ عديد واللهم كُن فكانت)، كما أشار إلى وجود فقرات من الترجوم (١٠).

وقد ثار جدل، إمتد عدة سنوات، بعد أن نشر ايزنشتدر Eisenstädter (سنة ١٨٦٨م) النص الدى نسبه إلى سعديا (ط ١)، حيث انتقده انتقادا شديداً، كل من «يوسف ديرنبرج» (J.) Derenburg (وشتينشنيدر» (١٩٦٨م). وعندما تعرض «زونز»

⁽¹⁾ Malter, p. 406 ;329 *בלאר, עם י בלאר.

⁽²⁾ Steinschneider, Catalogus Librorum, col. 2216; Idem, An Introduction, p. 484.

⁽³⁾ Neubauer, vol. I, col. 215.

⁽⁴⁾ Steinschneider, Catalogus Librorum, col. 2216.

(L.) Zunz ((L.) للراسة معتويات النص (١٨٨٥م)، عبر عن شكوكه فيما يتعلق بصحة نسبته إلى سعديا^(١)، وسجل «شتينشنيدر» في كتالوج البودليان^(٢)، أن تأليف سعديا للنص الذي نشره لهذا النص، هو أمر مشكوك فيه. وبعد ذلك، رُفضت فكرة تأليف سعديا للنص الذي نشره «ايزنشتدر» رفضاً تاماً، وذلك من قبّل كل من «ديرنبرج»، و«هيرشفيلد» Hirschfeld (ج.) (٢٨٩٧م). ثم عاد بعض العلماء فادعوا في فترة متأخرة نسبة هذا النص لسعديا، ومن هؤلاء «يونيل ميلر» (J.) Müller (J.) (الموجن (T.))، واسمار البوجن (T.)).

وفى سنة ١٨٩٧م، طبع فى تونس كتيب صغير بعنوان ١٥٥٠ ع הדבד ٦٦٥٥ اكتاب الوصايا العشر)، إجتوى على تفسير للوصايا، بالعربية اليهودية. ويتضح من صفحة العنوان، أنه منسوب إلى سعديا جاؤن، وأنه كان يُقرأ فى وهران وتلمسان (بالجزائر) وماحولهما (٤٠).

وفى سنة ١٩٠١م، طبعت فى القدس مهم مهم المهم المه

وفى سنة ١٩١٣، طبع فى الجزائر كُتيب صغير بالفرنسية، هو ترجمة لمخطوطة تضمنت تفسير الوصايا العشر بالعربية اليهودية؛ وقد قام بالترجمة إسحق مورالى (صحوحه)،

⁽¹⁾ Malter, p. 406.

⁽²⁾ Col. 2216.

⁽³⁾ See : Malter, p.406; 327 • בלאו, עמי . 64 • מעדיה גאון, ספר עשרת הדברות, לרבינו סעדיה גאון, בדפוס (4) • (1897 – 5657 (ב789) • (1897 – 189

⁽⁵⁾ סעדיה בארן, אברת...,ירושלים 1901.

والحقها ببعض الملاحظات التفسيرية على النص^(۱). وتجدر الإشارة إلى أن «مورالي» لم يُضَمِنُ هذا الكُتيب، النص مكتوبا بالعربية اليهودية. ويقول «مالتر»^(۲) أن منقارنة الترجمة الفرنسية بالنص الذي نشره «ايزنشتنر» (ط۱)، تُظهر تطابقاً تاماً فيما بينهما من حيث محتوياتهما، إلا أن «مورالي» قد أمدنا ببعض الأشكال المختلفة لكتابة الكلمات، عما أظهر أختلاقا في الهجاء والإملاء. ومن الملاحظ أن «مورالي» لم يُشر إلى نص وأيزنشتدر»، أو أية طبعات أخرى لهذا النص.

ويبدو أن تفسير الرصايا العشر في هذا الأسلوب الشعرى، قد تمتع بشعبية كبيرة بين أوساط يهود المشرق، فشاع بينهم على نطاق واسع، ودليل ذلك، هذه الصور المختلفة التى ظهر فيها النص، حسب لهجات اليهود المتحدثين بالعربية، واستمرار ظهور طبعات مختلفة منه، وحتى وقت متأخر، في مناطق يستوطن فيها اليهود المتحدثون بالعربية. ولم يقتصر هذا على اليهود الذين عاشوا في الدول العربية، حيث نجد أن اليهود الذين هاجروا إلى نيويورك من دول المشرق، قاموا في سنة ١٩١٥م بنشر طبعة في تفسير الوصايا العشر، بعضوان « عصم على المعروب و عصم المعروب المعروب و على المعروب المعروب و المعروب الذي ترجم كل التوراة إلى العربية». وقد كتب نص هذه الطبعة بأسلوب نثرى، مسجوع ومقفى، وبلهجة عربية عامية متأخرة، ويعتبر من أول المطبوعات التي ظهرت من هذا النوع في الديات المتحدة الأم بكة آثم.

وتجدر الإشارة إلى أن سعديا الفيومى قد كتب فى الشعر الدينى، ونُسبت اليه ترنيمة بالعبرية فى موضوع الوصايا العشر، كانت تُقرأ فى عيد الأسابيع، ويرجع تاريخها إلى سنة . ٩٢ م (٤٠).

وقد نشر وشختر، نصأ مكتوباً على ورقة واحدة، من مجموعة الجنيزا المحفوظة بجامعة

⁽¹⁾ Morali (Isaac), Dissertation Homilétique sur le Décalogue, Récitée dans les Synagogues d'Algérie le premier jour de Pentecôte, Oeuvre de R. Saadia Gaôn, Algiers, 1913.

وقد طبع طبعة ثالثة في سنة ١٩٢٤م.

⁽²⁾ Malter, p. 407.

⁽³⁾ Ibid., p. 408.

⁽⁴⁾ Ibid., pp. 336, 407.

Nathan عن رقم 3. K1 مورجز من كتالوج مكتبة وناتان بن يشون T.-S. 13 K1 كمبردج تحت رقم T.-S. 13 K1. وهو جزء من أعمال سعديا جاؤن التى ثبت للباحثين صحة نسبتها إليه. وذُكر من بين هذه الأعمال وتفسير الوصايا العشر ومعانيها (1:1)، إلى جانب تفسيرات لبعض أسفار العهد القديم مثل أشعبا والمراثى وأيوب وأستير وغير ذلك من المؤلفات (1).

**** (Y)

مما تقدم، بتضع لنا أن سعديا قد كتب في الشعر الديني، ومن بين ماكتبه في هذا المجال، ترنيمة بالعبرية في الوصايا العشر. كما يتضع لنا - حسب مانشره وشختر» - أن سعديا كتب تفسيراً بالعربية اليهودية في الوصايا العشر. ولكن، هل يمكننا نسبة أحد هذه النصوص التي أشرنا إليها في هذه الدراسة، إلى سعديا، أو القول بأن وتفسير الوصايا العشر» الذي ورد ذكره في قائمة الأعمال المنسوبة إلى سعديا - والتي نشرها شختر - هو أحد هذه النصوص الواردة في هذا البحث؟!

إن القارئ لبعض مؤلفات سعديا جاؤن، التى لايختلف الباحثون فى نسبتها إليه، مثل وكتاب الأمانات والاعتقادات (٢) ووكتاب المبادئ (٣) وترجمة سعديا للأسفار الخسسة (٤)، يتضح له الاختلاف البَيِّن بين أسلوب سعديا فى هذه الأعمال، ومستوى اللغة العربية الكلاسيكية التى كتب بها، وبين الأسلوب واللغة التى كتبت بها هذه النصوص الواردة فى هذه الدراسة.

⁽¹⁾ Schechter (S.) Ed., SAADYANA, Geniza Fragments of Writings of R. Saadya Gaon And Others, Cambridge: Deighton and Bell, 1903, pp. 78 - 79.

⁽²⁾ פיומי (סעדיה בן יוסף), ספר הגבחר באמונות ובדעות (2) האמרצות והדעות), כתאב אלמכתאר פי אל אמאנאת ואלאעתקאדאת, תרבם לעברית באר והכין יוסף בכה"ר דוד קאפח, ירושליט וניו-יורץ.

⁽³⁾ פיומי(סעדיה בן יוסף), ספר יצירה, כתאב אלמבאדי, תרגם באר וחכין יוסף בכהחר דוד קאפח, הוצאת האקדמיה האמריקנית למדעי היהדות, ה, תשל"ב ליצירה (=1972).

⁽⁴⁾ כתר התורה, ספר כתר התורה, ה"מאג" הגדול, חמשת חומשי תורה, כולל חמשים מפרשים כמבראר, ירושלים תש"כ (1960).

ونقدم فيما يلي ترجمة سعديا جاؤن للوصايا العشر (خر ٢٠ : ١ - ١٤) (١٠:

«ثم كلمه الله يجميع هذا الكلام قائلاً: أنا الله ربك، الذي أخرجتك من بلد مصر من بيت العبودية: لايكون لك معبود آخر من دوني. لاتصنع لك فسلا^(۱۲) ولاشبها مما في السماء في العلو، ومما في الأرض في السفل، ومما في الماء تحت الأرض، لاتسجد لها ولا تعبدها، لأتي الله ربك الطائق المعاقب. مطالب بذنوب الآباء مع البنين. والثوالث والروابع لمبغضي (۱۳). وصانع (۱۵) الإحسان للألوف (۱۰). من معبي وحافظي وصاياى: لاتحلف باسم الله ربك باطلا. لأن الله لايبرى. من يحلف باسمه باطلاً: اذكر يوم السبت وقدسه. ستة أيام تعمل وتصنع جميع صنائعك. واليوم السابع. سبت لله ربك. لاتصنع شيئاً من الصنائع. أنت وابنك وابنتك. عبدك وأمتك وبهائمك. وضيفك الذي في محلك. لأن الله خلق في ست (۱۲) أيام السماء والأرض. والبحر وجميع مافيه. وأراحها في اليوم السابع (۱۷). خلق في ست (۱۲) أيام السماء والأرض. والبحر وجميع مافيه. لكي تطول مدتك. في البلد. لذلك بارك الله. في يوم السبت وقدسه: اكرم أباك وأمك. لكي تطول مدتك. في البلد. الذي الله ربك معطيك: لاتقتل النفس: لاتزن: لاتسرق: لاتشهد على صاحبك شهادة الذي التمن منزل صاحبك. لاتتمن زوجته وعبده وأمته وثوره وحماره. وجميع ماله».

ويبدو أن تشابه بعض الكلمات والجمل الواردة فى ترجمة سعديا جاؤن للتوراة، مع بعض الكلمات والجمل الواردة فى هذه النصوص المتأخرة، كان سبباً فى نسبة هذه التفسيرات إلى سعديا.

فقد كانت ترجمة سعديا للتوراة مقبولة وشائعة على نطاق واسع، بقدر ماكان لسعديا من شهرة واسعة، وكان من اليسير على القارئ إدراك التشابه بين تفسيره للوصايا العشر في الخروج والتثنية، وبين النصوص المتأخرة التي تناولت تفسير الوصايا العشر في هذا الإطار من الشعر الديني، لدرجة أن طن أنها – أيضا – من أعمال سعديا (٨).

^{* * * *}

⁽¹⁾ שם, חלק ב' , עמ' 150–155.

⁽٣) יש : לשאר יד . זו: לְשְׁצְּיִי (خر ١٤٠٠).

⁽۱) نص: פאגע. (۵) نص: לאלאלרף.

⁽۱) نص: ۲۱۵ . صو: ستة.

⁽٧) قارن تفسيره لسبب قداسة السبت حسب ماورد في التثنية، انظر :
حداد התור در طاح م ، و ع ، 44-45 .

⁽A) עיין: בלאר, עם' 331-331 (A)

عا تقدم، نلاحظ أن النصوص التي أوردناها في الفصول السابقة، في تفسير الرصايا العشر، كُتبت بلهجة عربية محلية، وزخرت بكلمات عامية كثيرة أشرنا إلى بعضها قبل تحقيق النص، في كل من المخطوطتين «س» و «ن»، وأشرنا إلى بعض منها أيضا في ملاحظاتنا على هذين النصين، وعلى الفقرات التي أوردناها – قبلهما – من طبعات ومخطوطات أخرى. وقد أدى ذلك إلى اختلاف طريقة كتابة الكلمات في هذه النصوص، حسب لهجة كاتبها.

وإلى جانب اختلاف طريقة كتابة الكلمات بسبب اختلاف اللهجة، فإننا نلاحظ اختلافاً واضحاً في الخط وطريقة الكتابة والهجاء أو الإملاء، مما يشير إلى أن لكل نص كاتباً معيناً طبع نصّه بسمات خاصة. وفيما يلى بعض الأمثلة على الكلمات التي اختلفت من ناحية الهجاء: -

- ו ביה אחנייא (ט: של ווי) אלתאנייה (שורף יין). אלתאניה (פין בין).
- Υ-بصوت: בצרס (س ۹۵ أ:۱۰)، בצרת (هـ٤ أ:۲۱؛ و ۲ أ: ۱۱).
 - אל $\hat{\Gamma}$ (פ. די בעה (יי די אל ואר)). אל רבעה (יי אל ואר)). אל $\hat{\Gamma}$ (פ. די בעה (פ. פ. די)). אל דאבעה (פ. פ. די בעה עד בעה (פ. פ. די בעה (פ. פ. בעה (פ. בעה (פ. פ. בעה (פ. בעה
- 3- וֹפּגוּשׁ (بالنصب): אעדנא (נ'וֹ: ١٥), אעדאנה (ש 12 י.: ٧), אעדאנא (נ'"עי: ١١), אעדאינא (ב""וֹ: ז: 1 (נ'וֹ: ١).

ר- לא: לאלה (נורי: ۲: ש ۹۸ י:۱۰), ללה (פורי: 3),ללאה (פורי: 3),ללאה (פורי: 1).

إلى جانب هذه الاختلافات الموجودة في النصوص من حيث طريقة كتابة الكلمات على النحو الذي أشرنا إليه، فاننا نلاحظ اختلافات أخرى فيما بينها تتمثل فيما نلمسه من إختصار أو توسيع في بعض الجمل والفقرات، وفيما استخدمه كل كاتب من فقرات العهد القديم، حيث اتجه بعضهم إلى التقليل في عدد هذه الفقرات، في حين أكثر في استخدامها البعض الآخر، ولجأ بعض المؤلفين، أو المنقحين، إلى مخالفة آخرين في نوعية فقرات العهد القديم المستخدمة، وأهمل البعض منهم استخدام أية فقرات في مواضع كثيرة. كما نلاحظ حرص بعض المؤلفين، أو المنقحين، على كتابة نص الوصية بالعبرية في بداية تفسيرهم لها، في حين أهمل آخرون ذلك قاماً. ومع ذلك، فإن المرء لايستطيع إنكار وجود عناصر تشابه كثيرة بين هذه النصوص، في أسلوبها الشعرى وكلماتها وفقرات العهد القديم الواردة فيها، وكتاباتها بلهجة عامية وغيرها من العناصر.

وجدير بالذكر أن الاختلاف الموجود بين بعض هذه النصوص لايعنى أن مؤلفيها، أو منتحيها، لم يكونوا على علم بنص، أو نصوص أخرى، كُتبت فى نفس الموضوع، خاصة تلك التى خالفوها، فمن المرجع أن كاتب كل مخطوطة إطلع – على الأقل – على نص واحد من مجموعة هذه النصوص.

وفضلا عن عناصر التشابه والاختلاف التي يمكن للمرء إدراكها بسهولة إذا ماقرأ هذه النصوص، فإن مانجده في ط ٢ يؤكد أن المؤلف، أو المنقع، قد إطلع على النصين ون» و وط ١»، أو على أحدهما. فقد وضع كاتب النص ط ٢، عدداً من الكلمات بين قرسين، في مواضع متفرقة، ووضع إلى جانب كل منها، كلمة أخرى مرادفة لها في الغالب. واللاقت للنظر، أن إحدى هاتين الكلمتين قد وردت في نفس الموضع المقابل لها في النص ون» ووط ١». ومثال ذلك مايلي:

14	ن	۲.۲		
٤ : ١٨ المكماء	۱۱: ۱۲ المكماء	اله (علماء) حكماء	אֶל(ערלַמָא) חרּכָּמָא	۲۰۰۲
۲ : ۹ اسمع	٤ أ: ٢ اسمع	(اسمع) أعلموا	אָעְלַמר (אֶסְמָע) אֶעְלַמר	٤ب: ١٠
۲ : ۱۹ دونی	٤ أ : ٨ دوني	غیری (دونی)	מַנְירִי (ההְנִּי)	۱۹:ب٤
۲ : ۱۸ پتعنیت	٤ أ : ١١ يتمنيت	بتقليل (بتنميت؟)	בֶּתַקְלִיל (בָּתֶּנְקִית)	٤ب:١٨
۷ : ۱۹ عملهم	٤ ب: ١٢ أعمالهم	(أفعالهم) عملهم	(אַפּרּעָלְהוֹם) עַפַּלָחוֹם	10:10
۸ : ۱ البروج	٤ ب: ١٤ البروج	(کواکب) بُروج	(מַרּרָאַנֶּב) בּרְרְבַ	14:10
۱۳:۱۰ ورجعت	۲ أ : ۲ ورجعت	(ورجعت) وصارت	האַגאַת) וּצֵארַת	77:17
١٧ : ١٧ تطرده	۱۰ آ: ۱۱ تطرده	تيلمه (تطرده)	תֶבְּלֵעִהוֹ (תְשַרֵדְהוֹ)	
۲۳ : ۱۸ المنعولة	١١ ب: ٨ المنعولة	الـ (منعولة) ملعونة	אֶל (מַנְעוּלָא) מַלְעוּנָא	۱۲-۱۲،



إن هذه الأشعار الدينية، بالصورة التى جسدتها تفسيرات الوصايا العشر فى الفصول السابقة، لا يكن نسبتها لسعديا جاؤن، وذلك من ناحية الأسلوب والمضمون، حيث أنها قدمت لنا العربية اليهودية المتأخرة، التى لا تخلر من مسحة كلاسيكية، حسب طابعها الخاص والميز بمناطق مختلفة كاليمن وبلاد المغرب، وهو الطابع الذى بدأ فى الظهور مع بداية القرن السادس عشر. وتتميز هذه اللغة المتأخرة ببساطة فى أسلوب كتابتها، وفى قواعدها النحوية، وفى ثروة كلماتها المستمد بعضها من العربية اليهودية والكلاسيكية»، التى يعتبر سعديا جاؤن أحد عمليها البارزين (۱).

من ناحية أخرى، فإن التسجيد الذى تبرزه هذه الأشعار الدينية، يبعد إلى حد بعيد عن طريقة سعديا وأسلوبه الأدبى، ذلك أن سعديا تجنب تماما وصف الرب بأنه يجلس على عرش مملكته. وظهر هذا الاتجاه واضحاً فى فقرة المزامير(٢) «جلست على الكرسى قاضياً عادلاً»، التى تُرجمت فى العربية اليهودية : «روضعت كرسيك»، وكذلك فى فقرة أشعيا(٣) : «رأيتُ السيد جالساً على كرسى»، التى تُرجمت : «رأيتُ نور الرب يجلس على كرسى»، التى تناولت تفسير الوصايا العشر – خاصة تلك التى

⁽۱) עיין: בלאר, עמ' 327–328.

⁽٢) مز ٩ : ٥ (الترجمة العربية، فقرة ٤).

⁽ז) להש א : ו. (1) פריך: בלאר, פס' 328.

تُظهر لهجة مغربية - فإنها أغفلت هذه المسألة، حيث ورد - على سبيل المثال ـ فى تفسير الرصية الرابعة، قول الكاتب : «واستراح (وراحة) فى اليوم السابع وفيه استوى على عرشه(۱).

وجدير بالملاحظة أن هذه النصوص المختلفة التي كُتبت في تفسير الوصايا العشر على هذا النحو – سواء المطبوع منها أو المخطوط – تُسبت بصفة عامة إلى سعديا جاؤن، على الرغم أن اسم سعديا لم يرد في بعضها بصفته مؤلفها، بل إن بعضها قد نُسب إلى شخص يُدعى العازر بن العازر بن العازر ^(۲)، وهو شخصية غير معروفة على الإطلاق، ولم يرد ذكرها في المراجع العبرية أو اليهودية المتوفرة (^{۳)}. ويبدو أن الربانيين هم الذين نسبوا هذا الشعر الديني إلى سعديا جاؤن، في حين نسبه القراءون – حسب مخطوطة باريس – إلى يعقوب القرقساني.

ومن الملاحظ أن المخطوطات الـتى تحتوى على الشعر الدينى للوصايا العشر، المنسوب لرابي العازر، هي مخطوطات عنية (٤)، وهي على درجة أرقى من حيث اللغة والأسلوب إذا ماقورنت بتلك المنسوبة لسعديا، والتي تظهر فيها اللهجة المغربية (٥).

وبعد هذه الملاحظات؛ لانستطيع القول أن كل هذه النصوص - التي كُتبت في موضوع واحد، هو تفسير الوصايا العشر، وفي اطار واحد، هو الشعر الديني - قد كتبها مؤلف (۱) ن (۲ب : ۸)؛ ط ۱ (۲۱ : ۱ - ۲). وانظر جملة : وناديتُ عليك من فوق عرشي، في ن (۱۲ أ: ۱۰)، ط ۱ (۲۰ : ۲).

(۲) اختلفت طریقة کتابة اسمه من نص إلی آخر، فورد فی د : \dot{r} אלעזר ב \dot{r} אלעזר (رابی المازر بن رابی المازر)، وفی ط \dot{s} : \dot{r} به אלעזר ב \dot{r} درابی المازر بن رابی المازر)؛ وفی (JTSL) MS. 3110 (JTSL) : \dot{r} درابی المازر بن رابی المازر).

⁽³⁾ See : Malter, p. 406; 329 מלאר, עמ' פלאר, .

⁽⁴⁾ See: MS. 3110 (190 b - 197 a), JTSL; 371, Sas.; 265, Sas.; MS. Heb. e. 76 (fol. 376) Bodl; Sassoon, pp. 327, 328;

אליעזר ברבי אלעזר, עשרת....

^{.330 &#}x27;כלאר, עם (5)

واحد، والاتعتقد أن سعديا قد كتب أباً منها، ولكنا نرجح أن تكون تطويراً إضافيا وتوسيعا وتنقيحاً لعمل مشابه كتبه سعديا.

فى ختام هذا البحث، نتناول موضوعاً ذات أهمية خاصة، وهو التأثير الإسلامى الذى وقع تحته مؤلفو هذه النصوص، أو منقحوها، وظهر ذلك فى مواضع متفرقة. وتمثلت التأثيرات الإسلامية فيما يلى :-

أولا: وردت بعض التعبيرات الإسلامية، مثل: «وحده لاشريك له سبحانه» (١٠).

ثانها: وردت بعض أسماء الأنبياء بالصورة المعروفة بها في الفكر الإسلامي، فقبل عن سيدنا إبراهيم: «إبراهيم خليلي»(٢)؛ وورد اسم النبي «إدريس» في بعض النصوص(٣)، وهو المعروف في الفكر اليهودي باسم إتتاج (حنوخ أو اختوخ)(٤)؛ وورد اسم

⁽١) ن (٤ أ : ٤)، ط ١ (٦ : ١١).

⁽۲) ن (۲ أ : ۲ - ۲).

⁽٣) س (٧٧ ب: ١٥)، ن (٥ ب: ١٥).

⁽٤) ورد في ط ٣: حنوخ، في حين أورد الكاتب الاسمين معا في ط ١ (١٠: ٤): ادريس (اخنوخ). وجدير بالذكر أن اسم ادريس لم يرد في العهد القديم. وتحدث عنه المؤرخون المسلمون بصفته ابن يارد بن مهللئيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام. وهذا هو نسب أخنوخ الوارد في المهد القديم. وذكر أخنوخ في عدة مواضع في الكتاب المقدس، منها تكوين ٥: ١٨ – ٢٤، أخبار الأيام الأول ١: ١، لوقا ٣: ٣٠، الرسالة إلى العبرانيين ١١: ٥، رسالة يهوذا ١٤. وتجدر الإشارة إلى أن اعتبار إدريس هو نفسه أخنوخ، لايستند إلى دليل صحيح في المصادر الإسلامية، والقول برفع إدريس إلى السماء، ونسبه على النحر الوارد به أخنوخ في العهد القديم، يعتبر من الإسرائيليات. – انظر: الطبرى، تفسير الطبرى، جامع البيان عن تأويل أي القرآن، جـ ١٦، دار المعارف بمصر، القاهرة (د. ت)، ص ٧٧ ابن كثير، قصص الأنبياء، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٣هـ – ١٩٨٣م، ص ٧١ – ٣٧؛ الثعالبي، قصص الأنبياء المسمى عرائس المجالس، دار إحياء الكتب العربية (البابي الحليم)، القاهرة، ص ٤٢ – ٣٤؛ النجار (عبد الوهاب)؛ قصص الأنبياء، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط ٣ (د. ت)، ص ٤٢ المؤرجي (أبو عبيدة)، بين الإسلام والمسيحية، كتاب أبي عبينة الخزرجي، تحقيق د. محمد شامة، مكتبة المؤرجي (أبو عبيدة)، بين الإسلام والمسيحية، كتاب أبي عبينة الخزرجي، تحقيق د. محمد شامة، مكتبة وهبة، القاهرة، ١٩٩٧م، ص ١٥٩ – ١٩١٠.

ثالثا: ورد عدد من التعبيرات القرآنية في هذه النصوص التي تناولت تفسير الوصايا العشر، عما يدل على تأثر مؤلفيها، أو منقحيها، بالقرآن الكريم، ومن أمثلة ذلك مايلي:

١- يصف الكاتبُ الربَ كإله خالق، مصوراً قدرته غير المحدودة، فيقول: «الذي خلق الدنيا وقال لها كُن فكان» (٥٠). وينقل الدنيا وقال لها كُن فكان» (٥٠). وينقل الكاتب كلمات الرب في الرصية الأولى، حيث قال: «وقلتُ للشئ كُن فكان» (٢٠).

وقد تأثر الكاتب فى هذه الجمل بقوله تعالى : «وَإِذَا قَضَى أَمْراً فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ»(٧).

Y - وينقل الكاتب كلمات الرب عن عملية الخلق، وسبب قداسة السبت، باعتباره اليوم السابع، فيقول : (x) السابع، فيقول : (x) الدنيا في ستة أيام، واستويتُ على عرشى في اليوم السابع، (x) ويقول الكاتب أيضا : (x) (واستراح) في اليوم السابع وفيه استوى على عرشه» (x)

وقد تأثر الكاتب هنا بقوله تعالى : «إِنَّ رَبَّكُمُ اللهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَواتِ وَالأَرْضَ في ستَّة أَيَّام ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ (١٠٠).

⁽١) ن (١ أ : ٨). (٢) ورد اسم «يونا» في : و (٤ ب : ١٧). (٣) هـ (٢ أ : ١٤).

⁽٤) س (٩٨ أ : ٧)، و (٤ ب : ١٨). – وتجدر الإشارة إلى أن اسم والخضر» لم يرد في العهد القديم، وتحدث القرآن الكريم في سورة الكهف عن موسى والخضر عليهما السلام، وقد دلَّ سباق الحديث عنهما على نبوته (الكهف ٢٥، ٢٦ - ٧٠). كثرت الأقوال حول تحديد شخصيته، فقبل أنه نبى مُفَرَّر محجوب عن الأبصار، وقال ابن عباس : الخضر نبى من أنبياء بنى إسرائيل، وهو صاحب موسى عليهما السلام. وعما يشير إلى أن الياهو والخضر شخصان مختلفان، ماورد في قول مكحول عن كمب : أنبياء أربمة أحياء، إثنان في الأرض : إلياس والخضر، وإثنان في السماء : إدريس وعيسى عليهما السلام. – انظر الفتى (محمد)، قصص الأنبياء – أحداثها وعبرها، مكتبة وهية، القاهرة، ط ٢، ١٤١٠هـ – ١٩٨٩م،

⁽ه) ن (۲ أ : ۱ - ۳)، وانظر ط ۱ (۲ : ۳ - ۵). (۲) ط ۱ (۲ : ۲۱).

 ⁽٧) البقرة : ١١٧، آل عمران : ٤٧. وقد ورد هذا التعبير القرآنى في آيات كثيرة، منها : آل عمران :
 ٩٥؛ الأنعام : ٣٧؛ النحل : ٤٠؛ مربع : ٣٥؛ يس : ٨٣؛ غافر : ٨٨.

⁽A) ط ۱ : (۲ : ۲ - ۵). (۹) ن (۲ ب : ۷ – ۸)، ط ۱ (۲ : ۱ – ۲).

⁽١٠) الأعراف: ٥٤، يونس: ٣؛ وانظر كذلك الرعد: ٧، طه: ٥.

-7 من أقوال الرب لبنى إسرائيل، فى الوصية الأولى : «نعز من نشاء ونذل من نريد» (۱) ، وقال «أنا أعز. أنا أذل» (1) .

وتأثر الكاتب فى هذه الأقوال، بقوله تعالى : «قُل اللَّهُمُّ مَلِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَن تَشَآءُ وَتَذَلُ مَن تَشَآءُ وَتَذَلُ مَن تَشَآءُ ... ، (٣).

3- يقول الرب في الوصية الثالثة : «أنا الحي القيوم» $^{(3)}$. وقد تأثر الكاتب هنا بقوله تعالى : «اللهُ لاَ إِلهَ إِلاَّ هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ» $^{(6)}$.

٥- وحول تحذير بنى إسرائيل من عبادة الأوثان، ووصفها بأنها من صنع البشر، لاتنفع ولاتضر، ينقل الكاتب قول الرب فى الوصية الثانية : «أقوام لهم ولاينطقون. عينان لهم ولا يبصرون. وأذنان لهم ولايسمعون» (٦٠). وهو فى هذا متأثر بقوله تعالى : «وَلَقَدْ ذَرَأَنَا لِجَهُمْ كَثَـيْرِا مِنَ الْجِنَ وَالإِنـسِ لَهُمْ قَلُوب لاَيَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أُعْيُن لاَيُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُن لاَيْبَصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيَن لاَيْبَعْمُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُن لاَيْبُصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ اللَّهِيْ وَلَهُمْ أَعْيَن لاَيْبُعْمُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُن لاَيْبُصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُن لاَيْبَعْمُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُن لاَيْبُعْمُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُن لاَيْبُعْمُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُن لاَيْبُعْمَونَ بَهَا وَلَهُمْ أَعْيُن لاَيْعَالِهُمْ لَعْلَيْكُونِ لِلْهِا وَلَهُمْ أَعْيُن لاَيْعُونَ بَهَا وَلَهُمْ أَعْلَى اللَّهُ فَيْ لَاللَّهُمْ وَلَا لِيَعْمَالُونَ لَيْلَالَعُلُونَ لِهَا وَلَهُمْ أَعْرُونَ لِهُمْ أَعْلَى اللَّهُ وَلَهُمْ أَعْلَى اللَّهُمْ وَلَوْلِهِ لاَيْعَلَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُن لاَيْعُونُ لَيْهَا وَلَهُمْ أَعْلَى اللَّهُمْ وَلَيْنِ لاَيْعَلَهُمْ وَلَيْلِيْكُمْ لَا لَعْلَى اللَّهُمْ لَا لَعْلَى اللَّهُمْ لَا لَعْلَى اللَّهُمْ لَا لَهُمْ اللَّهُمْ لَاللَّهُمْ لَا لَعْلَيْكُونُ لَا لِلْهُمْ لَاللَّهُ اللَّهُمْ لَاللَّهُ لَا لَهُ لَا لَعْلَى اللّهُمْ اللَّهُمْ لَاللَّهُمْ لَا لَعْلَى اللَّهُمْ لَاللَّهُمْ لَاللَّهُ لَاللَّهُمْ لَاللَّهُمْ لَا لَعْلَالِهُ لَاللَّهُمْ لَاللّهُمْ لَا لَعْلَالِهُ لَاللّهُ لَاللّهُ لَاللّهُ لَاللّهُ لِلْهُعْلَى اللّهُمُ لَاللّهُمْ لَاللّهُمْ لَاللّهُ لَعْلِيلُهُ لَاللّهُمْ لِلْهُمْ لَعْلَالِهُمْ لَعْلِيلُونُ لَهُمْ لَلْهُمْ لَعْلِيْكُمْ لِلْهُمْ لِلْهُمْ لَلْهُمْ لَعْلِيلُهُمْ لَعْلِهُمْ لَلْهُولُولُولُولُونُ لِلْهُمْ لَعْلِهُمْ لَلْهُمْ لَعْلِهُمْ لَعْلَالِ

-7 ورد قول الرب في الوصية الأولى : «أنا الواحد الأحد. أنا الفرد الصمد» (^). وقد تأثر الكاتب هنا بقوله تعالى : «قُلُ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، اللَّهُ الصَّمَدُ» (^).

٧- قال الكاتب في وصفه للسموات السبع: «سبع سموات منطبقة»(١١٠)، وهو متأثر هنا بقوله تعالى: «أَلَمْ تَرَوا كَيْفَ هنا بقوله تعالى: «أَلَمْ تَرَوا كَيْفَ خَلْقَ اللهُ سَبْعَ سَمُواتٍ طِبّاقًا ﴿(١١)، وقوله تعالى: «أَلَمْ تَرَوا كَيْفَ خَلْقَ اللهُ سَبْعَ سَمُوات طَبَاقًا»(١١٠).

٨- ورد قول الرب في الوصية الأولى: «أنا أحيى أنا أميت» (١٣)، وفيه تأثير بقوله تعالى «إذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِيَ الذي يُحْيى وَيُميتُ قَالَ أَنَا أُحْيى وَٱميتُ» (١٤).

⁽۱) ن (۲ أ : ٤)، ط (۱ : ٩ - ١٠). (٢) س (٩٥ ب : ١٣ - ١٤).

⁽٣) آل عمران : ٢٦. (٤) ن (٦ أ : ١٥)، ط ١ (١١ : ٤ - ٥).

⁽٥) البقرة : ٢٥٥، آل عمران : ٢. (٦) ن (٤ب:٧ -٩)، انظر ط ١ (٧ : ١٥ - ١٧).

 ⁽٧) الأعراف: ١٧٩.
 (٨) س (٩٥ ب: ١٢ - ١٣)، وانظره (٢ ب: ٥)، و (١ ب: ٧).

⁽٩) الإخلاص : ١ - ٢. (١٠) ن (١ ب : ٩)، ط ١ (١ : ١١ – ١٢).

⁽۱۱) الملك : ۳. (۱۲) نرح : ۱۵. (۱۳) س (۹۰ ب : ۱۳).

⁽١٤) اليقرة : ٢٥٨. انظر كذلك الحجر : ٢٣، ق : ٤٣، آل عمران : ١٥٨، الأعراف : ١٥٨، غافر : ٨٨.

9 – وفي وصف الكاتب للكلمة وخروجها من عند الرب، يقول : «إذا قابل حرف المخطور؟ (ط π : المسطور) واللوح المذكور»(١)، و«في لوح معفور»(٢). وقد تأثر هنا بقوله تعالى :«بل هو قرآن مجيد، في لوْح مَحْفُوظ μ (μ)، وكِتَابٍ مَسْطُورٍ μ (μ)، «كَانَ ذَلِكَ في الْكِتَابِ مَسْطُورً μ (μ).

* * * * * * *

⁽۱) س (۹۶ أ : ۱۷ ~ ۱۸). (۲) ن (۲ ب : ۱۱)، ط ۱ (۲ : ۱٤).

⁽٣) البروج : ٢٢. (٥) الأحزاب : ٦.

المصادر والمراجع

أولا: المخطوطات

- Or. 10346 (2), fol. 8 a, BL.
- Or. 10391 (3), fols. 76 a 91 b, BL.
- 289 [HUNT. 402 (Uri 163)], Bodl.
- 2494 [Opp. ADD, 4 to, 166], Bodl.
- 2861 MS. Heb. e. 76, fol. 37 b, Bodl.
- MS. 3110, fols. 190 b 197 a, JTSL.
- MS. 4645, JTSL.
- MS. 5316, fols. 94 b 103 a, JTSL.

ثانيا : مصادر ومراجع باللغة العربية

- القرآن الكريم.
- الكتاب المقدس، أى كتب العهد القديم والعهد الجديد، دار الكتاب المقدس، القاهرة، 147.
- ابن كثير (الإمام أبو الفداء اسماعيل)، قصص الأنبياء، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٣ ١٤٠٥
- ابن منظور (أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم)، لسان العرب، دار المعارف عصر، القاهرة (د. ت).
- التنير (محمد داود، د.)، الفاظ عامية فصيحة، دار الشروق، بيروت القاهرة، ط١، ١٩٨٧م - ٧٠٤١ه.
- الثعالبى (أبو إسحاق أحمد بن إبراهيم النيسابورى)، قصص الأنبياء المسمى عرائس المجالس، دار إحياء الكتب العربية (البابى الحلبى)، القاهرة، (د. ت).

- الحلوى (محمد)، معجم الفصحى في العامية المفربية، شركة النشر والتوزيع المدارس، الدار البيضاء، ١٩٨٨م.
- الخزرجى (أبو عبيدة)، بين الإسلام والمسيحية، كتاب أبى عبيدة الخزرجى، تحقيق د. محمد شامة، مكتبة وهبة، القاهرة، ١٩٧٩م.
- الطبرى (أبو جعفر محمد بن جرير)، تفسير الطبرى، جامع البيان عن تأويل آى الترآن، ج ١٦، تحقيق محمد شاكر، مراجعة أحمد محمد شاكر، مراجعة أحمد محمد شاكر، دار المعارف بحصر، القاهرة (د. ت).
- عبد العال (عبد المنعم سيد ، د.)، لهجة شمال المغرب وتطوان وماحولها»، دار
 الكاتب العربي، القاهرة، ١٣٨٨ هـ ١٩٦٨م.
- الفقى (محمد)، قصص الأنبياء أحداثها وعبرها، مكتبة وهبة، القاهرة، ط ٢، ً الفقى ١٤١٠ هـ ١٩٨٩م.
- النجار (عبد الوهاب)، قصص الأنبياء، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط ٣، (د. ت).

ثالثا: المصادر والمراجع الأجنبية

- אליעזר ברבי אלעזר, עשרת הדברות באלערבי והיא תפסיד אל עשר אל כלמאת לרבי אליעזר ברבי אלעזר, ועם ספר פטירת סיידנא משה ואהרן עליהם השלום, נדפס ע"י מנחם עווץ ושותפיו, עדן, 1886.
 - בלאו(יהושע); הפיוט לעשרת הדיברות של אלעזר בן אל(י)עזר, המיותט לרב סעדיה גאון, מאמר פ "עשרת הדיברות בראי הדורות", עדך בן-ציון סגל, הוצאת מאגנט , האוניברסיטה העברית, ירושלים תשמ"ו 332-327 (1985)

- כתר התורה: ספר כתר התורה. ה"תאג" הגדול, חמשה חומשי תורה,כולל חמשים מפרשים כמבואר.ירושלים תש"כ (1960).
- סעדיה גאון,אגרת עשרת הדברות לרבינו סעדיה באון,הנוהגים לאומרה בשבת של מתן תורה אחר מנחה פה צובה יע"א ומקומות אחרים נוהגים לאומרה גם בחג השבועות, השתדל להדפיסו שאול דיין,מיד שלמה בילפורטי וחבירו,ליוורנו,1879.
- - סעדיה גאון,ספר עשרת הדברות,לרבינו סעדיא -גאון,בדפוס וזאן וכאסתרו,תונס,1897.
 - שרת הדברות בלשון ערבי לרבינו סעדיה גאון כמנהג קהל קדוש, תונים ארג'יל וווהראן,מיד התכם כמה"ר ישראל קושמא וחברו,ליוורנו.1876.
 - תפסיר אל עשר אל כלמאת,תצניף דבנא , סעדיא אל פיומי,מוגהים ומועתקים ללשון עבר וללשון אשכנז מאת משה בנימין זאב אייזענשטעדטער,משטאמפפען (ווינה) ,1868.
 - תנ"ה : תורה נביאים וכתובים, 1856, Philadelphia -

- Adler (Elkan), Catalogue of Hebrew Manuscripts in the Collection of Elkan Adler, Cambridge: At The University Press, 1921.
- Macray (William Dunn), Annals of the Bodleian Library Oxford, 2 nd ed., Oxford M. DCCC. XC (1890).
- Malter (Henry), Saadia Gaon His Life And Works, Philadelphia: The Jewish Publication Society of America, 1921.
- Morali (Isaac), Dissertation Homilétique sur le Décalogue, Récitée dans les Synagogues d'Algérie le premier jour de Pentecôte, Oeuvre de R. Saadia Gaôn, Algiers, 1913.
- Neubauer (AD.), Catalogue of the Hebrew Manuscripts in the Bodleian

 Library and in the College Libraries of Oxford, Oxford,

 M DCCC Lxxx VI.
- Neubauer (Adolf) and Cowley (Arthur E.), Catalogue of the Hebrew Manuscripts in the Bodleian Library, Vol. 2, Oxford, At the Clarendon Press, 1906.
- New York City, Jewish Theological Seminary, Library : Adler Special
 Manuscript Collection from the Library of the Jewish
 Theological Seminary : an index to microfilm collection. Ann Arbor, 1981.
- Sassoon (David Solomon), OHEL DAWID

 Descriptive

 Catalogue of the Hebrew and Samaritan Manuscripts in the Sassoon Library, London, vol. 1, Oxford London, 1932.
- Schechter (S.) Ed., SAADYANA, Geniza Fragments of Writings of R.

 Saadya Gaon and Others, Cambridge: Deighton and
 Bell, 1903.

Steinschneider (Moritz), Die Arabische Literatur Der Juden, Frankfurt, 1902.
------, Catalogus Librorum Hebraeorum in Biliotheca Bodleiana, II Auctores, Berlin, 1931.
-----, An Introduction to the Arabic Literature of the Jews, II, Art. in JQR. (The Jewish Quarterly Review), Vol. 12, 1900, pp. 481 - 501.





WWW.BOOKS4ALL.NET https://twitter.com/SourAlAzbakya

رقم الايداع ٠ ١٠ ٨٧ / ٩٣ / ١. S. B. N.
977 - 52 / 0 - 51 - 8